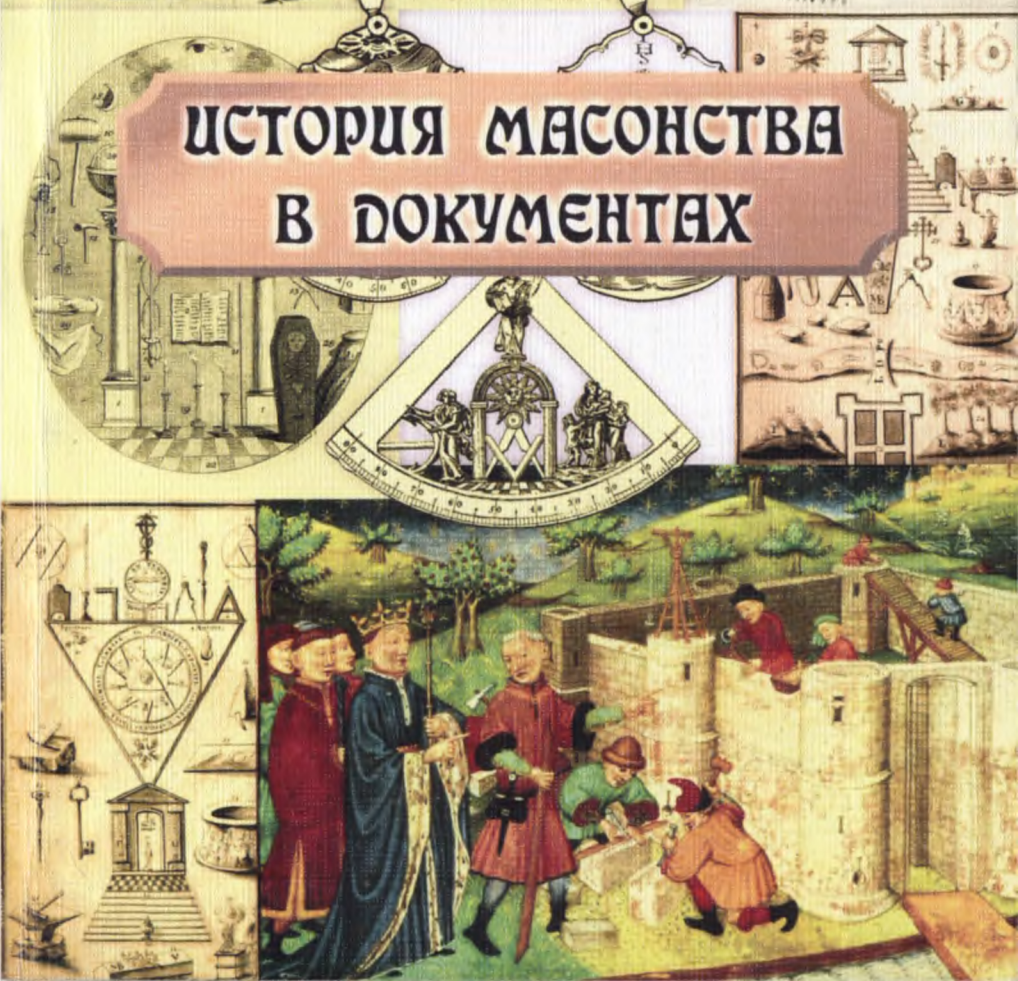




Habit de Masson



ИСТОРИЯ МАСОНСТВА В ДОКУМЕНТАХ



История масонства в документах

Переводчик и составитель

Е. Л. Кузьмишин



Москва, 2010

ББК 63.2

И89

История масонства в документах. – М.: «Типография издательства ARS TECTONICA», 2010. – 403 с.

Переводчик и составитель *Е. Л. Кузьмишин*

В этой книге собраны документы по ранней истории Братства Древних Вольных и Принятых Каменщиков в переводе на русский язык. Они охватывают период его истории с 1430 по 1814 гг. и могут дать читателю общее представление о развитии Братства из средневекового ремесленного цеха, с которым в наше время мало кто его отождествляет, в общественную организацию гуманитарного и эзотерического типа, широко известную и пользующуюся в мире довольно неоднозначной репутацией. В этих документах подробно описывается легендарная и отчасти – фактическая история Братства, его организационное устройство в разные века, его ритуалы и символы, а также некоторые выдающиеся личности, определившие ход становления масонства в Европе XVIII века. Документы были переведены на русский язык в разное время, приблизительно половина из них переведена специально для этого издания и впервые публикуется на русском языке, включая первый полный перевод текста Конституций Андерсона – главного источника по масонским идеологии, административной структуре, законодательству и этике.

Представительство Древнего и Изначального Устава
Мемфиса-Мицраима – Ложа «Имхотеп»
<http://memphis-misraim.ru/>

Объединенная Великая Ложа России
<http://mason.ru/>

Библиотека материалов по масонству «Пешер Зелота»
<http://zelot.org>

ISBN 978-5-89774-384-1

© Е. Л. Кузьмишин, 2010.

Содержание

От составителя: Каменщики и Масоны	4
Манускрипт Кука (1430)	44
Уложения Торгау (1462).....	61
Статуты Шоу (1598–1599).....	81
Манускрипт Иниго Джонса (1655)	89
Манускрипт из Эдинбургской регистрационной палаты (1696).....	103
Манускрипт Кивана (1714)	108
Послание Евгения Филалета (1721).....	112
Масонское испытание (1723).....	119
Разоблачение из газеты «Post-Boy» (1723)	125
Конституции Андерсона (1723).....	129
Великая тайна Вольных Каменщиков раскрыта (1724).....	198
Разоблачение Вильмота (1725).....	226
Манускрипт Данди (1727).....	229
Масонство в разрезе (1730).....	242
Речь кавалера Рамзая (1737).....	262
Письмо кавалера Рамзая от 16 апреля 1737 г.....	271
Эссексский манускрипт (1750)	274
Ахиман Резон (1756)	276
Акт Союза (1813).....	354
Акт Договора (1814)	368
Примечания	375

От составителя:

Каменщики и Масоны

В этой книге собраны документы по ранней истории Братства Древних Вольных и Принятых Каменщиков в переводе на русский язык. Они охватывают период его истории с 1430 по 1814 гг. и могут дать читателю общее представление о развитии Братства из средневекового ремесленного цеха, с которым в наше время мало кто его отождествляет, в общественную организацию гуманитарного и эзотерического типа, широко известную и пользующуюся в мире довольно неоднозначной репутацией. В этих документах подробно описывается легендарная и отчасти – фактическая история Братства, его организационное устройство в разные века, его ритуалы и символы, а также некоторые выдающиеся личности, определившие ход становления масонства в Европе XVIII века. Документы были переведены на русский язык в разное время, приблизительно половина из них переведена специально для этого издания и впервые публикуется на русском языке, включая первый полный перевод текста Конституций Андерсона – главного источника данных по масонским идеологии, административной структуре, законодательству и этике.

Конечно, в краткий вступительный очерк невозможно вместить полное описание истории европейского масонства в исторической перспективе, да это и не входит в наши задачи. Тем более что книга рассчитана на заинтересованную данной темой аудиторию, уже имею-

щую некоторые базовые представления о том, что такое масонство и каков его исторический путь. Однако для облегчения читателям понимания исторического контекста собранных здесь документов, думается, будет не лишним вкратце очертить круг тем, которым они посвящены. Итак, далее следуют заметки о структуре и принципах деятельности средневекового ремесленного цеха; истории становления английского спекулятивного масонства и его административных единиц; некоторых нетипичных чертах масонства того времени, обычно пропускаемых историками, в то время как они играют важную роль в становлении Братства; о подвиде конспирологии, возникшем в масонской среде, и о том, как постепенно складывалась антимасонская парадигма, претерпевшая в своем развитии два этапа.

Два масонства

Любой внимательный читатель собранных в данной книге документов легко заметит коренное различие между текстами, написанными до и после 1700 г. Если первые описывают ремесленный цех со всеми присущими ему целями, организационными принципами и особенностями деятельности, то вторые представляют собой легенды и наставления духовно-нравственного движения, а также административные принципы устройства демократического общественного клуба. Поэтому закономерно говорить о «двух масонствах» – первое из которых традиционно называется в специальной литературе «оперативным» (деятельным), а второе – «спекулятивным» (умозрительным).

Масонство как общественное мистико-этическое движение выводит свои организационные истоки из гильдий средневековых каменотесов, возводивших в Европе замки, соборы и другие здания, способствовавших распространению готического архитектурного стиля и свободно пересекавших границы вотчин и королевств про-

сто в силу специфики своей работы. Они не были привязаны к земле и поэтому именовались «вольными каменщиками». Но всё не так просто.

Известный масонский историк XIX в. Кеннет Маккензи в своей «Королевской масонской энциклопедии» обобщил данные масонской исторической традиции и составил список возможных истоков Братства Вольных Каменщиков:

«Масонство ведет свою историю:

1. от Библейских Патриархов;
2. от языческих мистерий;
3. от времен строительства Храма Царя Соломона;
4. от Крестовых походов;
5. от Ордена Тамплиеров;
6. от древнеримской Коллегии Мастеровых;
7. от оперативных масонов средневековья;
8. от розенкрейцеров XIV века;
9. от Оливера Кромвеля;
10. от принца Карла Стюарта (по политическим соображениям);
11. от сэра Кристофера Рена и строительства собора Св. Павла;
12. от доктора Дезагюлье и его соратников в 1717 году»¹.

Известно, что переход от оперативного к спекулятивному масонству произошел на рубеже веков в 1650–1720 гг. В этот период в ложи каменщиков начали принимать представителей других профессий и сословий, постепенно в некоторых ложах не-каменщики оказались в большинстве и стали формировать собственные идеологию и ритуалы, затем произошло закономерное разделение организаций на ложи каменщиков и ложи «джентльменов», а их членов – на собственно каменщиков и «принятых каменщиков» (accepted masons), как на-

¹ Губерт С. Бокс. Природа франкмасонства. Лондон, Августин Пресс, 1952.

зывали себя не-каменщики. Поворотной точкой и переломом в масонской истории считается 1720 год, когда, по распоряжению Дж. Т. Дезагюлье, по стране были собраны старинные масонские рукописи, ритуалы и катехизисы и частично уничтожены, «по причине своей неверности», а частично «переписаны в духе единообразия», и потом новые версии ритуалов были посланы в ложи на местах. Известные в наше время старинные варианты ритуалов и регламентов дошли до нас потому, что, во-первых, требованию Дезагюлье подчинились далеко не все ложи, привыкшие к тому, что высшим и неоспоримым руководителем для них является только их избранный Мастер, и никто больше, и поступаться своими старинными ритуалами они не были намерены; во-вторых, потому что власть Дезагюлье не распространялась на Шотландию, Ирландию и Уэльс; в-третьих, потому что некоторые бумаги уже успели переместиться вместе со своими владельцами в колонии.

Многие исследователи связывают разделение и оформление «лож джентльменов» с ростом влияния английской мистически настроенной научной интеллигенции, создателей Королевского Общества. Другие ученые полагают истинными «отцами-основателями» спекулятивного масонства «вышедших из подполья» наследников средневековых мистических традиций, гипотетических розенкрейцеров или даже наследников тамплиеров. Борьба мнений по проблеме происхождения масонства является для современной масонской науки и науки о масонстве непреходящей, но, к сожалению, столь же безрезультатной. Поэтому на данном этапе проще и эффективнее будет ограничиться приведением здесь всего списка существующих вариантов.

Как бы то ни было, красной нитью через всю историю масонства проходит кризис идентичности, связанный с тем, что, обладая в избытке выразительными формами для своей деятельности, движение за все три века сво-

его существования не смогло самостоятельно породить ответы на ключевые вопросы «кто мы?», «откуда мы?» и «куда мы идем?», косвенным свидетельством чего является общепринятая в современном масонстве формулировка: Братство существует для того, чтобы брать из общества хороших людей, способствовать их самосовершенствованию и возвращать их в общество улучшенными. Крайняя расплывчатость этой формулировки является не попыткой скрыть некие внутренние постыдные или неблагоприятные цели, а просто следствием невозможности сформулировать единое мнение по этому вопросу. Говоря, по возможности, просто и цинично, эклектичный контингент масонских лож за три века существования Братства в единстве его не менее эклектичных ритуалов, символов и идеологических течений просто обнаружил гораздо больше поводов для разногласий, чем для объединения усилий. Это подтверждается наличием в мире нескольких международных масонских союзов, не признающих и зачастую негативно относящихся друг к другу. Однако проследить пути, которыми странствовала масонская духовно-нравственная идея, можно путем сопоставления различных текстов, вышедших из-под пера видных представителей Братства.

Ремесленные цехи

Существует значительный массив общедоступной исторической литературы, посвященной ремесленным цехам Средневековья и начала Нового времени, их структуре, развитию и постепенному упадку в промышленную эпоху. Поэтому в данной статье не имеет смысла распространяться на эту тему слишком подробно, и достаточно будет краткого схематичного очерка.

Ремесленные коллегии и корпорации средневековой Европы вряд ли можно считать оригинальным социальным образованием, поскольку они формировались тем же путем и вследствие тех же причин, что и коллегии

и корпорации ремесленников в Римском Мире, а первые данные о возникновении подобных образований еще в Римской Республике относятся к II–I вв. до н. э. Причиной их появления является разделения труда между сельскими и городскими жителями и, собственно, формирование городов и их населения как совокупности социальных групп и слоев.

Основными функциями цеха (корпорации) были и в Древнем мире, и в Средневековье (1) формирование монополии на тот или иной вид ремесла; (2) установление контроля над производством и продажей ремесленных изделий; (3) регулирование отношений между мастерскими и внутри мастерских – между их хозяевами и работниками².

В Средние века установление цеховой структуры городских ремесленных предприятий обычно относят к XIII–XIV вв. Первый известный случай возникновения городской ремесленной корпорации относится к 1061 г. (парижский цех свечников). При этом в Италии цеха утвердились уже в X в., во Франции – в конце XI–начале XII в., в Англии и Германии – в XIII в., на Руси и в Закавказье – в XII–XIII вв., в Средней Азии, в Иране, Малой Азии, во владениях Золотой Орды – в XIII в.³

Обычно необходимость создания цеха возникала по мере накопления в городе достаточного количества конкурирующих между собой ремесленников, нуждающихся в урегулировании отношений между собой посредством договора. Накопление же их на одной территории происходило стихийно, как это, например, описано в Ипатьевской летописи, где говорится о строительстве города Холма князем Даниилом Галицким: «Идяху день я во день и уноты [юные], и мастере веянии бежаху ис татар: седельницы и лучницы и тулиици и кузнеце железу

² Хохлов Е. Б., Бородин В. В. Понятие юридического лица: история и современная трактовка // Государство и право. 1993. № 9.

³ Виригинский В. С. Очерки истории науки и техники с древнейших времён до середины XV века. М.: Просвящение, 1993.

и меди и серебру и бе жизнь и наполниша дворы окрест града, поле, села...» (1259)⁴.

В общем и целом, устройство и быт ремесленной артели мало чем различался в разных цехах и разных странах, что было обусловлено фактически единой для всех производственной системой и более или менее схожими условиями взаимодействия артели с окружающим миром.

Обычно цех объединял все мастерские, работающие в данной отрасли производства на данной территории (чаще всего, в одном городе). Управлялся он советом Мастеров всех участвующих в союзе мастерских и выборным руководством из числа этих Мастеров. Причем, данная демократическая структура именно в цеховой области не только не испытывала на себе влияния царящих в окружающем мире принципов властного авторитаризма, но и бдительно оберегалась от таких влияний. Недаром такое большое значение придавалось современниками началу кампании шотландских каменщиков в XVII в. за обретение «покровителя дворянской крови»: это было прямое нарушение извечного демократического принципа цехового устройства.

Отдельная же мастерская (артель) состояла из Мастера, ее владельца, основателя и полновластного хозяина (часто представителя династии, которому оставил свою мастерскую отец или другой предок), и нескольких Подмастерьев, свободных работников (обычно не более троих), принятых Мастером на постоянную оплачиваемую работу и полностью подчиняющихся ему. Ученики не являлись полноправными членами артели, в некоторых случаях они должны были оплачивать свое обучение ремеслу (потому что в дальнейшем намеревались извлекать из него выгоду), иногда их обучали даром, из милости или по просьбе. Срок ученичества составлял, в зависимости от рода деятельности, от 3 до 7 лет. На протяжении этого срока Ученик дол-

⁴ Ипатьевская летопись // Полное собрание русских летописей. Т. 2. Санкт-Петербург, 1908.

жен был, в основном, наблюдать за работой Подмастерьев и Мастера (чтобы не переводить даром рабочий материал), выполнять черную неквалифицированную работу и фактически состоять при Мастере и его мастерской слугой. Если Ученик умудрялся продемонстрировать недюжинные профессиональные успехи, он мог освобождаться от ряда вышеперечисленных обязанностей и получать второстепенные профессиональные задания, а также наименование Введенного Ученика, или Младшего Подмастерья.

По истечении ученического срока работник обретал все права члена мастерской и становился самостоятельной рабочей единицей. Организационно это означала для него право переходить от одного Мастера к другому (часто после выполнения особого «выходного задания» или выплаты мастерской компенсации). Часто Подмастерья обязаны были совершать странствия, переходя из города в город и совершенствуясь в своем ремесле, наращивая таким образом рабочий стаж и производственные навыки. Иногда переход из Учеников в Подмастерья сопровождался особым экзаменом, иногда обходились без него⁵.

Однако бесспорно, что экзамен обязательно предшествовал смене статуса Подмастерья на звание Мастера. В таком случае Подмастерье обязан был выполнить сложную работу, требующую применения всех навыков, усвоенных за время обучения – «шедевр», – назначенную ему советом Мастеров цеха. После успешного преодоления этого испытания ему оставалось только собрать начальный капитал и открыть собственную мастерскую. Также, согласно известным цеховым уставам, после присвоения звания Мастера работник обязан был устроить праздничный пир для всех Мастеров и приглашенных ими лиц, а также одарить их одеждой или деньгами. Иногда такое же требование предъявлялось к поступающим в мастерскую

⁵ Сванидзе А. А. Поведенческие принципы в средневековой ремесленной среде и отношение к труду // Организация труда и трудовая этика: Древность. Средние века. Современность / Отв. ред. В. Л. Мальков, Л. Т. Мильская. М., 1993.

Ученикам. Например, в приведенных в этой книге старинных уложениях цеха каменщиков встречается требование к новопосвященному Ученику снабдить каждого из членов артели (ложи) новыми рабочими рукавицами.

Среди существенных отличительных черт гильдий каменщиков в то время следует, в первую очередь, называть их странствующий характер. Не привязанные к земле: конкретному городу, конкретной вотчине, – в отличие от вотчинных ремесленников и городских коллегий, – они вполне свободно перемещались по различным территориям в зависимости от наличия в пределах досягаемостистроек. Работа их была основана, говоря современным языком, на договорном, антрепризном праве, и, закончив одно строительство, они могли в течение некоторого времени оставаться на том же месте, а могли сразу же уйти в другое графство или даже в другую страну, получив приглашение на новый «проект». В основном, этим объясняется еще больший авторитет Мастера и еще большая его власть в каменщических гильдиях, чем в любых других цехах: договоренности между владельцами застраиваемых земель, спонсорами строительства, распорядителями строительного процесса (архитекторами) и поставщиками строительных материалов заключались исключительно Мастерами, от которых непосредственно зависело как наличие у всей артели, так и своевременное получение заработной платы всеми ее сотрудниками. Также возможно, что именно по этой причине в каменщических артелях был значительно усложнен и растянут во времени процесс присвоения Мастерского звания Подмастерьям, по сравнению с другими цехами⁶. Вышеуказанная особенность строи-

⁶ Частично эти реалии отражены в масонских легендах, например, самой известной из них – легенде о строителе Храма Соломона Мастере Хираме, умерщвленном Подмастерьями, не желавшими ждать, когда наступит законный срок присвоения им звания Мастеров. Строительство Храма близилось к завершению, и Подмастерья намеревались после него отправиться в другие земли к другим работодателям, у которых собирались требовать уже значительно большую плату, поскольку могли похвастаться участием в столь масштабном строительном проекте в прошлом и обретенным в процессе работы званием Мастера.

тельного ремесла того времени также не способствовала возникновению в каменщической среде компаньонажей – организаций свободных Подмастерьев, ушедших от своих Мастеров и желавших получать плату без отчислений в пользу артели и цеха. Про компаньонажи каменщиков практически ничего не говорится в известных источниках, поскольку строительная индустрия Европы того времени была невероятно капиталоемкой, и крупные строительные цеха старались максимально быстро и эффективно делить сферы влияния в ней.

Говоря о цеховых уставах каменщиков, также необходимо упомянуть и о теоретической подготовке работников в процессе обучения. Помимо чисто практических навыков обработки камня, они явно получали уроки теоретических дисциплин, необходимых для ведения строительных работ. В собранных в данной книге документах они носят собирательное название «Геометрия», описываемая как совокупность арифметики, архитектуры, землемерных приемов и начертательной геометрии с началами тригонометрии. Уложения каменщиков недвусмысленно указывают на изучение мастерами полного комплекса средневекового университетского образования – Тривиума и Квадравиума, однако вряд ли можно допустить, что полные курсы Семи Вольных Наук действительно преподавались Мастерами своим ученикам. Скорее, эти термины употребляются здесь для придания большего авторитета как ремеслу каменщика, так и его организационной единице – цеху. Тот же характер носит и однозначное отождествление понятий «геометрия», «архитектура» и «каменничество» в летописях масонской легендарной истории.

Как бы то ни было, символическое обучение Тривиуму и Квадравиуму широко используется в ритуальной практике позднейших спекулятивных масонских лож, где оно лежит в основе ритуала первой и второй посвятительных степеней и воплощается в постепенном восхождении посвящаемого по винтовой лестнице «к Свету Знания».

Кроме внутреннего распорядка, цеховые уставы регулировали и взаимоотношения артелей внутри цеха, и различных ремесленных цехов между собой, и отношения ремесленных цехов со светскими и религиозными властями, от которых напрямую зависело обеспечение мастерских работой. Как говорилось выше, преимущественно цеха были саморегулирующимися организациями с собственными судами и нерушимыми прерогативами в решении всех конфликтов в своей среде. Однако иногда контроль за внутренней жизнью цехов брало на себя государство, как, например, в случае с запретительным эдиктом английского короля Генриха VI, о котором будет сказано ниже, или с венецианской магистратская коллегия, «которая разрешала на судебных заседаниях самые разнообразные цеховые дела, в том числе те тяжбы между членами цехов, которые не подлежали компетенции их официалов. Кроме того, *giustizia* регистрировала уставы цехов, вела повседневное наблюдение за их деятельностью; с ее разрешения созывались цеховые собрания, устраивались выборы, она же утверждала выборы гастальда и официалов, разрешала или запрещала продажу некоторых товаров, выступала в Советах республики по делам цехов. Всякие препирательства цеховой администрации с членами *giustizia* пресекались самым решительным образом»⁷.

Особо следует отметить религиозный характер цеховой организации. Довольно часто, если не в большинстве случаев, у каждого цеха имелся собственный святой покровитель, собственная церковь (или часовня) его имени и официальное торжество – цеховой праздник, обычно отмечающийся в день этого святого покровителя по церковному календарю. Вообще немало места в корпоративных уставах ремесленников уделяется именно торжествам и пирам. Например, в Дании «в уставе преуспевающего цеха ювелиров, ременьщиков (шорников) и сабельщиков Свенборга, утвержденном между 1450 и 1500 гг.,

⁷ Соколов Н. П. Венецианские цехи в XIII и XIV вв. // Средние века. 1959. № 15.

насчитывается 32 параграфа, из которых 10 посвящено торжествам и попойкам. И это относительно скромно»⁸.

Обязательным торжеством было также общее собрание старшин мастерских – Мастеров и старших Подмастерьев, назначенных волей Мастера надзирателями (или стражами). Оно обязательно сопровождалось пиром, и в уставах отдельно оговаривается строгий запрет любых попыток уклониться от братского застолья. Некоторые уставные положения, относившиеся к цеховым застольным собраниям, успешно пережили века и вошли в современные масонские регламенты, описывающие правила проведения ежегодных и ежеквартальных ассамблей. Кстати, два обязательных праздника масонского Братства в наши дни отмечаются 24 июня и 27 декабря, в праздничные дни Св. Иоанна Крестителя и Св. Иоанна Евангелиста, традиционных покровителей «иоанновских» лож первых трех степеней. Также часто отмечался (и в некоторых странах отмечается масонами ныне) день Четверых Венценосных Мучеников 8 ноября.

Цех вообще довольно жестко и властно управлял жизнью своих членов как в стенах мастерской, так и за ее пределами. Мотивировалось ли это заботой о репутации цеха, церковной ли моралью, но, отстояв право на самостоятельную юстицию, цех действительно должен был постоянно демонстрировать окружающему миру способность контролировать качество продукции, финансовую чистоплотность и моральный облик своих членов.

Возвращаясь к процессу обучения в ремесленном цехе, вероятно, будет уместно здесь сказать, что применительно к каменничеству смена эпох произошла на рубеже XVII и XVIII вв., когда вновь посвященные Ученики впервые услышали, что демонстрируемые им орудия труда могут быть использованы не только для обработки камня, но и для обучения нравственным исти-

⁸ Йордан Б. Когда братья пьют вместе: положения о цеховых праздниках в средневековых уставах датских ремесленников // Город в средневековой цивилизации Западной Европы. Т. 2. Жизнь города и деятельность горожан. 1999.

нам. Например, «резец означает принятое решение. молот – волю, приводящую его в исполнение». Это ознаменовало преобразование оперативного мастерства в спекулятивное искусство.

История становления английских Великих лож

Первая (все же будем считать, легендарная) Великая ложа была основана в Англии в 926 г. под эгидой принца Эдвина, сына короля Эдварда и брата короля Ательстана. Эдвин испросил у своего брата особое разрешение на самоопределение гильдии каменщиков – строителей соборов, которое с тех пор называется у масонов «патентом» (warrant) и необходимо для открытия любой ложи или великой ложи. Таким образом, каменщицкое братство стало независимым и получило право само определять свою деятельность и выбирать себе начальников, при этом находясь под покровительством королевского дома. Престол этой великой ложи располагался в Йорке. От этого времени английские вольные каменщики отсчитывают свою историю. Необходимо, однако, признать, что во многом эта история правдива, но нет достаточных исторических летописных данных для полного отождествления тогдашних каменщиков со спекулятивными каменщиками, в настоящее время именующимися масонами.

В 1705 г. на общую ассамблею собралась так называемая «Старая Йоркская ложа незапамятных времен». Но было ли это просто общее собрание всех каменщиков в области на совместное застолье, или законодательное совещание масонской юрисдикции, в наше время практически невозможно определить.

Как бы то ни было, в 1717 г. в День Святого Иоанна Богослова в Лондоне собрались представители четырех местных лож, собиравшихся в тавернах «Гусь и вертел», «Кубок и виноград», «Яблоня» и «Корона», и учредили Великую Ложу Вольных и Принятых Каменщиков для Лондона и Вестминстера и за их пределами (in and out London and

Westminster). Постепенно власть этой великой ложи действительно распространилась на всю Англию (в 1725 г. она официально переименовалась в «Великую Ложу Англии»), и именно от нее современная английская великая ложа ведет свое происхождение. Эта великая ложа чаще именуется «Первой (Premier) великой ложей», «великой ложей современных (Moderns)», или просто «лондонской».

Однако процесс становления административной структуры английского масонства пошел вкривь и вкось с самого начала. Мало того, что власть лондонской великой ложи отказались признавать мастерские Шотландии и Ирландии, ведущие свою родословную с незапамятных времен⁹, так еще и в самих Англии и Уэльсе в среде каменщиков росло непонимание, с какой стати они должны внезапно подчиниться некоей административной надстройке, которая берет на себя смелость управлять их досточтимыми мастерами, руководителями отдельных лож, которых они себе выбрали сами из своей среды и которым доверяют. Но отдельные ложи высказывали свой протест не только с позиций здорового сепаратизма, но и пошли, в принципе, стандартным, но не самым продуктивным, как оказалось впоследствии, путем – дорогой создания альтернативных административных надстроек.

Великие ложи Ирландии и Шотландии были образованы, соответственно, в 1729 и 1736 гг., в основном, для ограничения экспансионистской политики активных английских соседей, поскольку испокон веку отдельные мастерские общались между собой, но ни в каких руководящих надстройках как-то не нуждались, довольствуясь покровительством древних и знатных дворянских родов своих стран. Тогда же, кстати, появились и свои собственные великие ложи у французов (Париж, 1736) и немцев (Гамбург, 1737).

⁹ В реестрах великих лож этот специальный термин – «ложа незапамятных времен» (lodge of time immemorial) – используется для указания старшинства мастерской, которое немаловажно. Ложи Незапамятных Времен считаются важнее и престижнее обычных, номерных лож, и их представители на общих ассамблеях Братства занимают первые места в процессиях.

Уже в 1725 г. о себе громко заявила организация, утверждавшая, что является вышедшей из подполья Великой Йоркской Ложей, на этот раз взявшей себе имя Великой Ложы Всей Англии¹⁰.

30–40-е годы XVIII века были для английских каменщиков слишком заполнены обсуждением нескольких версий Генерального регламента и ритуальными переменами в спекулятивном Братстве, чтобы заниматься еще и перекраиванием карты юрисдикций. Но уже в 1751 г., когда новая версия Регламента была наконец принята, в Лондоне возникла новая Великая Ложа Вольных и Принятых Каменщиков по Древним Уложениям (Grand Lodge of Free and Accepted Masons according to the Old Institutions). Ее основатели резко осуждали якобы имевшие место в новом Регламенте изменения древних ландмарок Братства и отступления от старинных обычаев и традиций. Одним из главных возражений с их стороны было перемещение центра масонской жизни и административного управления Братством из Йорка в Лондон. Эта великая ложа впоследствии так и называлась в большинстве источников «великой Йоркской ложей», «великой ложей Атолла» (по титулу ее первого великого мастера – герцога Атолла, в отличие от великой ложи «современных», которую также именовали «великой ложей принца Уэльского») или «великой ложей Древних» (Antients). В основу своей деятельности она положила книгу конституций «Ахиман Резон», составленную Лоренсом Дермоттом на основе прежней Книги Конституций Андерсона, двух версий Регламента и нескольких дополнений из летописных источников. С конца XVIII и до начала XIX века великие ложи «Древних» и «Современных» существовали в состоянии постоянной конфронтации, время от времени перераставшей в «горячую» войну, но в основном протекавшей

¹⁰ Gould's History of Freemasonry throughout the World. By Robert Freke Gould, Revised By Dudley Wright. New York, 1936.

в форме демонстративного отказа замечать друг друга. Они основывали новые местные ложи, посвящали все новых и новых членов, распространяли свое влияние на другие страны, но отказывались при этом признавать одна другую и в совместных предприятиях практически ни разу не были замечены. «Древние» полагали масонское братство исключительно христианской общиной, в то время как более либеральные «современные» отказывались закрыть двери лож перед иудеями и деистами (мусульман, особенно желающих приобщиться к масонским мистериям, в тогдашнем Лондоне не было, а за атеизм можно было сесть в тюрьму, да и основополагающими Конституциями Андерсона им запрещалось вступать в Братство).

К слову сказать, именно в недрах великой ложи «Древних» зародились все так называемые «высшие» степени. Сами масоны называют их просто «дополнительными» и связывают с кардинальными различиями в контингенте двух старинных великих лож. В то время как в «Первой» великой ложе преобладали так называемые разночинцы – ученые, инженеры, теологи и учителя, – в «великой Йоркской ложе» числился весь цвет столичной аристократии, которая просто не могла пережить идею равенства всех членов Братства между собой и немедленно стала искать способы привнести в организацию деление на касты. С другой стороны, некоторые масонские исследователи предлагают гораздо более захватывающую версию: по их мнению, высшие степени были отнюдь не новоделом и изобретением праздной аристократии, а действительно тайными знаниями, передаваемыми иерархически от посвященных посвященным, а их присутствие в великой Йоркской ложе, равно как и отсутствие в великой ложе Лондона и Вестминстера, лишь доказывает примат происхождения юрисдикции Йорка над Лондоном, поскольку в таком случае очевидно, что старше и мудрее тот, кто владеет древними,

тайными, иерархически передаваемыми знаниями, а не тот, кто первый заявил о себе в светских газетах¹¹.

Тогда же в Лондоне прославился Древнейший и Достоинейший Орден Гормогонов, о котором будет сказано ниже, пользовавшийся слегка видоизмененной масонской символикой, основанный на легенде о своем происхождении от императоров Китая и привлекавший в свои ряды посетителей светских салонов центрального Лондона.

На волне все возраставшего в масонской среде непонимания, кто же, собственно, является настоящим масоном, настоящим масонским руководителем и где искать настоящую масонскую ложу, в 60-е годы XVIII века в газетах несколько раз было опубликовано объявление о создании некоей Верховной Великой Ложы вольных и принятых каменщиков. Никто так и не смог ее найти, и никаких иных следов своего существования она не оставила.

В 1778 г. одна из старейших английских лож – Ложа Древности, которой в то время руководил великий масонский ритуалист и ученый, светоч масонской науки Уильям Престон, – провозгласила себя ложей-матерью, то есть организацией, могущей создавать и освящать другие ложи, а вскоре переименовалась в «Великую Ложу к Югу от Реки Трент». Однако уже к 1794 г. ей пришлось прервать свои работы, равно как и всем прочим каменщицким организациям Англии, потому что испуганный надвигающимися революционными волнениями на континенте, еще отлично помнивший бурные события в самой Англии, Георг III издал указ о приостановлении действия законов о неприкосновенности личности, а также об обязательной регистрации всех общественных организаций и об ограничении их деятельности королевской властью. Все полномочия по управлению английским масонством были авторитарно переданы Лондонской великой ложе, а все прочие были вы-

¹¹ An Encyclopedia Of Freemasonry and its Kindred Sciences. By Albert G. Mackey. M. D., 33°. Published by the Masonic History Company. New York And London, 1914.

нуждены временно перейти на нелегальное положение или просто передать в королевскую герольдию все свои документы и благочинно разойтись по домам вплоть до дальнейших распоряжений. Что они и сделали, впад в масонский «сон» до 1801 г.

Все первые 20 лет XIX века были посвящены многообразным попыткам английских каменщиков найти точки соприкосновения, несмотря на былые раздоры и жесткие идеологические противоречия, касавшиеся не только кажущихся незначительными и смешными споров о ритуале, но и таких краеугольных понятий, как независимость Братства или же покровительство ему правящей династии. В конечном итоге, по результатам сотен и сотен часов переговоров между руководителями масонских организаций была создана так называемая «пограничная Ложя Исправления» (Emulation Lodge), в которой разрешено было вместе собираться членам всех английских великих лож для работы над новой версией нормативных документов – от ритуалов до регламентов, – которые удовлетворили бы всех.

Результат работы Ложы Исправления не замедлил сказаться на развитии английского масонства, которое считает одной из самых важных вех на своем пути Акт Союза, заключенный в 1813 г. между двумя крупнейшими великими масонскими ложами страны, с тех пор ставшими Объединенной Великой Ложей Англии, с тех пор неизменно пребывающей во главе мирового масонского движения¹². Примирение двух великих лож было долгожданным, разумным и принесло английскому масонству ни с чем не сравнимую пользу, но порядка ради, нужно заметить: в такого рода мирных договорах всегда бывают победитель и побежденный, и, судя по положениям Акта Союза, безоговорочная капитуляция была все же подписана «современными».

¹² The Builders: to all Builders in the Spirit. By Joseph Fort Newton. The Torch Press, Grand Rapids, 1814.

Этот результат понравился далеко не всем, и всего лишь десятилетие спустя, в 1823 г. образовалась новая организация – Великая Ложа Вольных и Принятых Каменщиков Англии в Вигане. Она учредила несколько местных лож, претендовала на полномочия ОВЛА на севере страны, провозглашала свое происхождение от Йоркской великой ложи, но Первая мировая война положила конец ее работам, и с тех пор о ней никто и никогда больше не слышал.

В 1851 г. образовалась Великая Ложа Филадельфов, выросшая из ложи «Секретарей Менеса», образованной годом раньше в Англии французскими политическими беженцами, скрывавшимися от режима Наполеона III. Она сначала искала признания у английской Великой Ложи, еще работая как отдельная символическая ложа, но получила недвусмысленный и довольно резкий отказ, мотивированный тем, что у ОВЛА установлены отличные братские двусторонние отношения с Великим Востоком Франции (полностью подконтрольным Луи-Наполеону, о чем, естественно, не упоминалось), что ложа Филадельфов работает в Египетском уставе Мемфиса, не всеми и далеко не всегда признаваемом регулярным, а также что она принимает на своих собраниях представителей всех масонских лож и уставов, недостаточно тщательно проверяя их принадлежность к признанным юрисдикциям. В первую очередь, имелось в виду, что свободолюбивые филадельфы с радостью принимали в своей ложе французских сторонников Республики. Около десятка лож филадельфов продолжали работать в Англии около 20 лет, не имея никаких формальных контактов с английским регулярным масонством, функционируя скорее как тайные политические кружки, чем как обычные масонские ложи, и время от времени обмениваясь пламенными и гневными письмами с обычно флегматичным секретариатом ОВЛА. После падения Парижской коммуны в 1871 г. и освобождения из

тюрем и прекращения преследований в отношении ее предводителей, деятельность политических эмигрантов резко пошла на убыль и по другую сторону Ла-Манша, в результате окончательно похоронив движение Филадельфов и Египетский устав на Британских островах на срок в более чем полтора века. А спустя еще шесть лет Великий Восток Франции после долгих раздумий отверг положение об обязательной вере каждого своего члена и кандидата в члены в Бога и бессмертие души, и чудесные его двусторонние отношения с Англией и всеми регулярными юрисдикциями мира закончились.

Бурная история XX века не позволила английским масонам слишком часто и много размышлять над толкованиями тех или иных положений своего ритуала или Генерального регламента, поэтому за прошлый век не случилось ни одного серьезного раскола, и даже просто не возникало существенных разногласий между английскими братьями. Или, по крайней мере, они не выносились на обсуждение и вообще на широкую публику, если не говорить, конечно, о вполне мадридских, по своей сути, тайнах и интригах перемещения на своих постах руководящих офицеров Объединенной Великой Ложы Англии ввиду очевидной неизбежности утраты Братством непосредственного покровительства королевского дома в самом ближайшем будущем.

В январе 2005 г. от ОВЛА откололась незначительная группа братьев, выступающих за возвращение к истокам, к старинным английским масонским традициям, полному искоренению континентального влияния из ритуальной практики и законодательства Братства. Она именует себя Регулярной Великой Ложей Англии и создает так называемые Высшие Советы своих сторонников в Европе и обеих Америках. Немного обидно, что принятые в ней совершенно профессионально сформулированные и разумные изменения (относительно обычаев ОВЛА), например, введение степени Мастера Мет-

ки между степенями Подмастерья и Мастера, отказ от института Экспертов (Диаконів), предоставление большей автономии местным ложам, – соседствуют с совершенно дикими финансовыми махинациями ее руководства, а также с неясными обстоятельствами основания и такой сомнительной фигурой в качестве великого мастера, как самозванный «принц Араукании»¹³. Численность РВЛА нигде не приводится. Иногда ее руководство делает заявления о росте численности до 20 000 членов в 30 странах мира, однако источники в ОВЛА опровергают данные цифры¹⁴. С другой стороны, позиция ОВЛА несомненно субъективна, и она всеми доступными средствами пытается в прессе представить РВЛА своего рода финансовой пирамидой, созданной для «сворачивания с истинного пути» членов ОВЛА. Истина, судя по всему, как обычно, находится где-то посередине.

Также в 2005 г. в кафедральном соборе Йорка открыла свои работы Великая Йоркская Ложа Всей Англии. Она декларирует строгое следование традициям и законам Великой Ложи «Древних» и в настоящее время насчитывает около 3000 членов, по ее собственным заявлениям¹⁵.

«Не такое» раннее масонство

Одним из наиболее популярных исторических мифов, связанных со спекулятивным масонством, является то, что изначально оно якобы было монолитно, административно примитивно, религиозно всеядно, замкнуто и социально нейтрально, а лишь потом, спустя чуть ли не полвека, принялось активно дробиться, участвовать в общественной жизни, а также плодить многочисленные побочные организации и отколовшиеся фракции. Это не так.

Простой анализ масонских хронологий неизбежно приводит к выводу о том, что это дитя Реформации и ев-

¹³ Regular Grand Lodge of England: <http://www.rgle.org.uk/>

¹⁴ Anti-Masonry: Points of View: <http://www.masonicinfo.com/>

¹⁵ The Grand Lodge of All England at York: <http://www.grandlodgeofallengland.org/>

ропейского Просвещения появилось на свет уже полиморфным и полиусиальным. Говоря о чисто формальных признаках, достаточно упомянуть о том, что во многих источниках по истории масонства оно предстает в период своего становления в Англии обществом единым, чисто мужским, деистическим и социально одобряемым или, по крайней мере, нейтрально воспринимаемым извне. В действительности же, как было показано выше, ни о каком организационном единстве не могло быть и речи. Вообще создается впечатление, что одновременно с самим масонством, фактически без всякой паузы, возникает весь комплекс понятий и явлений, традиционно отождествляемых с масонством.

Традиционно считается, что Конституции Андерсона определили деистический характер масонского Братства. Однако нужно понимать, что исключительно энергии Дж. Т. Дезагюлье масонство обязано наличием положения о «древней изначальной религии» в его версии Древних Заповедей. Сугубо христианские, более того – сугубо католические ремесленные цеха и не планировали никогда каких бы то ни было перемен в требованиях к своим членам: мусульман, постоянно проживающих в Европе того времени в одной социальной среде с христианами, фактически не было, процент иудеев в среде каменщиков вне еврейских гетто также стремился к нулю, о представителях иных религий даже не стоит упоминать. Реформация мало затронула крайне консервативные и замкнутые ремесленные объединения. По крайней мере, многие их уставы вплоть до Нового времени сохранили статью о верности «Единой Святой Апостольской Римской Церкви», несмотря на пылающие по всей Европе, в частности, в Англии, пожары религиозных войн. О версиях отражения католическо-протестантского конфликта в становлении английских великих лож говорилось выше.

Вплоть до начала XIX века европейское масонство оставалось, в основном, христианским, поскольку пре-

имущественно христианским был его состав – дворяне и люди свободных профессий. Только развитие и социализация «нового купечества» и промышленников, среди которых уже встречались иудеи, привели их в масонство. Первым посвященным в Братство иудеем стал в 1732 г. некто Эдвард Роуз, впоследствии приведший в свою лондонскую ложу еще нескольких единоверцев. Примечательно, что его посвящение вызвало смешанную реакцию в масонских кругах и неоднократно впоследствии вменялось «новым» в вину «древними», которые сохранили для своих членов «церковную» формулировку вступительной присяги на Новом Завете¹⁶.

Не было масонство и чисто мужской организацией. Естественно, странно было бы говорить о женщинах – членах строительной бригады, и средневековые цеховые уставы часто и подробно оговаривают, какое положение женщины могут занимать в жизни членов Братства за пределами ложи. Но они едины в том, что в самой ложе женщине места нет.

Однако появление спекулятивного Братства радикально изменило реалии всей организации в целом, и еще до появления Первой Великой Ложы (вероятно, в 1710 г., определенно до 1713 г.) в Ирландии имело место посвящение некой Элизабет Сен-Леже. По некоторым свидетельствам, она обманом проникла в ложу своего отца, и тому не оставалось другого выхода. Конечно, это не чистый пример, но это явно прецедент. Как бы то ни было, уже в 1762 г. ритуалист Сен-Виктор издает специальное «Руководство для женщин-масонок», в 1776 г. в европейских столицах гремит популярный андрогинный Орден Мопсов, через пять лет Калиостро учреждает в Париже ряд новых андрогинных послушаний и т. д.¹⁷

¹⁶ Freemasonry and Judaism. By Paul M. Bessel, Archive of Alexandria-Washington Lodge. 22.

¹⁷ Уэйт А. Э. Новая энциклопедия масонства (великого искусства каменщиков) и родственных таинств. М.: Лань, 2003.

Не было масонство и простой организацией «древнего и чистого ремесла». Как уже говорилось выше, после создания первой официальной великой ложи прошло не меньше пятнадцати лет, прежде чем масонство приобрело законченную трехстепенную структуру, известную в наше время. Изначально это было общество с одной степенью посвящения и особой церемонией инсталляции для избранного на следующий год руководителя. Однако к 1730 г. трудами все того же д-ра Дезагюлье формируется мистериальная степень Мастера, основная степень Братства подразделяется на градусы Ученика и Подмастерья, но и это еще не всё. Уже в 1743 г. в лондонских газетах публикуются отчеты о процессиях в Ирландии, «несущих Королевскую Арку», в 1744 г. Д'Ассиньи публикует историю масонства, в которой упоминает про «масонов Королевской Арки», а в 1751 г. Великая Ложа «древних» упрекает «новых» в том, что их мастерское посвящение неполно и, следовательно, недействительно, потому что не включает в себя «тайнства Арки». Сама она рекламирует себя в газетах как «Великая Ложа Четырех Градусов в соответствии с Древними Уложениями»¹⁸. На Европейском континенте после речи Рамзая в 1737 г. ширится влияние «тамплиерских» лож. В 1757 г. образуется Общество Злато-Розового Креста в Германии, положив начало масонскому розенкрейцерству. В 1754 г. в Иезуитском коллеже Клермонта кавалер де Бонвиль создал систему из 25 степеней, которую называл Уставом Усовершенствования. Ей понадобилось менее десяти лет, чтобы вырасти в Древний и Принятый Шотландский Устав из 33 степеней, самый известный и широко распространенный в мире. Итак, масонство представляло собой эклектичную палитру укладов, идеологий, уставов и обычаев изначально, а не вследствие традиционной энтропии социальных институтов.

¹⁸ *Richard S. E. Sandbach. Understanding the Royal Arch, Ian Allan Lewis Masonic Hersham, Surrey KT12 4RG, 2000.*

Масонская конспирология

Сравнительно с конспирологией в привычном смысле слова, масонская конспирология представляет для серьезного исследователя несопоставимо больший интерес. Действительно, традиционная конспирология со своей теорией Заговора Тайных Обществ против якобы бессильного им сопротивляться человечества довольно скучна и лишена перспектив. Ее адепты (предпочитающие называть себя «исследователями») основывают выводы чаще всего на вере, а не на имеющихся данных, а также не свободны от собственных воображения и подсознания, определяющих весьма причудливые плоды этой «науки». Не имея возможности рассматривать объект своих «исследований» как нечто равное себе, отождествить себя самих с этим объектом, но напротив, испытывая к этому объекту страх, отвращение, «стокгольмский синдром», – в общем, целый комплекс противоречивых психологических состояний, – типичные «конспирологи» заведомо находятся в проигрышном положении, и полагаться на объективность результатов их «исследований» не приходится.

В то же время инсайдеры, масонские историки, совершенно лишены подобных исходных недостатков и могут, по крайней мере, рассматриваться как более объективные. К тому же важно, что вера обывателя в то, что масонские историки сообщают заведомо ложные сведения в целях конспирации, не основана на фактах и противоречит известным данным. Исследователи-масоны просто не считают тайной многое из того, что принято считать «масонскими тайнами» в обществе. Поэтому они довольно спокойно делятся информацией, которая на настоящий момент опубликована уже в сотнях их трудов по истории и современности масонства. Конечно, назвать их объективными тоже вряд ли можно, однако они хотя бы знают, о чем пишут.

Именно масонскими историками порождены сугубо внутренние масонские «теории заговора», которые не так занимательны и не столь привлекательны для широкой публики, но зато выгодно воздействуют на свою целевую аудиторию – самих членов масонского Братства, – никого не оставляя равнодушными. Как и «бытовые» теории заговора, они, в основном, строятся в религиозной и политической сферах.

В данной статье будет уместно остановиться на одной из подобных «религиозно-политических теорий заговора», сложившихся в масонской среде, потому что в ее русле составлены не менее четырех из опубликованных здесь документов. Речь идет о теории «католического и якобитского реванша» как цели создания спекулятивного масонского Братства.

Известно, что ранняя история английского и французского спекулятивного масонства пришлась на эпоху революций и войн в обеих странах. В рамках данной теории ключевым является период Парламентской Революции и Протектората, затем Реставрации и Славной Революции в Англии. После свержения династии Стюартов ее сторонники, потерпевшие поражение в войне, наводнили Францию, где и проживали под покровительством короля Людовика XIV, собравшись вокруг наследника престола, вплоть до Реставрации двадцать лет спустя. Карл II и Иаков II стали последними королями-католиками на английском престоле, потому что в результате их конфликта с Парламентом европейские монархи провели в стране «Славную» (потому что бескровную) революцию и посадили на английский престол штатгальтера Нидерландской республики Вильгельма III Оранского, а в 1701 г. был принят Акт об устройении, согласно которому католикам запрещалось занимать престол королевства. Иаков II с новорожденным наследником снова бежал во Францию, откуда в течение почти столетия в Англию устремлялись

шпионы и диверсанты, комиссионеры и агитаторы, организовавшие бесчисленные заговоры с целью возвращения престола католической династии. Заговоры эти пользовались для создания своих баз, в основном, территорией Шотландии, откуда династия Стюартов и пришла на английский трон в лице Иакова I, сына королевы Шотландской Марии Стюарт. Особенно активно действовали заговорщики-якобиты после смерти королевы Анны, бездетной племянницы Вильгельма III, когда престол занял курфюрст Брауншвейг-Люнебургский, положивший начало новой Ганноверской династии и взявший себе тронное имя Георг I. В 1715 и 1745 гг. якобитами при помощи шотландских единомышленников и иностранных наемников были проведены десантные операции с попытками похода на Лондон, однако они потерпели поражение¹⁹.

Для нас здесь важнее всего, что именно якобитская среда стала эпицентром распространения спекулятивного масонства в континентальной Европе. Откровенными якобитами и лидерами якобитского движения были видные английские масоны герцог Уортонский (Великий Мастер Великой Лондонской Ложи), генерал Джеймс Кейт (впоследствии первый Провинциальный Великий Мастер России, Польши и Швеции), Александр Сетон, двое графов Дервентуотеров – отец (Великий Мастер Великой Английской Ложи Франции) и сын. Якобитами были и Великие Мастера Великой Ложи Шотландии графы Килмарнок и Кроматри. Якобитом был Кадвалладер, лорд Блейни, отец первого главы Великого Капитула Королевской Арки Англии и другие.

Ревностным новообращенным католиком и якобитом был и шотландец Эндрю Рамзай, в 1737 г. произнесший во Франции речь, которая навсегда изменила облик масонства и определила многие пути его дальнейшего развития.

¹⁹ Черняк Е. Б. Тайны Англии: заговоры, интриги, мистификации. М.: Остожье, 1996.

Собственно, конспирологическая масонская теория и состоит в предположении, что основным истоком масонства в его современном спекулятивном виде является якобитское подполье, приспособившее каменщические цехи с косной католической идеологией под свои цели, превратив их в реакционные кружки дворянской и разночинской интеллигенции. Эта теория противоречит доминирующему мнению масонских историков о раннем спекулятивном масонстве как духовно-мистическом межконфессиональном движении ученых и писателей, вдохновленных средневековым розенкрейцерством. Однако она невероятно живуча и действительно подкрепляется серьезными документальными свидетельствами.

Конечно, протестантское правительство не могло мириться с существованием буквально на соседней от королевского дворца улице целой большой и сплоченной группы оппозиционеров. Поэтому, по мнению историков М. Бейджента и Р. Ли (и десятков их коллег) Первая Великая Ложа специально была создана масонами для того, чтобы избежать неизбежного, как им казалось, запрета и преследований. Они пишут о создании Первой Великой Ложи, ссылаясь на исследователя Дж. Р. Кларка: «...в 1717 году была более веская причина для объединения: необходимость его диктовалась политическим положением в стране. Кларк подчеркивает шумную демонстрацию верности Ганноверской династии во время организационного собрания ложи – тосты за короля Георга и верноподданнические песни. Он справедливо заключает, что такое преувеличенное выражение патриотизма может рассматриваться как попытка доказать, что масоны не являются якобитами – в такой демонстрации не было бы необходимости, если бы не существовало причин для подозрений»²⁰.

Со временем поводы для тревог лондонских масонов исчерпались, официальной идеологией Великой Ложи

²⁰ Бейджент М., Ли Р. Храм и Ложа. М.: Эксмо-Пресс, 2006.

был признан весь комплекс религиозных верований ее членов, что было отражено в Конституции 1723 года, масонство заняло положение политически нейтрального (что неоднократно и тоже настойчиво и громко декларировалось руководителями) социального клуба, который официально провозгласил себя наследником ремесленного цеха. А между тем во Франции кавалер Рамзай произнес речь, в которой вывел происхождение Братства из Крестовых походов, а самих вольных каменщиков объявил преемниками крестоносцев, католических рыцарей, принявших ветхозаветное посвящение от встреченных в Палестине вольных каменщиков и принесших его в Европу в обновленном, новозаветном виде.

Широко распространенная в списках, его речь 1737 года вызвала во Франции и соседних странах настоящий взрыв масонской активности, в первую очередь, выразившийся в создании тысяч новых степеней и парамасонских орденов на основе «рыцарской легенды». Практически позабыты оказались «ремесленные» и «ветхозаветные» ритуалы, и французские, немецкие, итальянские и шведские масоны принялись посвящать друг друга в степени Ордена Тамплиеров. К концу XVIII в. власть в подавляющем большинстве масонских лож мира уже захватили сторонники Строгого Тамплиерского послушания, учрежденного немецким бароном фон Хундом. Здесь не имеет смысла вдаваться в подробности многолетней масонской войны уставов, но достаточно будет сказать, что только волевым решением всеевропейского Вильгельмсбадского конвента 1782 г. «тамплиерская версия» была отвергнута в качестве основной для изучения истоков масонства. «Тамплиерские» степени и целые уставы, однако, сохранились во всех странах, где существует масонство, в виде отдельных организаций. Вместе со Строгим послушанием постепенно ушли в историю и откровенно католические литургические принципы, на которых основыва-

лась работа в этих степенях. В современных масонских организациях «тамплиерские» ритуалы уже отредактированы и выполнены в обычном экуменическом духе.

«Второй волной» католического влияния в масонстве принято считать создание Древнего и Принятого Шотландского Устава. В XVIII в. не только масонство могло похвастаться бурной историей со многими взлетами и падениями, но и католическое Общество Иисуса, орден иезуитов. В одних европейских странах он чуть ли не монополизировал духовную жизнь общества, в других жестоко искоренялся и изгонялся правительствами, однако во все времена считал своей миссией насаждение истинной (в своем понимании) веры и верности папскому Престолу. Известный отточенным до совершенства искусством политической интриги, беспринципностью и навыками проникновения в самые закрытые группы общества, орден иезуитов, по мнению нескольких авторитетных масонских историков, использовал масонство в своих целях, сформировав в среде прогрессивной европейской дворянской интеллигенции прокатолический центр, дав ему новые ритуалы и организовав как ложу. В 1754 г. в Клермоне кавалер де Бонвиль создал масонский капитул высших степеней, в котором работали по 25 ритуалам, а символическим центром посвящения была 18-я степень, которая именовалась розенкрейцерской. За ней следовали титулярные посвящения в несколько рыцарских орденов в качестве венца посвящения – приобщение к «Царственной Тайне», а именно к повествованию о преемственности истинного христианского посвящения от ветви Давидовой через коптских христиан и тамплиеров – к розенкрейцерам, средневековым алхимикам²¹. Нужно сказать, что неподготовленный зритель и в наши дни не сумеет отличить масонский «розенкрейцерский» ритуал от католической религиозной церемонии. На этом, в сущности,

²¹ Губерт С. Бокс. Природа франкмасонства. Лондон: Августин Пресс, 1952.

и основана версия о церковном и иезуитском происхождении этих степеней, впоследствии из Клермонского капитула перешедших в ведение Устава Совершенства, затем под эгиду Совета Императоров Востока и Запада и наконец вошедших в созданный в 1761 г. Древний и Принятый Шотландский Устав, в наши дни шире всех прочих распространенный в мире. Однако радикальная революция этого устава, проведенная сверху его американским Великим Командором Альбертом Пайком в 1860 г., вычистила из рыцарских степеней все то, что не могло быть положительно воспринято не-католиком, а также все ритуалы были переписаны в русле извечной идеи Пайка о единстве мировой (как он ее называл, «индо-арийской») духовной традиции во всех ее проявлениях и формах²². И в наше время Шотландский устав также является ординарной совокупностью масонских этических уроков без каких бы то ни было политико-религиозных претензий, однако со всей той же литургией, как считают некоторые исследователи, успешно созданной иезуитами и остроумно названной ими «розенкрейцерской» по имени организации, которую никто никогда не видел и которая неизвестно, то ли существовала, то ли нет в средневековой Германии. Слабым местом этой теории является наличие в Шотландском уставе на самом раннем этапе становления степени Святого Рыцаря (Рыцаря Кадош), в которой совершенно недвусмысленное тамплиерское посвящение обусловлено обязательством мстить врагам Ордена Храма, в частности, королевской и папской власти. Внятного объяснения этого противоречия нам пока не удалось обнаружить. Тем более, после реформы ритуала А. Пайка конкретные лица заменены в посвятительной присяге абстрактными пороками фанатизма и несправедливой светской и духовной власти, и тема поэтому не является самой актуальной среди масонских ученых.

²² Albert Pike. Official Bulletin IX. C. 22.

Антимасонство и «разоблачения»

Немаловажно упомянуть и о том, что в определенном смысле слова антимасонство появилось по времени раньше, чем само масонство.

Традиционно считается, что масонство вызывало нареkania окружающего общества вследствие, с одной стороны, закрытости Братства для посторонних и, с другой стороны, публичной демонстрации своей корпоративной общности и принадлежности к «кругу избранных»²³. Но и это не совсем так.

Первый обширный антимасонский труд включен в «Естественную историю Стаффордшира» доктора права Роберта Плотта (1686). И в нем действительно претензии к Братству ограничиваются настойчивыми указаниями на несоответствие между восприятием легенд и символики организации ее членами и сторонним наблюдателем. Р. Плотт подвергает доскональному научному анализу мифологизированную историю вольного каменщичества, находит в ней, естественно, десятки противоречий и исторических ошибок, но в своих выводах идет дальше, чем можно было бы предположить, потому что на основании наличия ошибок в генеалогии вообще отказывает масонскому Братству в праве на существование. Особенно при условии чрезмерной, по мнению автора, гордыни его членов. Немаловажно также, что Плотт полагает Братство существующим вне закона, поскольку в 1495 г. король Генрих VI запретил их собрания своим указом, не отмененным на 1686 г.²⁴ Однако эти положения антимасонской стороны не являются ключевыми в формировании позиции в целом, как показывает последующая история.

²³ Интересно, что таковы же были самые первые претензии общества к Ордену Тамплиеров в XIII в.: высокомерие, пренебрежительное отношение к непосвященным, казовая этика. См.: *Бордонов Ж.* Повседневная жизнь тамплиеров в XIII в. М.: Молодая гвардия, 2004.

²⁴ Этот указ и отношение к нему масонских лож более чем подробно разбираются в тексте Конституций Андерсона.

Первый документ, находящийся в русле традиционного антимасонства, датируется 1698 годом и принадлежит перу пресвитерианского пастора Винтера, который распространил листовку, в которой фактически очертил круг претензий к каменщикам, с тех пор не поменявшийся в религиозных кругах: тайные собрания для совместной молитвы, возможно, представителей разных конфессий, возможно, без соблюдения конфессиональных канонов²⁵. С конца XVII века этот список значительно расширился по форме, но остался фактически неизменным по содержанию. «Обвинение» можно сформулировать как «неавторизованное осуществление религиозной деятельности», в которую в то время входили как молитва и литургия, так и благотворительность и призрение стариков, вдов и сирот.

Несмотря на то, что масонство с первых своих шагов на общественной сцене всеми средствами старалось отгородиться от церковных и прочих религиозных аллюзий и ассоциаций, ему это никогда не удавалось и, по справедливости нужно сказать, заслуженно. Действительно, в масонских обрядах присутствуют религиозные церемонии (молитва, имитация причастия, имитация пасхального иудейского седера, имитация елеопомазания и т. д.), используются многочисленные символы, традиционно отождествляемые с несколькими широко распространенными религиозными конфессиями, масонская обрядность в некоторой степени воспроизводит церковную, — поэтому для стороннего (и тем более пристрастного) наблюдателя заверения масонов, что совокупность всего вышеперечисленного не делает их отдельной конфессией или сектой, звучат неубедительно. В России дурное мнение о вольных каменщиках формулировалось, например, лаконичным слогом лубочных листов:

²⁵ «...how should Men meet in secret Places and with secret Signs taking Care that none observed them to do the Work of God?...» *Morris S. Brent. The Complete Idiot's Guide to Freemasonry. Alpha books, 2006.*

«Появились недавно в России фран-масоны
И творят почти явно демонски законы,
Нудятся коварно плесть различны манеры,
Чтоб к антихристу привести от Христовой веры»²⁶.

И обвинения со стороны религиозных властей преследуют масонство на протяжении всей его истории и в настоящее время.

Одним из видов активной антимасонской деятельности является публикация якобы (или действительно) «закрытых» масонских материалов, особенно ритуалов и катехизисов, для распространения среди массового читателя. «Масонские разоблачения» стабильно публиковались в Англии начиная с 1724 г. Первые из них приведены в этой книге. В настоящее время подавляющее большинство масонских ритуалов всех возможных действующих и отмерших степеней и орденов выложены в интернете или могут быть приобретены в интернет-магазинах любым желающим, причем, осуществляют их размещение в Сети и продажу как антимасоны, так и сами масоны. Но в XVIII в. это явление было новым, интересным, хотя и быстро приевшимся публике. Постепенно сформировался своего рода особый литературный жанр «масонского разоблачения», который некоторое время продолжал существовать автономно, даже без обличения конкретных масонских лож и никак с ними не соприкасаясь. По мере пресыщения публики становились закономерно насыщенные и скандальнее публикуемые «внезапно открывшиеся» материалы, так что постепенно они превратились в пародию сами на себя, утратили последние следы реалистичности и отмерли, чтобы возродиться только во второй половине XIX в. трудами журналиста Лео Таксиля. О Таксиле существует обширная литература, и здесь будет уместно упомянуть лишь то, что написанный им «ритуальный свод» «масонского Ордена пал-

²⁶ Дудаков С. История одного мифа: Очерки русской литературы XIX–XX вв. М.: Наука, 1993.

ладистов» обрел совершенно неожиданную славу среди настоящих бразильских масонов XX века, которые решили принять его для своих работ, потому что сочиненные Таксилем ритуалы показались им самыми эзотеричными и красивыми из всех возможных.

Но в Лондоне начала XVIII в. антимасонски настроенная общественность действовала еще и другим способом. В 1709 г. в журнале «Сплетник» (The Tattler) Ричарда Стила был опубликован фельетон про господ вольных каменщиков, смешно хлопающих друг друга по плечам и рукам при посторонних. Есть вероятность, что автором фельетона был популярный репортер светской хроники Даниэль Дефо, но это здесь не важно. В 1721 г. члены Первой Великой Ложы впервые прошли по лондонским улицам к месту заседания торжественной процессией с хоругвями и в ритуальном облачении. С избранием Великим Мастером в 1723 г. герцога Уортонского пешие процессии стали дополняться парадом карет. Не позднее 1724 г. по Лондону принялись чуть ли не еженедельно ходить процессии членов многочисленных городских клубов, переодетых «масонами» или других, выдуманных на месте «братств» и «корпораций», на ходу отправляющих комические «ритуалы» и сопровождаемых толпами зевак. В том же году из таких процессий не без помощи высшей столичной аристократии выкристаллизовался целый Орден Гормогонов²⁷, возможно, даже действительно проводивший собрания в течение какого-то времени и ревниво боровшийся с масонами за влияние на страницах газет. В 1741 г. прославились несколько «поющих» процессий, вошедших в историю под названием «Обваренных горемык» (Scald Miserables)²⁸: возможно, их поливали кипятком из окон, возможно, этого просто хотелось их недоброжелателям, тоже не суть важно. Важно то, что вдохновленные «разоблачениями» в прессе и уличными про-

²⁷ См.: «Великая тайна вольных каменщиков раскрыта» (1724)..

²⁸ The Builder Magazine. October, 1917. Volume III. № 10.

цессиями толпы искателей приключений и просто праздных гуляк хлынули в ложи, где пытались выдать себя за вольных каменщиков. Именно с этим связывает ряд историков радикальную реформу Дж. Т. Дезагюлье, сменившего в Первой Великой Ложке систему паролей (спровоцировав еще одно обвинение в свой адрес от «древних» в «нарушении старинных ландмарок»)²⁹. Как бы то ни было, в 1747 г. уличные процессии были запрещены вольным каменщикам их Великим Мастером. Но парад пародий продолжался с переменным успехом вплоть до конца века, который ознаменовался появлением совершенно нового, «современного» типа антимасонства.

Его крестной матерью стала Великая Французская Революция, действительно до основания потрясая всю старую Европу и Новый Свет. Старому Режиму пришел конец, и в его сломе приняли живейшее участие масоны. Это исторический факт. В наши задачи не входит описание роли масонства и отдельных масонов во Французской революции (и американской Войне за независимость), но другим историческим фактом является то, что эти события породили совершенно новый взгляд антимасонских пропагандистов на масонское Братство. До сих пор оно виделось им не более чем забавной (или презренной) сектой со своими курьезными ритуалами, не более.

Но непосредственно после революции во Франции появляется книга аббата Антуана Эстебана Бесси «Неусыпный дух франкмасонства и та угроза, которую он в себе несет». В ней утверждается, что именно масонство определило ход революций и войн в недавней истории Англии и Франции, потому что оно основано и порождено О. Кромвелем, а затем экспортировано на континент. Этой же мысли придерживался и аббат Франсуа Лефран, автор изданной вскоре брошюры «Завеса, поднятая для любопытных, или секреты революции, раскрытые с помощью франкмасонства».

²⁹ Coil Henry. Coil's Masonic Encyclopedia. Richmond. Va.: Macoy Publishing, 1961.

В 1797 г. в свет вышли сразу два фундаментальных обобщающих труда по данной тематике: «Доказательства заговора против всех религий и всех государств Европы, почерпнутые на ассамблеях Иллюминатов, Франк-масонов и литературных обществ» эдинбургского профессора Джона Робисона и «Мемуары по истории якобинства» аббата Огюстэна Баррюэля. Так сформировалась идея «всемирного масонского заговора», якобы имеющего своей целью низвержение всех монархий и христианской Церкви и насаждение повсеместно республиканского строя и безверия (в понимании XVIII в., т. е. деизма)³⁰. Можно заметить, что с незначительными вариациями и мутациями, вызванными сменой эпох, общая идея и схема «заговора» не претерпели с тех пор значительных изменений.

Масонству в этом типе «анти»-идеологии приписывается проникновение во все властные институты и тайное манипулирование элитами с целью порабощения человечества. В «программу действий» во имя этих целей входит низвержение монаршей власти, подчинение себе системы демократических выборов, управление финансовыми потоками всех стран, одурманивание народных масс алкоголем и наркотиками, идеологическое подавление национального духа и политической активности масс внедрением идеологии потребления и удовольствий и т. п. В настоящее время и на улицах городов, и в интернете вполне достаточно печатных и иных источников соответствующей направленности, чтобы ознакомиться с полным списком претензий к масонству с этой стороны. Концентрированное выражение этого направления антимасонской пропаганды представляют собой «Протоколы сионских мудрецов». Параллельно с теорией «масонского заговора» в бытовой конспирологии популярны теории «еврейского заговора», «заговора банкиров», «заговора политиков», «заговора врачей» и пр.

³⁰ Кастильон Х. К. История заговоров: совершенно секретно. Харьков: Клуб семейного досуга, 2007.

«Протоколы...» наглядно демонстрируют смешение различных теорий и понятий в фантазии бытового антимасона. Гипотетические «авторы» протоколов представлены в тексте одновременно евреями, масонами, политиками и банкирами, причем само еврейство представлено как тайное иерархическое общество с масонскими титулами и преимущественно финансовой трудоустроенностью членов. Нужно отметить, что пройденный антимасонством путь, пусть и извилистый, все равно пролегает по синусоиде вокруг одной прямой, проходящей через всю историю и, как любая прямая линия, весьма простой и однозначной: всё неизвестное – пугает. В масонстве окружающих пугает его закрытость, а всё прочее – это лишь экстраполяция внутренних страхов обывателя и проекции его собственных желаний и устремлений.

О переводе ключевых понятий

Слова, используемые в английском языке, для определения наиболее значимых для всех текстов понятий, довольно немногочисленны и, вероятно, по этой причине крайне полисемантичны, что отчасти объясняется широкой сферой употребления этих слов во всем профессиональном лексическом поле.

Также необходимо помнить, что лексика собранных здесь текстов архаична, как по морфологическим, так и, что важнее, по семантическим критериям. Слова со временем меняют смысл частично или полностью, и это также приходится учитывать переводчику. В наши дни, например, никто не назовет снятие скатерти со стола по-английски «discover», в то время как для XVIII в. это обычное словоупотребление. С другой стороны, современное значение слова «discover» (открывать новое, изобретать, обнаруживать) в XVIII в. с примечательной частотой передается словом «lay open», что вряд ли будет понятно даже многим современным носителям английского языка.

Поэтому ключевые термины во всех текстах переведены так, чтобы наиболее полно отражать их конкретное контекстное употребление и облегчить читателю понимание отдельных фраз.

Наиболее часто встречается в текстах слово Craft, которое, в зависимости от контекста, означает Цех, мастерство, ремесло или умение. Также этим словом в отдельных случаях обозначаются науки и искусства, например, музыка и астрономия. Побочный негативный оттенок значений слова Craft (хитрости, заговор, «низкое» ремесло, ведовство) в данных текстах не встречается.

Так называемые «Семь вольных наук и искусств», Тривиум и Квадравиум средневековых университетов (Грамматика, Риторика, Логика, Музыка, Арифметика, Геометрия и Астрономия) везде называются Sciences, Arts или «Sciences and Arts» вне связи с контекстом и с приблизительно равной частотой. Каменщицкое ремесло зачастую именуется Science или Art, но определено не по причине особого внимания к нему, а потому что в большинстве источников проводится прямое и недвусмысленное отождествление понятий «Геометрия» и «Каменщицество».

Сами вольные каменщики чаще всего называются masons, free masons, freemasons, однако также для них используются определители craftsmen, workmen и stonemasons. Никакого особого смысла, кроме соображений стиля, расстановка синонимов не несет, поэтому и в переводе вольные каменщики называются и каменщиками, и работниками, и мастеровыми, и ремесленниками, и членами Цеха.

О структуре средневекового Цеха каменщиков и масонской ложи Нового времени говорилось выше, поэтому здесь будет достаточно сказать, что Apprentice везде однозначно переводится как Ученик, титул позднейшего спекулятивного периода Entered Apprentice – как Посвященный Ученик, а все остальные члены цеха внеситуативно именуются Fellow, Fellow of the craft, Fellow craft, Fellowcraft или Craftsman, о чем было сказано выше.

Отдельно следует сказать о внутрицеховых наименованиях работников. Все члены Цеха в большинстве документов первоначально называются Companions – Сотоварищами, членами одного Товарищества, Компании, Корпорации. Реже используется слово Coworkers – Соработники. Лишь в документах более позднего времени доминирующее положение занимает слово Brothers – Братья, употребляемое повсеместно в спекулятивном масонстве как основное. Кстати, Сотоварищами в современном масонстве называют друг друга члены «высших» степеней.

Руководящий ложей Мастер-хозяин называется в текстах Master или Worshipful Master. Помощники, избираемые Мастером из числа старших и наиболее умелых членов цеха, называются Стражами, Надзирателями или Блюстителями, согласно русской масонской традиции (Warden, Supervisor, Surveillant, Guard).

На строительстве, в котором участвуют несколько артелей, в каждой из которых есть собственный Мастер, старшим начальником (правда, ни в коем случае не могущим претендовать на непосредственную власть над работниками – только через их местного Мастера) является Мастер Работ, или Мастер-Строитель, или Мастер-Архитектор, начальник стройки, руководитель проекта (Work master, Master of works, Master builder, Master architect). В его обязанности входили все контакты с работодателем, определение фронта работ и распределение работы между артелями, а далее распределение узких задач осуществлялось уже Мастерами отдельных мастерских.

Остальные особенности перевода данных текстов пояснены в примечаниях в конце книги. Там же приведены краткие справки о самих документах, некоторых личностях и понятиях, встречающихся в текстах, сведения о которых невозможно или трудно найти в доступных справочных изданиях.

Манускрипт Кука (1430)

Благодарение Богу, преславному Отцу нашему, Творцу и Создателю неба и земли, и всего сущего в них, за то, что ниспослал Он от сияющего престола Своего сие благоволение, дабы сотворить столь много вещей всяческим обладающих благом, человеком на пользу употребляемым. Ибо Сотворил он все сущее во служение человеку и в подчинение ему. Все вещи съедобные и благотворные по сути своей назначил он людям во пропитание. И того более — даровал он человеку ум и разум, и умение преуспевать в различных ремеслах и делах, дабы ему ими в мире заниматься и из них получать себе средства к существованию и изготавливать разные предметы, на свой вид приглядные пред Богом, и тем себе добывать пропитание и жизнь свою всячески облегчать. Описывать здесь все эти превосходные и искусные изделия, на письме или изустно, было бы чересчур долго, и посему не стану это делать и уклонюсь, однако же поведаю вам о некоторых из них, к примеру, имею намерение сообщить вам, как и почему была придумана наука Геометрия, и кто был славный изобретатель как ее, так и других нескольких ремесел, как о том пишут в Библии, а также в других историях.

Как я пообещал, поведаю вам ныне, как и почему возникла сия достойная наука Геометрия. Надлежит вам понимать, что есть в мире семь вольных наук, от которых произошли в мире семь других наук и ремесел, но особенно отмечать следует Геометрию, которая всем прочим наукам есть исток и мать, какие ни возьми. Семь же наук суть:

Первая, также именуемая основанием всей и всяческой науки, – это Грамматика, которая учит, как правильно писать и говорить.

Вторая – Риторика, которая учит, как говорить изящно.

Третья – Диалектика, которая учит, как различать истинное и ложное, и также ее часто называют искусством Софистики, иначе – Логикой.

Четвертая – Арифметика, которая наставляет нас в науке чисел, умении считать и вести свои расчеты.

Пятая – Геометрия, которая наставляет в измерении, мерах и весах, да и во всех ремеслах.

Шестая – Музыка, и она нас учит искусству пения по нотам, написанным для голоса, а еще игре на органе, на трубе и арфе, и всем прочим делам, имеющим к этому отношение.

Седьмая – Астрономия, которая учит нас движению Солнца и Луны, и других звезд и планет на небесах.

Наше намерение состоит ныне в том, чтобы поведать, в основном, про то, как впервые появилась Геометрия и кто стали ее основателями. Как говорил я ранее, есть семь вольных наук, иначе говоря, семь наук, или искусств, которые в себе самих свободны, однако же все семь живут и здравствуют постольку лишь, поскольку делают это чрез Геометрию. Геометрия же определяется как измерение земли, ибо происходит название Геометрии от слова «гео», что по-гречески значит «земля», и от слова «метрона», что значит «мера». Вот таким образом это составное слово «Геометрия» значит «измерение земли».

Не дивитесь только таким моим словам, когда говорю вам, что все науки едино живы и здравы лишь посредством Геометрии. Ибо нет такого искусства, или же ремесла, доступного рукам человеческим, где бы не вершилась Геометрия, которая там есть главный фактор, иначе говоря, примечательная первопричина. Ибо если трудится человек руками своими, то применяет он то или иное орудие, а меж тем нет такого орудия, из никакого матери-

ала мира сего сделанного, какое бы не было, так его рассмотри или сядь, в той или иной степени, землею, которой суждено в землю же вновь возвратиться. Также не сыщешь такого орудия, которое не отличали бы мера и такая или другая пропорция. А пропорция есть мера, в то время как орудие есть земля, а Геометрия есть измерение земли. Вот и видим, что все люди живут чрез Геометрию.

Ведь все люди в сем мире призваны жить трудами рук своих.

И еще много тому доказательств мог бы я вам привести, что Геометрия есть наука, посредством коей всяк разумный человек живет, но и от сего уклонюсь, дабы излишне труд мой не затягивать.

А сейчас я расскажу про все это подробно. Надобно вам знать, что средь всех ремесел, которыми промышляет человек в сем мире, славнее всех каменничество, и оно больше всех прочих берет от Геометрии, как гласит история, например, в Библии, и в «Магистре Истории», и в «Полихрониконе», хронике весьма достойной и достоверной, и в книге Беды, называемой «De Imagine Mundi», и в книге Исидора «Ethimologiarium», и у Мефодия, епископа и мученика. И многие другие говорили, что каменничество есть главная часть от Геометрии, вот и думается мне, что можно так сказать, что она первой была придумана, как говорится в Библии, в первой ее книге «Бытие», в четвертой главе. И кроме того, все ученые писатели, доселе упоминавшиеся, с этим согласны. А некоторые еще более ясно и открыто это утверждают, а именно в Библии, в Книге Бытия.

Перед Ноевым Потопом, прямым родством по мужской линии от Адама в поколении седьмом, жил человек именем Ламех, и было у него две жены, и звали их Ада и Цилла. От первой жены, Ады, имел он двоих сыновей, Иавала и Иувала. Старший его сын и был первый человек на свете, кто открыл Геометрию и каменничество, и стал он строить дома, и назван он в Библии отцом всех живущих в ша-

трах и в домах. И Каину был он мастером-каменщиком, и управителем всех работ, когда строил тот град Енох – первый град, устроенный Каином, сыном Адама, и им возведенный, чтобы затем передать его сыну своему Еноху, а ныне известен он под названием Ефрем. В том месте и были применены в первый раз наука Геометрия и ремесло каменщическое, и там и сложились как наука и как ремесло. Вот и можно сказать, что здесь и основание, и источник всем ремеслам и наукам. Также тот человек Иавал был наречен отцом пастухов. И в «Магистре Истории», и в «De Imagine Mundi», и у Беды, и в «Полихрониконе», и во многих других книгах говорится, что он первым стал делить землю и отряжать наделы, дабы каждому человеку знать свою землю и трудиться на ней. Так же разделил он и стада овец, дабы каждый знал своих овец, так что можно точно сказать, что изобрел он науку.

А брат его Иувал, или Тувал, первым придумал музыку и песни, как говорит Пифагор в «Полихрониконе», и вторит ему Исидор в своих «Этимологиях», в шестой книге которых пишет он, что Тувал был первым изобретателем музыки и пения, и игры на органе, и на трубе, а звуки эти впервые открыл он, слыша перестук молотков брата своего Тувал-Каина. И правдой будет сказать, как о том написано в Библии, в четвертой главе Книги Бытия, что Ламех от второй своей жены Циллы имел сына и дочь, и сына звали Тувал-Каин, а дочь звали Наама. И по «Полихроникону», некоторые говорили, что она стала женой Ноя, но так это или нет, мы в точности не знаем. Но про то надо знать, что сын его Тувал-Каин был изобретателем кузнечного ремесла и всех других ремесел, имеющих касательство к металлам, таким как железо и медь, серебро и золото, как пишут многие ученые мужи; а сестра его Наама открывала ремесло ткаческое, потому что до нее никто не ткал никакой материи, но только пряли и вязали, и что делали, в том и ходили, как уж могли. А когда эта женщина,

Наама, придумала искусство ткачества, так оно с тех пор и осталось ремеслом женским.

И сии трое братьев и сестра ведали о том, что Бог отмстит за грех, огнем ли, водою ли. И крепко думали они, как спасти науки, которые они открыли, и вот стали они совещаться, собравшись вместе, и думали, сколь хватало им всем ума. И сказали они, что есть два вида камня таких свойств, что один не горит ни в каком огне, который называется мрамором, и второй, который называется лацером и не тонет в воде. И вот решили они начертать все науки, какие открыли, на этих камнях, дабы, ежели отмстит людям Бог огнем, камень мраморный не сгорел, а ежели водою, то второй бы не утонул. Стали они просить старшего брата своего Иавала сделать им две колонны из этих двух камней, из мрамора и лацера, и написать на тех колоннах все их науки и ремесла, которые они изобрели и создали, и он так сделал по просьбе их. Вот и можно теперь сказать, что он был мудрейший в науках, потому что он первый начал и исполнил все дела их перед Ноевым Потопом.

К счастью, зная о мщении, которое пошлет Бог, братья не знали, тем не менее, будет ли оно посредством огня или воды. Известно им было по одному пророчеству, что Бог пошлет либо одно, либо другое, а посему записали они свои науки на двух колоннах из камня. И некоторые люди говорят, что там они записали все семь наук на камнях, но я этого в точности не знаю. Но как понимали они в душе своей, что мщение грядет от Господа, так и пришло мщение от Него, и такой начался в мире потоп, что все и всё в нем утонуло, и все люди на земле умерли, только восьмеро выжили. Был там Ной со своей женой, и были три его сына со своими женами, и от тех трех сыновей весь мир вновь и пошел, а звали их Сим, Хам и Иафет. А потоп тот стали именовать Ноевым Потопом, потому что он и сыновья его были из того потопы спасены. И уж много лет после того пото-

па, как пишут в хрониках, нашли люди те две колонны, и еще пишут в хрониках, что великий ученый Пифагор нашел из них одну, а другую нашел Гермес-философ, и они потом учили людей тем наукам, которые так обрели и на колоннах прочли.

В каждой хронике и в любой истории, и у многих других писателей, и особенно в Библии сказано о строительстве Вавилонской башни, и в Библии, например, написано, в Книге Бытия, в ее пятой главе, и рассказано, как Хам, сын Ноя, родил Нимврода, который вырос и стал могучим человеком на земле, и крепким стал и сильным, как великан. Он был великим царем, и в начале его правления было Царство Вавилонское и в самом Вавилоне, и в Эрехе, и в Аренде, и Калхе, и в земле Сеннаарской. И вот этот Хам начал возводить башню Вавилонскую и наставлял работников своих в искусстве каменщическом, и было у него много каменщиков, поболее сорока тысяч, и он любил их и много о них заботился. И пишут в «Полихрониконе» и в «Магистре Истории», и в других историях, и кроме того, в Библии, свидетельством тому – той же книги глава десятая, – что Асир, который был близкий родственник Нимворду, вышел из земли Сеннаарской и возвел град Ниневию, и Платеас, и много других. Так о том и написано в книге: «De terra illa et de Sennare egressus est Asur, et edificavit Nineven et Plateas civitatum et Cale et Jesu quoque, inter Nineven et hoc est Civitas magna».

Разумно нам теперь будет просто и ясно изложить вам, как и почему открыты были и изобретены Заповеди каменщического ремесла, и кто впервые назвал его каменщичеством. И надлежит вам знать, что написано о том в «Полихрониконе», и у Мефодия, епископа и мученика, что Асир, который был почтенным князем земли Сеннаарской, послал Нимворду-царю прошение прислать ему каменщиков и работников сего ремесла, дабы помогали они ему в строительстве города, который замыслил он возвести. И послал ему Нимврод три тысячи каменщиков. И когда уж

собрались они идти туда, созвал он их всех и собрал пред собой, и сказал им: «Идите к свойственнику моему Асиру и помогите ему строить град его, но смотрите только изберите себе начальство из своего числа и повинуйтесь ему, а я вам дам Заповеди, для вашего блага и для моего. Как придете к тому князю, смотрите будьте ему верны, как были бы вы верны мне самому, честно трудитесь по ремеслу своему и умению, и берите за все труды разумную плату, сколько заслужили. Любите друг друга как братья и всегда держитесь твердо вместе. Пусть тот, кто более сведущ в ремесле, учит других и наставляет, и смотрите мне, чтобы то, как ведете вы себя друг с другом и все вместе – с новым хозяином вашим, было мне по чести и во славу мою, чтобы только благодарили меня за то, что обучил я вас сему мастерству и послал туда, куда послал».

Такое получили они от него, от хозяина своего, наставление и пошли к Асиру, и возвели ему град Ниневию в стране Платеас (так у автора – Прим. перев.), и прочие грады, которые нарек он Кала и Розен, который есть великий град меж Калой и Ниневией. И так ремесло каменщическое было впервые учреждено и заповедями скреплено как истинная наука.

И старцы и мудрецы каменщического цеха в те времена записали эти заповеди, и имели их перед глазами, как мы сейчас имеем их перед глазами в истории Эвклида, например, и они у нас записаны по-латыни и по-французски. Разумно также будет здесь рассказать вам, как Эвклид обрел знание Геометрии, как о том написано в Библии и других хрониках. В тринадцатой главе Книги Бытия рассказывается, как пришел Авраам в землю Ханаанскую, и Господь наш явился ему и говорил ему: «Семени твоему отдам сию землю». Но в тех краях царил страшный голод, и взял Авраам с собой Сару, жену свою, и пошел в землю Египетскую, чтобы там переждать, пока будет такой голод. И как написано в хронике, Авраам был мудрым человеком и ученым. И знал он все семь воль-

ных наук, а потому начал в земле Египетской учить египтян науке Геометрии. А тот достойный книжник, Эвклид, был его учеником и там учился у него. И он первый дал сей науке имя «Геометрия», ибо пусть ей и занимались задолго до него многие люди, она еще не называлась тогда Геометрией. О том пишет Исидор в первой главе пятой книги своих «Этимологий», что Эвклид был одним из первых основателей Геометрии, и он же дал ей это название.

В те времена главная река египетская, которая называется Нил, так разлилась, что никто не мог жить на ее берегах. И вот тот великий книжник Эвклид научил людей, чтобы построили высокие стены и вырыли рвы, чтоб сдерживать воду, и по науке Геометрии он им измерил всю землю, и разделил ее на наделы, и повелел каждому человеку окружить стенами свой надел, и вырыть ров, и вот, вся страна тогда расцвела, и земля стала приносить всевозможные плоды, и люди стали рождаться в большом количестве, и мужчины, и женщины, и впоследствии настолько расплодился там народ, и столько было детей и молодых людей, что перестало им хватать на всех пропитания, которое им всем стало тяжело себе добывать и доставать. Собрали они совет своих мудрецов, и также сидел там тот ученый Эвклид, и как только увидел он, что не могут они ничего придумать, чтобы избавить народ свой от беды, сказал он им: «Прикажите сынам своим повиноваться мне, и я наставлю их в науке, которая им дарует жизнь богатую и полную достоинства, но только если они при этом принесут мне клятву и станут повиноваться во всем, что я им прикажу». И согласился и царь той земли, и вельможи ее, и пришли к мнению, что так все и должно быть.

Разумно будет сказать, что всякий человек лучше б соглашался на то, что ему приносит лишь пользу и благо. Вот и привели они сынов своих к Эвклиду, чтобы правил он ими и наставлял в каменщицком ремесле, которому дал он имя Геометрии, потому что он стал наставлять их в науке измерения и деления земли, как он учил всех

людей, когда стали они огораживать свои наделы стенами и рвами, как говорилось ранее, чтобы спастись от наводнения. И вот Исидор пишет в своих «Этимологиях», что Эвклид назвал свое искусство Геометрией. Так что это Эвклид, сей достойный книжник, дал ремеслу это имя и наставлял в нем сынов египетских вельмож, и они в той земле ходили у него у учениках.

И дал он заповеди, и повелел, чтобы они называли друг друга Собратьями, и никак иначе, потому что все принадлежали к одному цеху и были все одинаково благородного рода и звания, сыновья вельмож. А самый опытный и сведущий из них впредь чтобы ими управлял, а они бы его именовали Мастером, и еще дал им те заповеди, которые записаны в Книге Заповедей. Вот они и стали работать на хозяев той земли, и строили грады, замки и храмы, и дворцы вельможам.

В то время, когда в Египте проживали дети Израилевы, они там тоже постигали ремесло каменщиков. А потом, когда вышли они из земли Египетской, и пришли в Землю Обетованную, которая теперь называется Иерусалимом, заняли они ту землю, и населили ее, и стали там тоже соблюдать им данные Заповеди. И при строительстве Храма Царя Соломона, который начал строить Царь Давид, этот Царь Давид крепко возлюбил тех каменщиков и платил им в точности столько, сколько платят им и сейчас.

И во времена Соломона при строительстве того Храма, как написано в Библии, в Третьей Книге Царств, в пятой ее главе, трудились у Соломона сорок тысяч каменщиков над Храмом. И сын Царя Тирского был у них Мастером-каменщиком. А в хрониках и в старинных книгах, которые есть у каменотёсов, говорится, что Соломон утвердил их старинные заповеди, которые Давид, отец его, дал тем каменщикам. И сам Соломон обучил их многим обычаям, которые и от нынешних обычаев их почти ничем не отличны.

А оттуда сия священная наука перешла во Францию и во многие другие страны. Был там в свое время почтенный король Carolus Secundus, иначе говоря, Карл II. И вот избрали этого Карла королем Франции, по милости Божьей и по законному его праву прямого наследника. А некоторые вот говорят, что избрали его королем лишь по удаче, что неправда, потому что хроники гласят, что он воистину был королевской крови. В те времена был этот король Карл каменщиком, задолго еще до того, как стал в той земле королем. И потом уже, когда стал королем, он все так же любил каменщиков и всяко их баловал, и дал им свои заповеди, и новые обычаи, которые сам придумал и сделал, из которых некоторые и до сих пор во Франции в ходу, а также повелел он им раз в год проводить всеобщие собрания, чтоб вместе поговорить, и чтобы Мастера и Собратья все дела меж собой так решали и делали, если что еще не решено и не сделано. А вскоре пришел в Англию и Святой Адабел, и он обратил Святого Альбана в Христианство. И возлюбил Святой Альбан каменщиков всею душою, и он первым даровал им в Англии заповеди и обычаи их, а также назначил им всем плату, которую они впредь стали взимать за свою работу.

А потом стал править достойный король, которого звали Ательстан, и младший сын его тоже возлюбил науку Геометрию, и он хорошо про то знал, как знали и каменщики в его время, что ремесло их и состояло в том, чтобы воплощать в жизнь науку Геометрию. Тогда прибег он к их советам, и брал у них уроки, и так постиг ручное применение этой науки, вдобавок к тому, что знал о ней из книг. Ведь в умозрительном искусстве он уже был Мастер. И возлюбил он каменничество и каменщиков, и вскоре сам стал каменщиком. А потом даровал он им заповеди и обычаи, которые и по сей день они соблюдают в Англии, и по ним здесь живут. И он назначил им разумную плату, чтобы им ее взимать за работу. И он купил у короля патент на свободные собрания, чтобы им дер-

жать совет, где захотят в такое время, как им будет угодно. И о заповедях тех, и об обычаях, и о собраниях написано в Книге Заповедей, там про них и прочесть можно.

Добрые люди! Вот по сим причинам и вот таким образом появилось каменщическое искусство. Так было. И так стало однажды, что у великих вельможей как-то стало столь много свободнорожденных детей, что всего наследия их не стало хватать, чтобы всем детям раздать поровну, чтобы им не бедствовать. Вот собрались они и стали думать, как так сделать, чтобы дать всем детям своим достойную жизнь. И тогда послали они за почтенными Мастерами достойной науки Геометрии, чтобы от мудрого совета их пришла весть о жизни, которую всем их детям впредь надобно вести по чести и по совести. А одного из них звали Эвклид, и был он самый наимудрейший и просвещеннейший из них, и он упорядочил сию науку и сие искусство и дал этому название Каменщичества. И вот сему своему достойному и почтенному искусству стал он учить тех многих детей великих вельмож, по воле и по желанию отцов их и по свободному самих тех детей согласию. И после того, как он продолжительное время и с огромною заботою так их учил, оказалось, что не все они в одинаковой мере стали способны выполнять то искусство, и не все овладели той наукой, и потому постановил Эвклид, что те, кто всех прочих в науках и в ремесле превосходят, должны получать больше почтения, чем прочие. И постановил он называть более умелых Мастерами, и чтобы они помогали учить и наставлять тех, кто менее их умеет. Те Мастера стали называться Вельможными Мастерами, потому что много было всего, что они знали и умели в сем искусстве. Но все равно, они тогда собрались и постановили меж собою никогда не называть ни слугами, ни рабами всех тех, кто менее их в сем искусстве знает и умеет, но всех звать лишь Сотоварищами, потому что все они одинаково свободны и благородной крови. Так и началось сие достойное ре-

месло в земле Египетской, и пошло оно от вышеупомянутого Мастера Эвклида, и так оно распространялось из страны в страну и из царства в царство.

Много лет спустя, во времена короля Ательстана, который был тогда королем в Англии, по согласию всего его большого Совета и всех великих его вельмож и лордов всей земли, установлено было начальство, чтобы подчинялись ему все каменщики, потому что много в то время стало меж них беззакония и пороков.

Один раз в год или один раз в три года, как возникнет в том нужда, по мнению короля и всех великих вельмож его, должны они теперь собирать собрания всех Мастеров изо всех стран и изо всех областей, и не только лишь Мастеров, но и Сотоварищей своего ремесла, всех каменщиков в стране. И на тех собраниях все те, кого называют Мастерами, станут подвергаться испытаниям, чтобы проверить, знают ли они все те законы, что им написаны и переданы, а также умеют ли они выполнять работу по желанию вельмож, чтобы те остались довольны, а они сами извлекли из того прибыль, как положено по законам их цеха и к чести его. Также должны они были показать, что с толком и умеренностью могут распоряжаться средствами, которые им дают их господа, потому что это их господа, и от них имеют они свой доход, а потому и работать на них должны на совесть и по чести.

Вот первая статья. Каждый Мастер сего ремесла должен быть мудр и верен тому господину, кто подрядил его на работу, должен умеренно расходовать то, что на работу ему выделено, и не переплачивать никакому каменщику в особенности, и не платить ему больше, чем он и раньше, и всегда получал, но платить им всем, глядя на цены, которые есть в стране на зерно и на прочую пищу, и никого при том особо не выделяя, потому что каждый да будет вознагражден по трудам его, и только.

Вот вторая статья. Каждого Мастера этого ремесла надлежит предупреждать заранее об их всеобщем со-

брании, дабы ему туда вовремя явиться, если только нет у него уважительной причины, чтобы не приходить. Однако если уличат его на подобном собрании в неводержанности и буйном нраве, или же если нанес он какой-либо ущерб тому, на кого работал, или если он был найден неискусным в своем деле, то не дозволяется ему уклоняться от такого всеобщего собрания, ежели только он не на смертном одре пребывает. Но ежели он и на смертном одре, все равно обязан вовремя дать Мастеру, который назначен председателем на том всеобщем собрании, уведомление о плачевном своем состоянии.

Вот третья статья. Никакому Мастеру не дозволяется брать себе учеников на меньший срок, чем семь лет, и делается это по той причине, что всем понятно и очевидно, что будь то меньший срок, никак не смог бы ученик овладеть всем каменщицким искусством и не сумел бы должным образом служить своему господину и зарабатывать себе плату, как положено каменщикам.

Вот четвертая статья. Никакой Мастер ни за какую плату да не возьмет себе ученика, если тот рожден в рабстве, потому что тот господин, у кого такой человек состоит рабом, может придти и взять его обратно себе от Мастера, потому что таково его право, и увести из ложи и из цеха, или из того места, где он работает. А меж тем ежели соработники его вдруг станут на его сторону и не захотят, чтобы его уводили, то здесь может случиться человекоубийство, а значит, это должно быть запрещено. И еще есть одна причина: все это ремесло было начато людьми свободными, рожденными от великих вельмож, и о том раньше уже было сказано.

Вот пятая статья. Никакой Мастер да не платит своему ученику больше, чем, как ему известно, платит ему его господин, во все время обучения этого ученика, сколько много пользы он бы Мастеру ни приносил, и даже надобно платить ему меньше, чем назначил начальник над строительством, потому что ученик тот сам

больше пользы получит, ремеслу у Мастера научаясь, чем своему Мастеру тогда же принесет пользы.

Вот шестая статья. Никакой Мастер да не примет, из личной ли выгоды, замышляя ли недоброе, такого ученика, который будет мало приносить дохода, иными словами, ученика ущербного, имеющего ту или иную хворь, по каковой причине не может он выполнять работу каменщика так, как это делать должно.

Вот седьмая статья. Никакой Мастер, по умыслу или невзначай, да не помогает, ни прямо ни косвенно, никому ночному грабителю и вору, грабительством и ночным воровством коего могут они сделаться наутро неспособны к работе и к дневным трудам, отчего все работники делаются гневны и не получают платы.

Вот восьмая статья. Ежели случится так, что совершенный и опытный каменщик придет наниматься на работу и там увидит другого каменщика, который неумел и несовершенен, Мастер той работы да отстранит от работы неумелого и да наймет опытного, чтобы все делалось во благо господина, который дал ему эту работу.

Вот девятая статья. Никакой Мастер да не злоумышляет против другого Мастера и не покушается на его место, ибо сказано в науке каменщической, что ежели кто начал какую работу на благо вельможного господина, никто так хорошо ее не закончит, как бы опытен и умен ни был бы, как это сделает тот, кто ее начал, потому что при этом трудится он по своим планам, которые сам сделал для этой работы, и никому те планы не показывает.

Ниже следуют законы, которые составили вельможные лорды, которые дают каменщикам работу, а также Мастера различных областей и разных собраний каменщических.

Первый пункт. Ежели кто желает сделаться каменщиком, прежде всех вещей в мире надлежит ему любить Бога и Святую Церковь, и всех ее Святых, и своего Мастера, и братьев своих.

Второй пункт. Он должен за свою плату честно трудиться весь день.

Третий пункт. Он должен прислушиваться к советам своих братьев в ложе, и в часовне, и в любом другом месте, где они соберутся.

Четвертый пункт. Он не станет изменником цеху и не причинит ему вреда, и не смирится ни с каким преследованием цеха или его членов, но всеми силами станет поддерживать славу и честь цеха своего.

Пятый пункт. Когда он получит свою плату, он должен ее взять, не ропща, а ровно столько, сколько ему назначил его Мастер, и он должен выполнять все обязательства, когда ему работать, а когда отдыхать, как назначено про это Мастером его.

Шестой пункт. Если рассорится он со своими соработниками, он да повинуется своему Мастеру и молчит, если Мастер ему прикажет, а в отсутствие Мастера – Надзиратель, назначенный Мастером, и так пусть он молчит все время до следующего выходного дня, когда решит он все дела меж собою и соработниками своими на совете всего цеха и по суждению других каменщиков, но не в будний день, потому что это вредит работе, и от того терпит ущерб вельможный господин, на которого каменщики работают.

Седьмой пункт. Он не станет посягать на честь ни дочери, ни жены своего Мастера или Собратьев своих, ежели только речь не идет о женитьбе, и также он обязуется не иметь наложниц, ибо так обычно рождаются меж Собратьями раздоры.

Восьмой пункт. Ежели так будет он счастлив, что делает его Мастер своим Надзирателем, станет он истинным посредником меж своим Мастером и Собратьями своими, и он станет трудиться в отсутствие Мастера для его чести и славы и во благо вельможному господину, на которого каменщики работают.

Девятый пункт. Ежели он мудрее и опытнее прочих каменщиков, что с ним вместе работают в его ложе или лю-

бом другом месте, и если он видит, что кто-либо из прочих каменщиков уже готов испортить камень, над которым трудится, а он знает, как поправить дело, то он обязан наставить и научить этого своего Собрата, и тем ему помочь, дабы любовь возрастала меж ними, и плоды трудов их на благо вельможного господина не пропали бы.

И ежели Мастер и все Собратья, будучи должным образом заранее предупреждены, придут на общее собрание, шериф графства, или городской мэр, или деревенский олдермен в том месте, где решили они провести собрание, да будет, ежели возникнет в том нужда, помогать Мастеру вести собрание, дабы оказывать ему вспомоществование против тех Собратьев, кто окажется буен, но чтобы приличие соблюдалось, и все правила блюлись во время всего собрания в его земле.

И когда собрание начнется должным образом, то надо зачесть заповеди всем тем Собратьям в цехе, которым их доселе не зачитывали, и это провести должным порядком. И надо им сказать: «Да не будете ворами, ни сообщниками воров, и да станете трудиться по чести, сколько вам положено на день труда за вашу плату, которую берете вы у господина, и да будете давать честный отчет своим Собратьям во всем, в чем должны им такой отчет давать, и любить Собратьев своих как самих себя. И да будете вы верны королю Англии и его державе, и всеми силами своими поклянетесь исполнять все сии заповеди, которые выше названы».

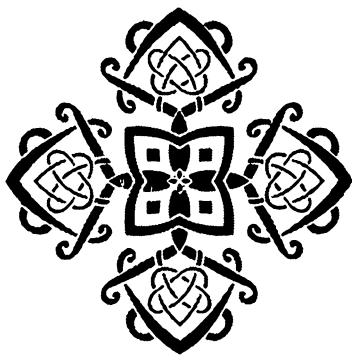
Затем надлежит проводить следствие, все ли Мастера и Сотоварищи были заранее созваны на общее собрание, и не нарушали ли они статьи или пункты из тех, которые ранее записаны. И ежели нарушали, тогда нужно провести по этим делам суждение и должным образом их наказать.

Да будет всем известно: ежели какой Мастер был предупрежден о таком собрании, чтоб ему на него придти, но артачится и на собрание не идет, или ежели он престу-

пил какой-то из законов, которые здесь перечислены, и в том уличен, он тем самым исключает себя из числа каменщиков и больше в этом цехе не работает. Но ежели он впоследствии решит продолжить как таковой работать, то шериф того графства, куда он придет, чтобы работать, да заключит его в тюрьму и да заберет все ему принадлежащее в королевскую казну, ежели не будет королем дарована тому преступнику какая особая милость.

По преимуществу для сей цели собираются общие собрания цеха, дабы и низшие, равно как и высшие, про все знали и должным образом все решали свои дела во всем королевстве Английском.

Аминь. Да будет так.



Уложения Торгау (1462)

О Досточтимых Мастерах Каменщиков Цеха, Стражах и Чаленах Цеха

Все статьи и Статуты, как они записаны в Книге; как себя вести всякому и каждому на всяком посту и при всякой должности, и здесь – в Цвикау, и повсюду, в любой земле; и как в Книге, так написано и здесь, в каждой статье в отдельности.

Во Имя Отца, и Сына, и Святого Духа.

Во Имя Отца, и Сына, и Святого Духа, во Имя благодисловенной Девы Марии, и в честь Четверых Венценосных Мучеников, мы, мастера работ каменщиков, сим заявляем

Всем князьям и вельможам, городам и горожанам, а также крестьянам, в любом звании пребывающим, к Церкви ли принадлежащим или к миру,

Что несколько мастеров работ собрались здесь в Оберланде, и пребывали два дня в Регенсбурге и Страсбурге, и наблюдали здесь столь великие зло и нестроения в работах, и столь непростительные проступки, допущенные во всех землях Мастерами, Стражами и Работниками, что постановили предусмотрительно отправить в сии земли Книгу Уложений и правил, а также понудить – властью святой клятвы, коию все мы принесли на верность Каменщичество, – всех в сих землях принять и подтвердить верность сим Уложениям и всем правилам, в сей книге ясно изложенным. Так

мы и поступили, мастера работ в городах Магдебурге и Хальберштадте, Хильдесхайме и Мульбурге, Мерсебурге и Майссене, Фойтланде, Дюрингене и Харцланде, и большинство из нас присутствовали, собравшись вместе, или же наши Стражи, действовавшие от нашего имени и по нашему поручению, в Торгау в течение двух дней Св. Варфоломея и Св. Михаила; и как это обычно указывается, в год от рождения любезного Господа нашего Христа тысяча четыреста шестьдесят второй, мы приняли и подтвердили правила, изложенные в Книге, и все ее содержание, и были в этом единогласны, и пред Святыми поклялись все это соблюдать.

Эти статьи впредь надлежит соблюдать во всех землях вдаль и вширь, к Церкви относящихся или к миру, и мы налагаем на всех судей и старших надзирателей над Мастерами обязанность судить по ним и высоко их почитать, согласно обычаям и потребностям своих земель, и надзирать за всеми заботами в связи с Каменщиками или их зданиями, поскольку этими их делами да не занимаются правительства земель или городов; а также назначать наказания за преступления во всем, что относится к каменщичеству; и это будет делаться с согласия владетельных господ, которым принадлежит наследственное право на земли, и во имя справедливости. Посему выписали мы различные статьи из Книги ради всеобщего блага, а Книга да будет храниться с особым почтением в том месте, куда мы ее отнесем и где оставим, сменяя место каждый год; и в том месте станем мы каждый год слушать дела о преступлениях, совершенных против Мастеров-строителей или иных членов Цеха, дабы наложить должные наказания или вынести оправдательный приговор, а также ежели будут у владетельных господ сих земель, духовных или мирских, причины жаловаться на строителей, и они подадут свои жалобы, письменно или устно, тем мастеровым, кто будет избран Старшими Мастерами, они также будут заслу-

шаны, по обычаям строителей. И Старшие Мастера, которые будут избраны и принесут присягу, и станут собираться каждый год в один избранный день в избранном для этого месте, будут проводить слушания, по обычаю и во благо строительного дела, и если владетельные господа понесут какой убыток, этот убыток да будет им возмещен, по суждению Мастеров; и если такой Мастер не явится, чтобы отвечать за себя, да будет он впредь под запретом и да не имеет больше власти над своими мастерскими, и никто да не станет впредь его полагать законным и честным Мастером и честным Человеком.

Мы, вышеупомянутые Мастера, Стражи и Работники, взяли и выписали из Книги, для краткости, разные Уложения, обязательные для соблюдения всеми Мастерами работ, пребывающими при власти над своими Мастерскими; а сама Книга да будет неприкосновенна и да зачитывают из нее лишь на наших ежегодных Ассамблеях.

Однако если постановят владетельные господа, чтобы сие было не так, да не будет сие так; и если постановят владетельные господа не делать чего-либо, то да не будет сие сделано по сим Статьям, ибо в том не будет нужды, и все Мастера, невзирая на свою присягу, да не будут обязаны в таком случае соблюдать все эти статьи, и всю сию Книгу Цеха в своих землях; также нет особой нужды указывать здесь, что надлежит делать для верного служения Господу, а также для проведения работ, поскольку всякому Мастеру это отлично известно, если он слышал это раньше.

Все эти Статьи были записаны по древнему письму о правилах Лож, учрежденных в старину Святыми Достойными Венценосными Мучениками, звавшимися Клавдий, Христорий и Сигнификамус, во Славу и Честь Святой Троицы и Марии, Царицы Небесной.

Посему составили мы разные правила и статуты с Божьей помощью.

1. Всякий Мастер да заказывает во все положенные Посты четыре Обедни. И в день Св. Петра, когда вознесся он в Антиохии, также да заказывают четыре Обедни.

Первая Обедня да будет в честь Святой Троицы, вторая – в честь нашей любезной Госпожи, третья – в честь Венценосных Мучеников, и четвертая – в честь всех братьев, умерших во трудах в гильдии, и всех братьев, в нашем Цеху трудящихся и его поддерживающих.

2. И все прочие Мастера должны заказывать по четыре обедни в каждый пост нашей Госпожи, по одной в честь упомянутых выше Душ, а деньги на уплату за обедни да берет он из кассового ящика Ложи, а остаток пусть оставляет в кассе. И на богослужение в каждый пост, великий или малый, каждый Мастер работ да дает по одному старому грошу, а каждый мастеровой да дает на богослужение каждую неделю по одному пфеннигу.

3. Также никакой Мастер да не берет себе работу, если он не доказал, что является таковым, дабы все работники были под защитой.

4. И если появится Мастер, который ранее не работал как Мастер, тогда пусть двое проверенных Мастеров побеседуют с ним, дабы законно ему встать во главе работ, и так его да примут.

5. Где будет решено возвести новые большие здания, там пусть изберут владетельные господа тех земель себе Мастера по своей воле, и пусть возьмут себе двоих или четверых Мастеров Работ, и спросят у них, приносили ли они клятву в своей гильдии, чтобы тем Мастерам быть готовыми взять на себя эту работу.

6. Ибо если господа или города назначат того, кто принес клятву должным образом, на такие работы по возведению больших зданий, а он не наберет работников, и посему будет им нанесен урон, то тогда ни Мастер, ни работники не подлежат суду и наказанию.

7. Никакой Мастер да не берет работу, если не сможет ее закончить, и если так случится, что это ему не удастся, пусть тогда владетельные господа его покарают, равно как и мы, работники. Да будут ему назначен штраф в двадцать один фунт воска, а владетельному господину да возместит он ущерб.

8. И пусть каждый соблюдает сроки, по древним обычаям своей страны, и если так он будет делать, будет свободен, а также если не будет этого делать, по чужому распоряжению, согласно обычаям этой земли и Цеха.

9. Никакой Мастер да не снижает и не отнимает плату.

10. Всякий Мастер да будет праведен во всем. Да не побуждает он ни Стража, ни всякого мастерового ко злу, и ни к какому делу, от которого может произойти урон.

11. Всякий Мастер да оберегает свою Ложу от всякой напасти, дабы Ложа его оставалась чиста и была Пристанищем Справедливости.

12. Никакой Мастер да не лжесвидетельствует в своей Ложе и да не порочит никого в ней никакими средствами.

13. Никакой Мастер да не допустит в свою ложу девуку, но если кому-либо понадобится сойтись с ней, да отойдет такой работник от места, где ведутся работы, на такое расстояние, куда долетит брошенный молоток.

14. Если про то прознают другие Мастера, они да оштрафуют его, за каждое нарушение взяв по пять фунтов воска.

15. Но никакой работник не может штрафовать никакого Мастера, однако он может покинуть такого Мастера и предупредить о его ложе других работников, дабы никто с ним не вступал в общение вплоть до того, как он полностью уплатит штраф.

16. Если кто-либо из Мастеров что-либо где-либо украдет, или в месте проведения работ что-либо возьмет, из чего проистечет кому-либо ущерб, или если окажется он убийцей или станет вне закона, да будет он всене-пременно изгнан из гильдии Цеха, дабы ей от него не по-страдать.

17. Если какой Мастер призовет другого Мастера к суду, или потерпит, чтобы при нем это было сделано дру-гим, или сделает ему дурное, или дурное о нем скажет, такой Мастер лишается всякой чести и звания, и нет ему места среди работников и среди Мастеров.

18. Мастер да назначит себе Стража, и да станут Мастер и Страж везде присутствовать вместе; однако Стража он должен назначить, только если способен его содержать не в ущерб себе и всем работникам. Тогда он да назначит его Стражем и да примет у него пред Святыми на Наугольнике и Линейке клятву следить, чтобы возво-димому зданию или Мастеру не был причинен ущерб.

19. Никакой Мастер или Страж да не будут поставле-ны над работниками незаконно.

20. Когда Мастер назначит себе Стража, все работ-ники да принесут клятву слушаться его так же, как са-мого Мастера, а Страж да принесет клятву Мастеру и работникам.

21. Мастер да не примет от Стража или работника ни-какой платы за услуги и никакого приношения, ибо если не способен он честно заработать себе на хлеб, то будет отстранен от мастерского поста в Субботу.

22. Никакой Мастер, по доброй воле, да не примет Ученика, прежде чем тот избудет свой срок и тем обретет на это право; на то нет власти Мастера до истечения недели.

23. Мастер да назначает каждую неделю Казначея, кому и производить все выплаты, а по истечении недели

отчитываться перед новым Казначеем и держать пред Мастером ответ за то, что в ящике.

24. Мастер имеет право, если на то есть его воля, отдыхать в Ложе ночью.

25. Если Мастер или работник выйдет из Цеха или из ремесла и потребует себе метку Мастера Работ, то ему да удовлетворят его просьбу, а он отдаст на службы Господу столько, сколько назначат ему Мастер и работники. Но он не имеет права просить Мастера и работников о метке дважды.

26. Мастер да не удерживает свою метку от Ученика дольше, чем на четырнадцать дней, иначе это значит, что он теряет с ним свое время, и он должен по истечении этого срока привести Ученика к присяге и устроить застолье.

27. Мастер да не станет удерживать Ученика от празднества, когда вручит ему метку, а также тех нескольких работников, кого тот позовет; а Мастер да даст каждому пшеничного хлеба на 15 грошей, мяса на 15 грошей и 2 кубка вина; Ученику же не разрешается звать больше десятерых работников на застолье, а если все же позовет больше десятерых, то пусть сам купит еще провизии, дабы Мастеру не быть от него в ущербе.

28. Мастер да стучит молотком трижды, а Страж – дважды, и по одному разу – утром, в полдень и вечером, по древнему обычаю этой земли.

29. Мастер волен назначить кого-либо из Учеников за его ученость Стражем, если тот способен исполнять эту должность, дабы все строительство не терпело ущерба.

30. Во время ученичества Мастер волен дать Ученику свою метку с собой в странствие, если у самого Мастера для Ученика работы нет и тот вынужден странствовать.

31. Мастер да не позволяет Ученикам получать метку, если не избыли они своего срока.

32. По букве закона, никакой Мастер да не хулит другого Мастера, дабы сманить от него Ученика.

33. Никакой Мастер да не принимает к себе никого, кто очернил и опорочил себя словом или делом; такой человек хуже собаки; взяв к себе такого, всякий Мастер сам будет лишен чести вместе со всеми своими работниками.

34. Никакой Мастер или Страж да не слывут людьми добропорядочными, если взяли в долг, и не отдают, и не намерены отдать. Если про то узнают, то да предупредят его и да прикажут отдать положенное в должное время, а если такой должник не повинуется, и не отдаст все до полного удовлетворения того, кому он должен, то да будет такой должник лишен всякого заработка до тех пор, пока его кредитор не будет удовлетворен.

35. Также никакой Мастер да не клеветает на другого и не обманывает другого, и не борется с другим Мастером за заказ, но берет работу другого, только если тот ее оставил сам, или с ней не справился, или его о том просил, или ему разрешил ее взять после него или вместо него; тогда пусть берет такую работу без страха. Но если это не соблюдено, другие Мастера да изгонят его из Цеха.

36. Если кто-либо из Мастеров оскорбит или обесчестит другого Мастера словом или делом и не примирится с ним, да будет изгнан из Цеха.

37. Если кто-либо из Мастеров поносит работу другого, а сам не сможет выполнить такую же, да пребудет под запретом.

38. Никакой Мастер да не наймет на работу мастерового, который клеветал на другого или творил другому какое-либо иное зло, или сходил с публичными женщинами, или в съезжих домах и на постоянных дворах, где приходилось бывать по рабочим делам, нескромно беседовал со служанками или хозяйками, или бывал с

ними несдержан, или если кто не ходит к исповеди или поступает несправедливо в чем-либо другом; такой мастеровой да пребудет под запретом и ославлен как злодей.

39. Мастер имеет власть держать в своей ложе всеобщий Суд над своими работниками, и да судит он праведно, как обязан он делать по своей клятве, и не руководствоваться собственными своими ни ненавистью, ни дружбой, ни враждой.

40. Никакой Мастер да не судит в одиночку дела, касающиеся чести и достоинства; но для вынесения суждения по таким делам да соберутся вместе трое Мастеров.

41. Всякий Мастер да требует от своих работников ответа каждую четверть, властью принесенной ими всеми клятвы, нет ли меж работниками какой вражды или зависти, кое могут принести общей работе ущерб; и такие дела да рассудит он по справедливости, а если кто из работников не согласится исполнять его приговор, такого работника да рассчитают и исключат, с тем, чтобы не было меж ними несогласий; и даже если противно это воле владетельных господ и Мастера-Строителя, Мастер ложи обязан поступить так, и на это имеет он власть, дабы избегать вреда и тем сохранить верность своей клятве.

42. Каждую четверть да устраивает он слушания и выслушивает всех владетельных господ и всех работников, дабы знать, не было ли за прошедшее время совершено какого проступка, не потрачено ли было время впустую, не было ли смут или разгула, игры на деньги или иного непотребства, от коего может вред произтечь для Мастера или Стражей, и дабы о чем-либо подобном прознав, мог Мастер наказать провинившихся на этом собрании; однако если владетельные господа порешат простить работников и не скажут про их дела Мастеру, тогда Мастер да не наказывает их; но если про те дела прознает заказчик всей стройки, а Мастер не на-

казал провинившихся, то тогда, значит, Мастер считается преступившим свою клятву.

43. Лишь собрание Мастеров может судить те дела, которые касаются добропорядочности работника, или которые могут лишить всех работы, или которые касаются подлога в бумагах о положении дел, который может принести убыток работе всего года, или которые касаются больших зданий; и такие дела да судят в том месте, где хранится Книга Уложений и где собираются все Мастера на Ассамблею один раз в год, как указано выше; тогда да изберут Мастера из своего числа верховного Судью, а Стражи и работники да выберут из своего числа Экзекуторов при Судье, и да вершат они суд на основе показаний, взятых властью клятвы, по древнему обычаю; и если не будет меж ними в чем-либо согласия, да изберут себе третейских судей и да советуются с ними, дабы правосудие свершилось для всех.

44. Все Мастера и работники да карают друг друга лишь меж собой, по справедливости и во имя общего блага, дабы владетельные господа не вмешивались в их дела, если совершен проступок.

45. Если окажется меж Мастеров или работников некто, все равно Мастер или работник, кто откажется повиноваться и восстанет против сих уложений, просим всех владетельных господ не становиться на его сторону и не защищать его дело, и не вступаться за него; а если он, тем не менее, против всех уложений и обычаев, получит против нас защиту, то мы хорошо знаем, что станем делать, согласно этим и иным нашим уложениям.

46. Если найдется такой Мастер или работник, кто станет искать защиты на стороне, против обычая, надлежит вам оповестить об этом все города и всех владетельных господ, и изложить им дело, и просить их помощи в отстаивании нашего права; ибо тому, кто помог

нам отстоять свое право, и мы будем повиноваться, если потребуются наши услуги.

47. Стражи да хранят и поддерживают все старинные и традиционные права лож, по древним обычаям, по Книге Уложений и по своей клятве.

48. Всякий Страж да усердствует в своей Ложе и исполняет все, в чем поклялся, и хранит все, что ему доверено в месте проведения работ, и всё сие да хранит он и поддерживает для блага всего строительства.

49. Страж да выказывает доброту всем работникам и дает им все, о чем они попросят, без гнева и по доброй воле. С каждым работником или учеником да поступает он лишь по своему праву; также да проверяет он верность уровня и отвеса, а также всего прочего, потребного для работы, дабы не было ни в чем ошибки, если сам Мастер не проверил или если он передоверил проверку Стражу; и если когда-либо Мастер прознает, что Страж пренебрег этим своим долгом, да наложит он на такого Стража штраф в 12 крон, которые сам с него получит.

50. Страж да выбирает по своей воле и помечает камни для подмастерьев и учеников, чтобы им работать над ними, а затем да осматривает их и проверяет, верно и правильно ли они обработаны; и если когда-либо Мастер прознает, что Страж пренебрег этим своим долгом, а работа меж тем выполнена неверно, да наложит он на такого Стража штраф в 8 крон, а на работника – штраф в 6 крон, которые сам с них получит.

51. И если Страж пометит камень так, что пускать его в работу нельзя, тогда работник не получает платы за всю свою работу над этим камнем, если только потом ему не найдут применение.

52. Если Страж наложит на работника штраф за халатность или какой-либо другой проступок, а тот от-

кажется признавать вину и платить, то тогда с него да возьмут вдвое против наложенного штрафа.

53. Страж да не тщится посягать на работу своего Мастера ни словом, ни делом; и да не строит козней у него за спиной и не клеветает; а если он поступит так, да будет провозглашен недобропорядочным и недостойным, и да не принимают его к себе никакой другой Мастер или работник, а в противном случае да будут и они также провозглашены недостойными.

54. Страж да стучит вовремя и не запаздывает со своим стуком ни ради кого.

55. В отсутствие Мастера Страж да пользуется всей властью над всем строительством, и он сам да решает, что делать, а что оставить несделанным, как решал бы сам Мастер.

56. Страж да помечает с нижней стороны камни тех работников и учеников, кто не явился на стук молотка, или кто не явился вовремя к завтраку, и потом да взыскивает с них штраф, а если не взыщет, то должен выплатить его сам.

57. Страж да не вступает в ссоры и свары и да не оскорбляет никого, на работе или за едой; но да будет он всегда учтив и справедлив; и да надзирает он неусыпно за всеми работниками во время работы, какой бы она ни была, дабы ни строительству, ни Мастеру его не проистек какой-либо ущерб, а если все же будет такой ущерб замечен, Мастер да определит Стражу штраф по своему усмотрению и в зависимости от нанесенного ущерба.

58. Страж да следит, чтобы никто не ел в Ложе во время работы, но ел лишь на вечернем отдыхе.

59. Страж также да следит, чтобы на ужин в вечернее время тратили не больше одного пенни, если только не устраивается праздник, или не принимают странствующих

щего брата, а тогда Страж имеет власть прервать работу на час раньше.

60. Страж имеет власть направить странствующего брата к ближайшему месту, где есть работа, а также выплачивать ему вечером заработную плату, даже если он не Мастер.

61. Также он имеет право отпускать с работы любого работника или ученика на разумное время.

62. Всякий Страж да является первым в Ложу на открытие работ поутру, а также после обеда, и да уходит последним, будь работы прерваны днем или вечером, дабы служить примером всем работникам, чтобы и они приходили на работу раньше. А если он так не станет делать и про то прослышит Мастер, то весь ущерб, от того проистекший, да вычтет он из заработной платы Стража.

63. Страж да хранит и отстаивает повсеместно все права и преимущества своей Ложы, а также все места, где имеет она работу.

64. Страж да не налагает на работников чрезмерных штрафов, но лишь согласно древнему обычаю и традиции, а если не делать так, то да будет ославлен как недостойный.

65. Страж да хранит и оберегает все орудия и все прочее, относящееся к работе Ложы, как хранил бы сам Мастер.

Уложения для работников, как им себя вести:

66. Если кто из работников предложил себя другому Мастеру до того, как получил полный расчет у своего Мастера, которому служил, то с него берут штраф в один фунт воска и увольняют.

67. Если кто из работников клеветает или злословит про Мастера среди других работников, с него берут штраф в половину недельного заработка.

68. Если кто возьмет рабочие орудия другого работника без разрешения, то отдаст 2 кроны штрафа.

69. Если кто-либо из работников использует свое лекало не по назначению, или откладывает его в сторону без разрешения, не проверив свою работу, прежде чем Мастер или Страж ее проверили; или оставил свой угольник висеть на камне, или бросил уровень в сторону, а не повесил на стену, для чего в нем проделана дырочка; или уронил свой камень со скамьи, или заметил, что кирка сорвалась с рукоятки, но не насадил ее заново; или оставил свою линейку не в отведенном для нее месте, или не закрыл окно у своей лавки по окончании работ, – кто бы это ни сделал, да будет оштрафован на 4 кроны за каждый из совершенных проступков.

70. Если кто из работников всерьез и намеренно порочит другого, или обзывает его лжецом, или сквернословит на рабочем месте, то с него взыщут штраф в 12 крон.

71. Если кто из работников осмеивает другого, или издевается над ним, или зовет его каким-либо прозвищем, то с него взыщут штраф в 15 крон.

72. Если кто из работников откажется поворачивать камень, который обрабатывал, для осмотра, переворачивать, или носить его для этих целей с места на место, или поставит на свой камень метку, что он готов, а он еще не был осмотрен и проверен, и камень унесут в хранилище непроверенным, или если работник не завершит свою работу должным образом, то да взыщут с него штрафа полфунта воска.

73. Если кто из работников пьет или ест без меры, и про то прознают, то взыщут с него штрафу целое недельное жалование и еще фунт воска.

74. Если кто из работников станет состязаться в силе в месте труда или месте отдыха, или сойдется с продаж-

ной женщиной, или станет с ней тешиться, если рядом есть божеские женщины, да будет он уволен, и заработок его за всю ту неделю, когда совершен проступок, да отойдет в казну ложи

75. Если кто из работников растратит деньги Ложи, или совершит подлог, или что-либо украдет, или кого-либо убьет, или совершит иное преступление, или опорочит себя общением с недостойными женщинами, или не ходит к исповеди и не поступает по-божески, да будет такой изгнан из Цеха навсегда и пребывает под запретом вечно.

76. Если кто порочит другого и клеветает на него без предоставления оснований, с него да будет взыскано столько, сколько пожелают Мастера и работники.

77. Если кто обвинит другого и не примирится с ним, того сурово да накажут, дабы в другой раз он был осмотрительнее в своих словах; но если он докажет обвинение, тогда надлежит судить обвиненного, но да не судят никого по одной лишь злобе, без оснований.

78. Никакой работник да не выказывает свою власть над учениками, но если ученик обидит его, да сообщит такой работник свое дело Мастеру, и пусть тот его и накажет.

79. Никакой Страж, ни работник, ни ученик да не будет сам себе судьей, ибо если они так поступают, между тем как это право принадлежит одному лишь Мастеру, то они заслуживают штрафа; ибо только Мастеру надлежит вершить суд, а более никому.

80. Работники да не штрафуют друг друга без ведома Мастера и Стражей.

81. Работникам не дозволяется тесать камень вместе с тем, кто пребывает под запретом, если только он не исправился и не был освобожден из-под запрета в тот день года, когда Мастера собираются вместе.

82. Не дозволяется работникам приводить в Ложу или на место проведения работ женщин недостойного поведения, а равно как не дозволяется приводить их в то место, где собрались Мастера, и поступивший так да уплатит штраф в 4 фунта воска.

83. Если кто из работников сам устроит себе выходной на неделе, когда надлежит быть ему на работе, такой день да не считается выходным, и обучаться он не будет.

84. Если кто из работников отсутствует на работе во время после завтрака, когда должен работать, да не получит заработка за все время до полудня, а если не явится на работу весь день и явится лишь к ужину, то не получит заработка за весь день.

85. Если кто из работников не явится сопровождать своего Мастера в церковь по воскресеньям, дабы тем оказать ему честь, или к обедне по великим постам, но без уважительной причине станет заниматься своими делами, то да уплатит он 3 кроны на богослужебные расходы.

86. Если кто из работников не явится к своему Мастеру по удару его молотка в понедельник вечером, или не останется при Мастере в течение всего вечернего отдыха, и не станет выполнять то, что Мастер ему поручит на день и вечер, такой работник да заплатит за ужином за всех, а если будет противиться, то не получит заработка за весь понедельник за неповиновение; но если он, войдя, извинится, тогда да не платит ничего и да будет свободен.

87. Мастер имеет власть, если полагает это правильным, отстранить от работ любого работника, не рассчитывая тем вызвать гнев.

88. Любой работник может испросить полный расчет в любой вечер, когда выдают плату, ибо никто не привязан ни к кому.

89. Если работник остается при Мастере в услужении на зиму, да пребудет он там до Дня Св. Иоанна, когда веша-

ют корону; если же работник имеет что-то против Мастера и это может принести ущерб работе, тогда должен он его покинуть, по справедливости. А если работник знает что-либо порочащее про своего Мастера и молчит, и так ведет себя всю зиму и все лето, и все отрицает, то такой работник нечестен, и никто впредь с ним да не работает.

90. Никакой работник да не дает Мастеру или Стражам ничего, чтобы получить работу; с таким работником никто да не работает, пока не будет назначен ему штраф и пока он его не выплатит.

91. И никакой работник да не делает работу вместо другого за плату, но только в обмен на другую работу или даром, ради чести сотоварища.

92. Никакой работник да не перечит Мастеру или Стражу.

93. Работникам запрещается носить с собой холодное оружие, во время работы или отдыха, кроме одного ножа длиной не более одного эля, а если будет длиннее, то такой нож у него отобрать и взыскать с него штраф в 7 крон.

94. Если работник не избыл своего срока, или купил себе метку, а не заработал ее честным трудом, или нанял себе подручника, или незаконно стал учить работе по камню, то с таким работником запрещается кому-либо работать вместе.

95. Никакой работник да не говорит плохо о своем Мастере втайне, но лишь если желает, чтобы это стало известно всем, кто работает на этого Мастера.

96. Работникам не дозволяется обманывать Мастера-Строителя, мошенничать, но надлежит лишь с охотою исполнять все, что повелел Мастер-Строитель, если их Мастера или Стражей нет в месте проведения работ; но если они там присутствуют, то Мастер-Строитель да скажет сперва им, что надлежит делать работникам.

97. Работникам не дозволяется жаловаться друг на друга Мастеру-Строителю, но лишь своему Мастеру работ.
98. Мастеру-Строителю не дозволяется решать и судить споры меж работниками, но лишь если он это делает от имени их Мастера работ.
99. Работникам не дозволяется наниматься к тем, кто нанял Мастера-Строителя, в обход своего Мастера.
100. Если какой работник получает распоряжения напрямую от Мастера-Строителя, с таким работником не дозволяется никому работать вместе.
101. Если Мастер-Строитель совершил проступок против Стража ли, работника ли, они да станут защищать свое дело пред своим Мастером, дабы уладить ссору.
102. Стражам и работникам запрещается брать у кого-либо плату без ведома Мастера, и если Мастер-Строитель имеет намерение наказать работника, все равно только Мастер ложи решает, как ему обойтись со своими работниками.
103. Работникам не разрешается ходить по двое и более в чулан, дабы рабочее место не пустовало, поэтому или один работник сменяет другого в ложе, или да уплатит штраф в 2 кроны.
104. Работникам запрещается что-либо делать, брать какие-либо камни или выходить из ложи без разрешения Мастера, и если это нарушено, Мастер сам да определит размер штрафа.
105. Если работник уходит в странствие и переходит в другую ложу, то он должен оставить Мастера в прошлой своей ложе мирно, чтобы он не был разгневан, но оставался ему другом.
106. Если странствующий брат прибыл до стука об окончании работ, он да получит заработок за день. А ког-

да получит, пусть подойдет к каждому из работников в новой ложе и каждого поблагодарит.

107. Так надлежит приветствовать всем работникам друг друга: впервые входя в Ложу, надлежит сказать: «Бог вас да приветствует, Бог вас да водит, Бог вас да вознаградит, почтенный Старший Мастер, Страж и всех вас, верные сотоварищи». А Мастер и Стражи пусть поблагодарят его, чтобы он увидел, кто в Ложе главный. Затем пусть вошедший снова обратится к ним и скажет: «Мастер (пусть назовет имя) просил вам передать сердечный привет». Потом пусть подойдет к каждому работнику и дружески приветствует его так же, как и старших в ложе. А потом Мастер, Стражи и работники да примут его и проверят, как положено по обычаю и как описано выше, но только если станет известно, что он человек неверный, его да оштрафуют на фунт воска и 24 кроны.

108. Странствующий брат после этого и после того, как снова поблагодарит всех присутствующих, если желает получить работу, должен спросить об этом Мастера, и Мастер даст ему работу со следующего дня и до следующего дня оплаты, и он не должен отвергать странствующего брата и отказывать ему в работе, которой тот зарабатывает себе на жизнь; и Мастер обязан помочь ему работой в любом случае, а если у него самого работа есть только для него самого, то обязан помочь странствующему работнику найти работу в другом месте.

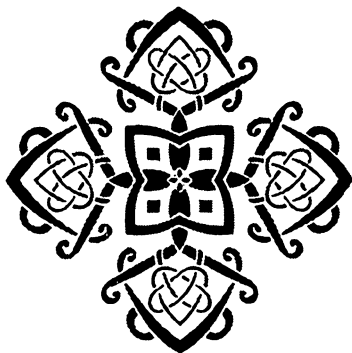
109. Странствующий сотоварищ должен сперва попросить лом, потом камень, а потом другие орудия труда, и их ему должны выдать даром, по доброй воле.

110. Все работники имеют право просить друг друга о помощи, и тот, кого просят, не должен оставаться к просьбам глух; все должны помогать друг другу и говорить: «Помоги мне, а Господь тебе поможет». А если кому помог-

ли, он пусть снимет шапку и скажет: «Боже, благослови Мастера, и Стража, и всех достойных сотоварищей».

111. И если кто из работников заболает и не будет иметь, на что жить, потому что лежит больной и не может работать, да будет ему оказана помощь из кассы Ложи, а когда выздоровеет, пусть вернет.

112. Если работник отправляется в странствие по делам и по нуждам Цеха, то его расходы да будут возмещены ему из кассы Ложи.



Статуты Шоу (1598–1599)

Первый статут – 1598 г.

Сделано в городе Эдинбурге в день двадцать восьмой месяца декабря года 1598-го от Рождества Господня.

Статуты и Уложения, коие исполнять надлежит всем Мастерам Каменщикам в границах, положенных Уильямом Шоу, Надзирателем за Работами властью и по повелению Его Величества, а также всем главным Надзирателям вышеупомянутого Цеха, с согласия их Мастеров, согласно нижеперечисленному.

1. Хранить в неизменности и соблюдать все надлежащие Уложения, составленные ранее в отношении привилегий их Цеха славными и достопамятными их предшественниками, в особенности в том, что касается их верности друг другу и искренности между собой, а также необходимости жить в мире и благоволении друг к другу, принести клятву братства и быть в Цехе сотоварищами.

2. Повиноваться своим Надзирателям, Дияконам и Мастерам во всем имеющем отношении к работам Цеха.

3. Быть честными, верными и усердными в исполнении всех своих работ, праведно вести свои дела с Мастерами и заказчиками работ, и, принимаясь за какое-либо дело, впредь почитать его своим долгом и исполнять со рвением, за еду и прочее вспомоществование, или за плату.

4. Никому не братьяся за такую работу, большую или малую, которую он не сможет выполнить достойно, под

угрозой выплаты сорока фунтов штрафа (около 5200 современных фунтов. – Прим. перев.), или четверти стоимости самой вышеупомянутой работы, и то лишь после выплаты компенсации ущерба заказчику работы, которая выплачивается по усмотрению главного Надзирателя, или, в его отсутствие, начисляется по решению Надзирателей, Дияконов и Мастеров всего графства, где эта работа имеет место и где она была поручена каменщику.

5. Никакой Мастер да не возьмет работу другого Мастера через его голову, если тот Мастер уже дал согласие заказчику выполнить эту работу, заключив ли договор, составив ли список условий устно или письменно, под угрозой выплаты штрафа в сорок фунтов.

6. Никакой Мастер да не возьмет работу, ранее выполнявшуюся другим Мастером, вплоть до того времени, когда тот Мастер получит полный расчет за работу, выполненную, или законченную, им, под угрозой выплаты такого же штрафа, как ранее указано.

7. Да будет ежегодно избираться один Надзиратель, который да управляет своей Ложей и всеми работниками, кто в ней состоит, и да будут его избирать Мастера своим голосованием, а затем пусть его избрание утвердит главный Надзиратель, в случае его присутствия, а в случае его отсутствия да будет главному Надзирателю о таком избрании сообщено в любом случае, дабы впоследствии он мог посылать избранному таким образом Надзирателю свои распоряжения касательно работ и их проведения.

8. Никакой Мастер да не берет себе Учеников в количестве более троих за всю свою жизнь без особого на то согласия всех Надзирателей, Дияконов и Мастеров графства, где все эти Ученики впоследствии будут проживать и работать.

9. Никакой Мастер да не возьмет себе Учеников на срок меньший, чем семь лет, и соответственно, по зако-

ну нельзя сделать такого Ученика Братом и Сотоварищем по Цеху до тех пор, пока не избудет он этот семилетний срок ученичества, и по завершении обучения не получит особое разрешение от Надзирателей, Дияконов и Мастеров, особо для этого случая собравшихся, дабы провести над ним должное испытание и так понять, обладает ли он должными мастерством, опытом и навыками, ежели действительно желает стать Сотоварищем по Цеху, и да будет взиматься денежный штраф в сорок фунтов с тех личностей, кто был сделан Сотоварищем в обход настоящего правила, не говоря об отдельном штрафе, который взимается с той ложи, где такое произошло и где такая личность в настоящее время работает.

10. Никакой Мастер не имеет права продавать своего Ученика другому Мастеру, а также принимать от Ученика деньги за сокращение срока ученичества, под угрозой штрафа в сорок фунтов.

11. Никакой Мастер да не принимает себе Ученика, не сообщив об этом избранному Надзирателю своей Ложки, где он работает, дабы тот должным образом занес в списки Ложки имя Ученика и день, когда он поступил в обучение.

12. Никакой Ученик да не будет зачислен на обучение иначе, как по распоряжению того же лица, дабы день его зачисления был занесен в списки ложки должным образом.

13. Никакой Мастер или Сотоварищ да не будет принят или зачислен в Ложку иначе, нежели по единогласному решению не менее чем шестерых Мастеров и двоих Учеников, собравшихся вместе, причем, из этих шестерых Мастеров одним должен быть Надзиратель всей Ложки; и в тот же день имя и метка этого нового Сотоварища должны быть внесены в книгу Ложки вместе с именами всех шестерых Мастеров, кто его принимал, и Учеников, и Наставников, которые да будут выбираться впредь для каждого вновь принимаемого, чтобы их имена так-

же вносились в книгу Ложы рядом с именами новых Сотоварищей; при этом никто да не будет принят в Ложу без предварительного сурового испытания и выявления всех навыков, и умений, и мастерства в трудах Цеха.

14. Никакой Мастер да не исполняет никакой каменной работы по повелению или под властью любого Мастера иного Цеха, самозванно взявшегося за работу по камню.

15. Никакой Мастер или Сотоварищ Цеха да не берет себе в помощники никакого самозванца, и не работает с ним рядом и вместе, и не посылает своих помощников работать вместе и рядом с самозванцами, под угрозой выплаты штрафа в двадцать фунтов за каждое такое нарушение.

16. Да не имеет никакой Ученик законного права брать никакую большую работу от заказчика, которая стоила бы дороже, чем десять фунтов, под угрозой штрафа в двадцать фунтов, и даже берясь за работу стоимостью десять фунтов и меньше, да испросит он сперва разрешения у своего Мастера в той Ложе, где работает.

17. Если какие-либо споры, сомнения или раздоры возникнут между кем-либо из Мастеров, Служителей или Учеников, стороны возникшего спора да сообщат его причину своим Надзирателям и Дияконам в своей Ложе в течение двадцати четырех часов, под угрозой выплаты штрафа в десять фунтов, дабы можно было их примирить, и дабы их Надзиратели и Дияконы могли с ними всё обсудить и найти выход, но ежели какая-либо из упомянутых сторон станет упрямиться или не пожелает примирения, да будет ей отказано от членства в Ложе и да не будет она более допускаться до работ вплоть до того времени, когда она решит послушаться голоса разума и подчиниться решению своих Надзирателей, Дияконов и Мастеров.

18. Да станут все Мастера, надзирающие за работами, внимательно проверять все свои возведенные леса и деревянные брусья, дабы через их небрежение и невнимание не произошло вреда и ущерба никому из тех, кто там работает, и да станут они это делать под той угрозой, чтобы их впредь отставить от руководства работами и навечно оставить работать простыми каменщиками под властью другого назначенного Мастера, который будет им давать работу.

19. Да не станет никакой Мастер принимать Ученика или Служителя другого Мастера к себе, если тот убежал от своего Мастера, и да не станет водить с таким работником компанию, ежели только он про его побег знает, и это под угрозой штрафа в сорок фунтов.

20. Да станут все члены Каменщического Цеха собираться в заранее назначенное время в заранее назначенном месте, о которых будут должным образом уведомлены, под угрозой штрафа в десять фунтов.

21. Да будут все Мастера, за которыми пошлют или которых уведомят об общем собрании или частном собрании, приведены к священной присяге никогда не укрывать никакие проступки и никакую вину, которая на одном лежит за проступки против другого, или на любом человеке лежит за проступки против заказчика, который им дает работу, ежели они про такие знают, и это под угрозой штрафа в десять фунтов, которые взимаются с тех, кто решит узнанное утаить.

22. Приказывается также, чтобы все вышеупомянутые штрафы требовались и взимались с преступников и нарушителей сих Уложений и Статутов теми Надзирателями, Диаконами и Мастерами, которые управляют Ложей, где работают эти преступники и нарушители, а затем применялись *ad pios usus*³¹, согласно их здравому смыслу и по их

³¹ На благочестивые нужды (лат.)

решению и совету. И для соблюдения и исполнения всех вышеизложенных Статутов все Мастера Цеха должны собраться в один день и поручиться торжественной клятвой, как было указано ранее, верно и преданно их хранить и исполнять, а вышеуказанный главный Надзиратель да перепишет имена присутствующих Мастеров своей рукой, чтобы потом послать по одной копии такого списка в каждую ложу в пределах своей власти.

Второй статут – 1599 г.

1. Эдинбург да станет в будущем, как был он в прошлом, городом первой и главной Ложы в Шотландии, Килвиннинг – второй, как говорится в древних уложениях наших, и Стирлинг да станет третьей Ложей, согласно древним привилегиям нашим.

2. Надзиратель в границах Килвиннинга и других мест, где управляет одна или другая ложа, да станет избираться ежегодно большинством Мастеров Ложы в двенадцатый день декабря месяца в церкви Килвиннинга, и сразу после избрания надлежит уведомить главного Надзирателя, кого именно избрали.

3. По древним свободам и правам нашим, Надзиратель Килвиннинга да станет присутствовать на избрании Надзирателей в низших по званию Ложам в Клиддисдейле, Глазго, Эйре и в графстве Каррик. Также Надзиратель и Дიაконы Килвиннинга имеют власть и право собирать Надзирателей изо всех Лож в своих границах, которые приведены выше, ежели нужно предпринять вместе нечто важное, и такие собрания да будут проходить в Килвиннинге или любом другом месте в западной части Шотландии, которая выше ограничена, как то назначит Надзиратель или Диякон Килвиннинга.

4. Надзиратель каждой Ложы да несет ответственность перед пресвитерами и шерифами за все преступления и

проступки, совершенные каменщиками, к его Ложе принадлежащими, и да будет одна треть от всех штрафов за все нарушения отдаваться на благочестивые нужды.

5. Надзиратели совместно со старейшими Мастерами, общим числом шесть, в каждой Ложе да станут каждый год проводить расследование всех совершенных нарушений, а также судить всех нарушителей, дабы каждому было назначено соответствующее наказание, по справедливости и по степени его вины, согласно обычному порядку.

6. Надзиратель Килвиннинга да назначит шестерых достойных и совершенных каменщиков, хорошо известных всему Цеху как таковые, дабы они проверяли мастерство всех каменщиков в границах своей власти, и визнавали, какими кто владеет знаниями и умениями по своей работе и по древним обычаям, дабы Надзиратель и Дияконы могли потом честно брать на себя ответственность за каждого работника в пределах своей власти.

7. Сим даруется власть Надзирателю и Диякону Килвиннинга исключать из Лож в их власти всех людей, кто, по своей доброй воле, отказывается жить по всем правилам древних Статутов, установленных с незапамятных времен, а также тех, кто не повинуетя Церкви, Цеху, Совету и прочим Уложениям, которые впредь станут рассылаться для должного управления работами.

8. Надзиратель и Диякон, совместно с Мастерами своей области, да сделают им известного и хорошего нотариуса своим Делопроизводителем и Секретарем, который впредь да будет составлять и подписывать все приходы, расходы и прочие бумаги любого рода, относящиеся к Цеху, и никакие письма или другие деловые бумаги да не будут приниматься Надзирателем и Дияконом, ежели они не составлены этим Делопроизводителем и не подписаны им.

9. Все Решения и Статуты, принятые и совершенные предшественниками каменщиков Килвиннинга, да станут соблюдаться преданно и верно и исполняться всем Цехом во все будущие времена; и да станут все жалобы от всех работников впредь приниматься только в церкви Килвиннинга, в домово́й церкви этой Второй Ложи, и все застольные собрания и праздники всех Учеников и Сотоварищей да будут впредь проводиться в Ложе Килвиннинга.

10. Всякий Сотоварищ по принятии в Ложу да уплатит этой ложе десять фунтов за присутствие на застольном собрании и десять шиллингов – за перчатки; перед приемом он должен быть допрошен Надзирателем и Диаконом всей области, чтобы им вызнать его знания и умения, а также да будет ему дано задание, чтобы он показал, на что способен в своем искусстве.

11. Всякий Ученик перед приемом в Ложу да заплатит шесть фунтов за допущение на общее застольное собрание.

12. Надзиратель и Диякон Второй Шотландской Ложи, а именно Килвиннинга, да приводят впредь к присяге всех Мастеров и Сотоварищей в своей области, дабы те отличали себя от самозванцев и впредь не работали с ними совместно, и не позволяли этого также своим Служителям и Ученикам.

13. Надзиратель Ложи Килвиннинга, Второй Ложи Шотландии, один раз каждый год да экзаменует всех Сотоварищей и Учеников Цеха по их умениям и знаниям, каждого – в своей области цехового мастерства, и те, кто забыл то или иное знание или умение, да уплатят штраф.



Манускрипт Униго Джонса (1655)

Сила Отца Небесного и Мудрость Преславного Сына чрез Милость и Благодать Святого Духа, Три Личности суть Бог Единый, – пребудь с нами и даруй нам Милость Свою, и так нами управь, дабы обрести нам Благословение Его, коему нет конца. Аминь.

Добрые братья и сотоварищи, мы желаем рассказать вам здесь, как и каким образом началось сие Достойное Ремесло Каменщичества, а затем – как поддерживали его и покровительствовали ему достойные Короли и Князья, а также многие другие достойные Люди.

А также всех, кто это прочтет, закликаем мы соблюдать Заповеди, которые ныне заповедуем и излагаем здесь для сведения всякого Вольного Каменщика, ибо если станут им следовать во имя доброй Веры и для всеобщего Блага, это пойдет на пользу всему Вольному Каменщичеству, нашему Достойному Ремеслу и преинтересной Науке, одной из Вольных Наук.

Семь же Вольных Наук суть следующие:

- I. Грамматика – она учит Человека писать и говорить верно,
- II. Риторика – она учит Человека говорить честно и вежливо,
- III. Логика – она учит Человека отличать правду от лжи,
- IV. Арифметика – она учит Человека счислять и считать всякого рода числа,
- V. Геометрия – она учит Человека мерить и измерять землю и всё прочее; и сия наука также именуется Каменщичеством,

- VI. Музыка – она наделяет человека даром Пения, последовательно обучает его Искусству Композиции и умению играть на разных Инструментах, например, органе или арфе,
- VII. Астрономия – она учит Человека познавать пути Солнца, Луны и Звезд.

Прошу вас запомнить, что все сии семь Наук содержатся в одной Геометрии, ибо она обучает Человека Мере и измерению, рассуждению и взвешиванию всякой вещи на Земле, а посему – познанию всех вещей. Всякий Мастерской трудится по Мере. Продает ли он, покупает ли – все делает он по Мере. И пахари, и лоцманы, и садовники, – все пользуются Геометрией, ибо ни Грамматика, ни Логика, никакая другая из упомянутых выше Наук немыслима без Геометрии, ergo сия Наука есть самая достойная и почетная.

Вы спросите меня, как же сия Наука была изобретена, и я отвечу вам так: пред Всемирным Потопом, иначе именуемым Ноевым Потопом, жил Человек именем Ламех, как о том написано в IV главе Книги Бытия. И было у него две жены; одну звали Ада, а другую – Цилла; от Ады имел он двоих сыновей, Иавала и Иувала, а от Циллы имел он одного сына по имени Тувал и дочь по имени Наама. И сии четверо детей изобрели в мире все Науки и Ремесла: Иавал изобрел Геометрию и впервые разделил овец на стада, а также он первым выстроил дом из камня и дерева.

Брат его Иувал изобрел Искусство Музыки, и он стал отцом всех тех, кто играет на органе и арфе.

Тувал-Каин был наставником всех мастеровых, работников по Меди и Железу, а Сестра его изобрела Искусство Ткачества.

Сии дети прознали точно, что Господь готовит Мщение за грехи людей, огнем или водой. А посему они записали все изобретенные Науки на двух Колоннах, дабы нашли их люди после Ноева Потопа. Одна Колонна была из

Мрамора, дабы не сжег ее Огонь, а вторая Колонна была из камня Латерна, дабы не утонуть ей в Воде.

А теперь мы поведаем вам правду о том, как и каким образом потом были найдены Камни, на которых начертали они все Науки.

Великий Гермес (иначе именуемый Трисмегистом, или Трижды Величайшим), который был в одно и то же время Царь, Священник и Философ, жил в Египте. Он нашел одну из Колонн, а было это в год от Сотворения Мира две тысячи семьдесят второй, при Царе Нине, которого многие полагают внуком Куша, внука Ноя. Говорят, что он первый отвратил взор от пустой астрологии и стал почитать великие Чудеса Природы. Он доказал, что есть лишь Один Бог, Творец всего сущего, а также он разделил день на двенадцать часов. Говорят также, что он первым разделил Зодиак на двенадцать Знаков. Также это он был Осирисом, Царем Египетским, и говорят, что это он создал письмо и иероглифы, и составил первые Законы египетские, и написал разные Науки, и учил им других людей.

И во время строительства Вавилонской Башни трудилось много Каменщиков, и Царь Вавилонский, могучий Нимрод, сам был Каменщиком, как пишут в Древних Историях, и когда собирался он строить Ниневию и другие города на Востоке, послал Нимрод, Царь Вавилонский, туда Каменщиков по просьбе двоюродного брата своего, Царя Ниневийского. И когда посылал он их туда, дал он им такое Наставление: чтобы им хранить верность друг другу и любить друг друга истинно, и чтобы верно они служили Господу за свою плату, дабы тем принести честь и славу своему Мастеру, а также все им за это причитающееся. И еще дал он им несколько заповедей, и это было впервые, когда Каменщикам дали заповеди для работы в Цехе.

И далее, когда Авраам и жена его Сара отправились в Египет и наставляли египтян в Семи Науках, обретался там достойный Ученый именем Эвклид, который славно учился всем наукам и преуспел в них, и стал Великим

Мастером всех Семи Наук, и во дни его произошло, что у владетельных господ и правителей той земли было весьма много сыновей, и не могли они дать должное образование всем своим детям.

Тогда стали совещаться они с Царем той земли и думать, как им вырастить своих сыновей людьми достойными и образованными, честными и верными, но не смогли найти такого пути и такого способа. Тогда повелели они провозгласить по всей земле, что если найдется человек, который даст им ответ, то будет он достойно вознагражден за свой ум, и не уйдет от них неудовлетворенным.

Когда сделано было такое объявление, явился к ним ученый человек Эвклид, и сказал он Царю и вельможам:

Если отдадите мне своих детей в управление, я научу их одной из Семи Наук, зная которую, сможет он прожить жизнь честно и достойно. Но так я сделаю при том условии, что вы мне дадите над ними власть и право так ими управлять, как я считаю должным.

И Царь, и Совет его согласились на это и дали ему такое разрешение. И взял сей достойный ученый Эвклид у них сыновей и обучил их на практике Науке Геометрии, дабы им работать по Камню, что, с любой стороны, есть достойное ремесло, применимое к возведению Церквей, Храмов, Башен и Замков, а также всякого другого рода строений. И так он их наставлял:

Во-первых, чтобы были они верны своему Царю и своему Господину, которому служат, и Братству, в которое приняты; чтобы любили они друг друга и были друг другу верны; чтобы именovali друг друга Сотоварищами или Братьями, но не слугами, не холопами и никак еще; чтобы честно зарабатывали плату свою у Господина или у Мастера Работ, которому служат.

Также чтобы избрали они мудрейшего из них Мастером Работ, но чтобы ни в коем случае не избирали Мастером Господней Работы, по родственной ли связи, по братской ли любви, за богатство ли, за высокое ли положение, —

того, у кого мало умения, ибо в таком случае плохая будет от них служба Господу, и навлекут они на себя позор.

Также чтобы им называть Управителя Работ – Мастером во все время, пока работают они у него. И многие другие заповеди дал он им, коих слишком много, чтобы мы все их здесь перечисляли. В верном соблюдении всех сих заповедей заставил он их поклясться, как было принято в те времена.

И он назначил им разумную плату, дабы им на нее жить достойно. Также должны они были собираться один раз в год каждый год на Ассамблею, дабы держать там совет, как еще лучше трудиться во славу Божию, для Его пользы и себе во прибыль, а также дабы судить и исправлять все то, что может быть ими сотворено в ущерб Цеху.

Так появилось сие Достойное Ремесло, и достойный ученый Эвклид дал ему название «Геометрия». А теперь я поведаю вам, как распространилось Каменничество во все прочие земли.

Спустя много лет, когда пришли Сыны Израилевы в земли Иевусеев, которые зовутся ныне Иерусалимом, начал их Царь Давид строить Храм, который зовется *Templum Domini*, иначе – Храмом Иерусалимским, еще иначе – Храмом Господним.

Тот Царь Давид возлюбил Каменщиков и всячески им покровительствовал и щедрой рукой платил им за работу. И дал он им заповеди, какие давал Каменщикам Эвклид в Египте, и еще многие другие заповеди, которые вы прочтете ниже.

По смерти Царя Давида Соломон послал письмо Хираму, Царю Тирскому, чтобы взять у него одного умелого мастерового (по имени Хирам Абифф), сына женщины из Колена Неффалимова и Урии Израильянина. И написал:

Соломон – Хираму-царю

Да будет тебе известно, что отца моего, имевшего намерение возвести Храм Господу, все время удерживали от ис-

полнения сего обета войны и другие напасти, на его долю выпавшие, ибо не имел он ни сна, ни отдыха, пока либо не поражал врагов своих, либо не делал их своими данниками.

От себя же я благодарю Господа за мир, в коем живу, и посему, и по такому случаю, имею я возможность, а равно и горячее желание, возвести Храм Господу. ибо так заповедал мне отец мой, дабы возвел я Дом сей в царствие свое. И по сей причине я прошу тебя дать мне самых умелых твоих слуг, чтобы им вместе с моими слугами идти на Гору Ливанскую и рубить там деревья, ибо Македоняне (так в тексте. – Прим. перев.) более умелы в рубке и приготовлении дерева, чем мой народ. А я заплачу плотникам столько, сколько скажешь.

Хирам – Царю Соломону

Воистину есть тебе за что славить Господа, ибо в твои руки передал Он царство отца твоего, ибо ты человек, исполненный всяческой добродетели. Видит Бог, что не доходило до меня еще новости приятнее этой, и нет более почтенного долга братской любви, нежели этот, а посему я дам тебе все то, чего просишь. И я прикажу срубить множество Ливанских Кедров, и когда это будет сделано, я пошлю их тебе морем, и повезут их мои слуги, которых я сам поведу и которых снабжу соответствующими грузовыми судами, дабы могли они доставить их в то место в твоём Царстве, которое ты сам укажешь, а твои подданные чтобы перевезли их потом в Иерусалим. Ты же снабжай их зерном, в коем у нас большая нужда, ибо мы проживаем на острове.

Соломон, сын Царя Давида, дабы закончить строительство Храма, начатое его отцом, послал гонцов за Каменщиками в разные страны, и потом собрал их всех вместе у себя, так что набралось их восемьдесят тысяч работников, и все они были мастеровыми по Камню, и все именовались Каменщиками, а он избрал из их числа три тысячи, дабы стать им Мастерами и Управителями Работ.

А Хирам, Царь Тирский, послал Соломону своих слуг во имя любви своей к отцу его, Царю Давиду. И послал он Соломону дерево и рабочих, дабы помогали они ему в строительстве Храма. В числе тех, кого он туда послал, был один работник по имени Хирам Абиф, сын вдовы из Колена Неффалимова. Он был Мастером Геометрии и управителем над всеми Каменщиками, Резчиками, Граверами и прочими работниками, и литейщиками меди и всех прочих металлов, занятых на строительстве Храма.

Царь Соломон повторил и утвердил им все заповеди и обычаи, дарованные Каменщикам отцом его Давидом, и так была подтверждена достойная работа Цеха Каменщиков в Иерусалиме и во многих других Царствах. И закончил он возведение Храма в год от Сотворения Мира трехтысячный.

Пытливые же Работники отправились оттуда в путь во многие разные страны, одни – чтобы дальше учиться мастерству и умениям, другие – чтобы обучать тех, кому не хватало умения.

А после разрушения Первого Храма, который совсем был уничтожен огнем, начал при Царе Кире строиться Второй Храм, и был он построен спустя семьдесят лет по разрушении Первого Храма, и возведение его заняло сорок шесть лет, и закончили его при Царе Дарии.

В году же три тысячи семьсот двадцать втором, в правление Птолемея и Клеопатры, Человек по имени Ония построил Иудейский Храм в месте, именуемом Бубастис, которое он потом назвал собственным своим именем.

И возведена была башня в Стратоне (иначе Цезарии) при Ироде в Палестине, и много других строений возвел этот царь из мрамора, как, например, Храм Цезаря Агриппы возвел он в память ему в стране Зинодорской близ места, именуемого Панион.

Также расчистил он развалины Второго Храма, который был завершен в царствие Дария, и отрядил тысячу колесниц, чтобы растащили камни в стороны, а затем со-

брал десять тысяч умелых и опытных работников, чтобы отесали и подогнали камни, и одну тысячу из них он выбрал и облачил, и сделал их Мастерами и Управителями работ, и возвел он в год от Сотворения Мира 3947-й новый Храм на фундаменте, который заложен был Соломоном, и тот Храм был не хуже Первого, и был он завершен за девять лет до Рождества Спасителя нашего.

А по Рождеству Спасителя нашего, при короле Британии Ауруриаге, пришел в Британию император Клавдий со своим войском, и убоялся король, что низложат его, и заключил с императором союз и содружество, и дал ему свою дочь в жены, и стал править королевством властью и от имени Рима, и тогда император ушел.

В год 42-й по Рождеству Спасителя нашего пришли в Англию Каменщики, и в году 43-м возвели божеский монастырь близ Пластонбери, со многими замками и башнями.

Вот таково сие великое искусство Геометрии: владели им многие Императоры, Короли, Папы, Кардиналы и Князья без числа, и все они оставили во всех своих землях и владениях по себе на вечную память здания, ими возведенные во славу сего Искусства.

Никто также не станет отрицать, по здравом размышлении, как мне кажется, славный пример Колонны Траяна, ведь она собой являет один из немногих оставшихся чудеснейших образцов бывшего римского величия, и она обессмертила имя императора Траяна более, нежели перья всех историков мира. Она была возведена в его честь Сенатом и Народом Рима в память обо всех великих свершениях его на благо страны, дабы память о нем осталась на все последующие века и столь долго жила, сколь много времени отмерено самой Империи.

В год Христов трехсотый, во времена Святого Альбана, король Англии, который был язычник, основал город, и огородил его стенами, и назвал его Веруламом. Святой же Альбан был достойный рыцарь и стюард при королевском дворе. Он был наделен властью править в том городе

и в стенах его, и горячо возлюбил он Каменщиков, и много оказал им милостей, и установил им добрую плату, как в городе, так и во всей державе, и он давал им по два шиллинга в неделю и по три пенса сверху, им на радость, а между тем до него по всей земле получал Каменщик лишь пенни в неделю, да кусок мяса, но лишь Святой Альбан все сие исправил и испросил для них у короля Хартию, дабы они проводили каждый год общий Совет, именуемый Ассамблеей. Сам же он каждый год бывал на том совете, и помогал им делать избранных Каменщиками, и дал им заповеди, как вы прочтете ниже.

И после мученической кончины Святого Альбана, по справедливости именуемого Протомучеником Английским, некий король вторгся в английские земли и уничтожил большую часть жителей огнем и мечом. И наука Каменщическая пребывала в сильном упадке вплоть до восшествия на престол в Кенте короля Этельберта в Год Господень 596-й. Григорий Первый, иначе именуемый Великим, послал на остров Британия монаха и других ученых людей, дабы проповедовать там Христианскую Веру, дотоле этим народом не вполне обретенную, и сей вышеупомянутый Этельберт построил церковь в Кентербери и посвятил ее Святому Петру и Святому Павлу, а также считается, что он восстановил церковь Святого Павла в Лондоне, а также построил он церковь Святого Андрея в Рочестере.

А Сиберт, король Восточных Саксов, по совету Этельберта, короля Кентского, принял в году 630-м Христианскую Веру и построил монастырь в Вестминстере во славу Божию и в честь Святого Петра. В году 695-м Сигеберт, король Восточных Англов, начал строительство Университета в Кембридже.

Потом начал править король Ательстан, и был он человеком, возлюбленным всеми людьми, усердствовал он на благо церквей, что касается их строительства и украшения и благоустройства монастырей. Он постро-

ил один в Уилтоне, в Селсберийской епархии, а другой – в Мичелни, что в Сомерсетшире, и кроме того, было еще несколько знаменитых и славных монастырей в его владениях, но им он также добавил славы, достроив, нарастив в высоту и наделив новыми землями. Премного украсил он церковь в Йорке.

Эдвин, брат короля Ательстана, возлюбил Каменщиков гораздо более своего брата, и был он великий применитель Геометрии, и собирал при себе Каменщиков, и держал с ними совет, дабы учиться Ремеслу, а потом, по любви своей к Каменщикам и к их Цеху, изъявил он желание стать Каменщиком и испросил у брата своего Хартию и Дозволение ему самому держать Ассамблею в Йорке, в землях брата его, один раз в год каждый год, дабы Каменщикам самим для себя решать, что делать, и карать преступников за преступления и проступки, соделанные против Цеха, и он сам вел Ассамблею в Йорке, и делал там избранных Каменщиками, и давал им Заповеди, и обучал обычаям, а также он заповедал соблюдать сии правила впредь неизменно.

Он выдал им Хартию и Дозволение, дабы соблюдали их во всем, и составил им Уложения, которые надлежит подтверждать каждому новому Королю. И когда собралась Ассамблея, он возгласил, чтобы все Каменщики, и старые, и молодые, кто имел при себе письменные или в памяти сохраненные заповеди и правила, которые ранее в сей земле были составлены, или в другой земле, все сии заповеди принесли с собой и показали ему. И пришли к нему, и принесли заповеди на языках французском, и греческом, и на английском, и некоторые на других языках, но все они во имя одной цели были написаны и с одним намерением, а посему собрал он их в Книгу, и была она о том, как был основан Цех. И он повелел, чтобы впредь сию Книгу читали вслух или пересказывали при посвящении нового Каменщика, когда надлежит сообщить ему заповеди.

И с того дня и по сей день обычаи Каменщиков хранились в таком виде, а также правила, как им жить в Цехе. Потом на разных Ассамблеях некоторые изменения бывали в них внесены, по выбору Мастеров и Работников.

Всякий человек, который есть истинный Каменщик, да помнит и чтит сии заповеди. И если кто окажется виновен в нарушении сих заповедей, надлежит ему исправиться и молить Бога о снисхождении. В особенности же это относится к вам: запомните сии заповеди и не нарушайте.

Первая заповедь такая: будьте все верны Богу и Святой Церкви.

Вторая: не впадайте ни в какую ересь по доброй воле, и не допускайте обновленчества, но будьте мудры и осмотрительны во всем.

Третья: храните верность властям и не вступайте в преступные и изменнические заговоры, но ежели прознаете про какой заговор против Правительства, вы обязаны раскрыть его, ежели иными способами не можете предотвратить.

Четвертая: будьте верны друг другу, а иначе говоря — каждому Каменщику Цеха Каменщиков, и делайте каждому Каменщику все то, что желали бы, чтобы он делал вам.

Пятая: по справедливости держите совет меж братьями своими, в ложе ли, в палате ли, и все сии советы да проходят по-братски.

Шестая: никакой Каменщик да не будет вором и да не сокроет незаконного поступка, ежели про такой прознает.

Седьмая: всякий Принятый Каменщик да будет верен Господину своему, или Мастеру, которому он служит, и да будет работать на него усердно для его блага и ему в прибыль.

Восьмая: всякого Каменщика вам надлежит именовать Сотоварищем или Братом, и не дозволяется говорить меж собой грубо и сварливо.

Девятая: никому не дозволяется искать незаконной связи с женой своего сотоварища, или бросать нескромные взгляды на его дочь, ни желать ее обесчестить, и сие

же относится к служанкам и любым другим женщинам, к нему относящимся, дабы себя не опорочить.

Десятая: надлежит верно и честно платить за еду и питье, где бы ни столовались, дабы не опорочить Цех пред посторонними.

Сии заповеди предназначены для всех Каменщиков и каждого, дабы их соблюдать и Мастерам, и Работникам.

Далее перечислю заповеди, относящиеся отдельно к Мастерам и Работникам.

Первая: никакой Мастер или Работник да не берет себе никакую божескую работу и никакую работу другого работника, ежели не уверен в том, что сумеет ее закончить, дабы Цех не был опорочен, и не потерял работу, и дабы божеская работа была исполнена с честью и в истинной вере.

Вторая: никакой Мастер да не берет работы иначе, как по разумному расчету, дабы работа во славу Божию была сделана верно и хорошо, и дабы Мастер получил достаточно, чтобы всем жить честно и хорошо, и чтобы он верно уплатил всем Работникам, сколько кому должен, по обычаю.

Третья: никакой Мастер и Работник да не отберет работу у другого, иначе говоря, если кто из Мастеров или Работников взял на себя божескую работу, то другой да не станет действовать тайно, чтобы очернить или опорочить его и перехватить его работу, если только этот Мастер не оказался недостаточно умел, чтобы сию работу, которую взял, исполнить.

Четвертая: никакой Мастер и Работник да не берет себе Ученика иначе, как на полный срок в семь лет, а Ученик должен быть хорош по рождению, иначе говоря, свободнорожденным и со всеми здоровыми членами тела, как положено человеку.

Пятая: никакой Мастер или Работник да не принимает человека в Каменщики за плату и по частной его просьбе, но лишь с согласия, разрешения и по совету своих сотова-

рищей, и сей человек, желающий стать Каменщиком, должен быть подходящего происхождения и нужных свойств, а именно быть свободнорожденным, рожденным добрыми родителями, не быть ни данником, ни крепостным, и иметь все здоровые члены тела, как положено человеку.

Шестая: никакой Мастер и Работник да не возьмет себе Ученика, если нет для него достаточно работы, или если нет у него работы для троих, или хотя бы двоих своих работников.

Седьмая: никакой Мастер и Работник да не возьмет работу в другом месте, куда надо ехать, если местный Мастер уже взял или желает взять эту работу.

Восьмая: каждый Мастер да станет платить своим работникам по их заслугам, дабы не быть ему обманутым работником лживым.

Девятая: никто да не порочит другого за его спиной и да не лишает его доброго имени, ибо от того терпит опороченный убыток и худо живет.

Десятая: никакой работник, в ложе или за стенами ее, да не огрызается и никак иначе не ругается без весомой на то причины.

Одиннадцатая: всякий Каменщик да почитает старших и уважает их.

Двенадцатая: никакой Каменщик да не станет играть в кости, с двумя ли костями, с тремя ли, в карты и всякие другие незаконные игры, от чего Цеху может произтечь позор и очернение.

Тринадцатая: никакой Каменщик да не станет вымогателем, или сводником, или смутьяном, дабы не навлечь позор на Цех.

Четырнадцатая: никакой Работник да не ходит в город или в селение в ночное время, если не имеет с собой спутника, который может свидетельствовать за него, что он бывал там лишь в приличных местах.

Пятнадцатая: всякий Мастер и Работник обязаны являться на Ассамблею, если она проходит от них в пяти-

десяти милях или менее и если получили о ней извещение, а если преступят они заповеди Цеха, тогда надлежит им повиноваться суду других Мастеров и Работников и, по силам своим, исправить дело, но если они откажутся повиноваться разумному суждению Цеха, то да будут переданы властям для обычного суда.

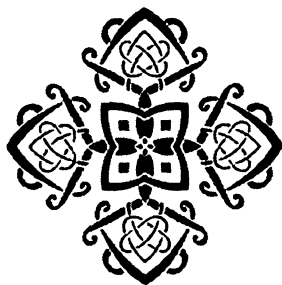
Шестнадцатая: никакой Мастер и Работник да не делает себе особого Наугольника или особой Линейки для измерения камней, но пользуется лишь теми, которые приняты и одобрены Братством.

Семнадцатая: всякий Каменщик да принимает и привлекает сотоварищей из других земель, когда приходят они в его землю, и дает им работу обычным порядком, если они пожелают, иначе говоря, предоставляет им камни для обработки, а иначе должен снабдить их деньгами, потребными на переход до другой ложи.

Восемнадцатая: всякий Каменщик да служит Господу верой и правдой за свои деньги; и всякий Мастер да заканчивает работу, за которую взялся, и будет правдив на словах и на деле.

И всякий Мастер обязан иметь при себе и знать сии заповеди, которые мы ныне перечислили вам и всем прочим, кто относится к Каменщикам, дабы вы их соблюдали. И да поможет вам Бог и Itallidom.

Finis



Манускрипт из Эдинбургской регистрационной палаты (1696)

Некоторые вопросы, которые каменщики задают тем, кто имеет слово, прежде чем их признать

Вопр. 1: Каменщик ли ты? – Отвечать: Да.

Вопр. 2: Как мне увериться в этом? – Отвечать: В том тебе дам заверение в должное время и в должном месте.

Примечание: так говорить, только если находятся в месте, где собрались не только каменщики. А если стоят вдвоем, отвечать надлежит знаками, пожатиями и прочими точками приема.

В. 3: Какая у тебя первая точка?

О.: Скажи мне свою первую точку, а я скажу тебе вторую.

Первая есть скрывать и прятать под не меньшим страхом, чем если бы тебе перерезали горло. И надо сделать знак, говоря это.

В. 4: Где тебя приняли?

О.: В достойной ложе.

В. 5: Что делает ложу верной и совершенной?

О.: Семеро Мастеров, пятеро Учеников. Путь длинной в день из подземного города, где ни одна собака не лает и не кричит ни один петух.

В. 6: А меньшее число не сделает ложу верной и совершенной?

О.: Сделает – пятеро Каменщиков и трое Учеников.

В. 7: А еще меньшее число?

О.: Чем больше – тем веселее (merrier), но чем меньше – тем радостнее (better chear).

В. 8: Как называется твоя ложа?

О.: Ложа Килвиннинга.

В. 9: Как расположена твоя ложа?

О.: С Востока на Запад, подобно Храму Иерусалимскому.

В. 10: Где была первая ложа?

О.: В притворе Храма Соломонова.

В. 11: Есть ли в твоей ложе светочи?

О.: Да, три – на северо-востоке, юго-западе и в восточном проходе. Один соответствует Мастеру Каменщику, другой – Стражу, третий – каменщицескому цеху.

В. 12: Есть ли в твоей ложе сокровища?

О.: Да, три – Перевязочный Камень, Квадратный пол и широкий овал.

В. 13: Где находится ключ от твоей ложи?

О.: В трех с половиною футах от двери ложи, под Перевязочным Камнем, под зеленым дерном. Его храню я под сводом печени, где хранятся все тайны сердца моего.

В. 14: Что же такое – ключ от твоей ложи?

О.: Это хорошо подвешенный язык.

В. 15: Где же лежит сей ключ?

О.: В костяном ларце.

После того, как каменщики задали тебе все эти вопросы, или некоторые из них, и получили должные ответы, и ты им дал знаки, они признают тебя, но не как Мастера Каменщика или как Подмастерье, а лишь как Ученика, и при этом скажут: «Ну что же, мы видим, что ты был допущен в кухню, но не знаем, бывал ли ты в прихожей».

И тогда тебе следует сказать: «Я бывал и в прихожей, а не только в кухне».

Тогда тебя спросят В. 1: «Не Подмастерье ли ты в таком случае?». Отвечать: «Да».

В. 2: А сколько у тебя точек товарищества?

О.: Пять – стопа к стопе, колено к колену, сердце к сердцу, рука к руке и ухо к уху.

Потом надо сделать знаки товарищества, взяться за руки, и тогда тебя признают как истинного и верного каменщика. А слова нужно искать в III Книге Царств (гл. 7, стих 21) и II Книге Паралипоменон (гл. 3, последний стих).

Как сообщать Слово Каменщика

Сначала тебе надлежит приказать человеку принять от тебя слово, стоя на коленях, и только по совершении многих церемоний, дабы внушить ему должный страх, чтобы он при этом взял Библию и положил на нее правую руку, чтобы ты привел его к присяге и клятве хранить тайну, пригрозив тем, что ежели он нарушит эту клятву, да станет Солнце на Небесах против него свидетелем, а также станут свидетелями все, кто будет тогда с тобою вместе там присутствовать, и они его также проклянут, а кроме этого, все каменщики в мире тогда сговорятся убить его. И только потом, когда принесет он клятву хранить тайну, приведи его к присяге как указано ниже:

Именем Самого Господа Бога, – и отвечать ты станешь пред Самим Господом Богом, когда встанешь пред Ним нагой в Великий День, – клянись никогда не раскрывать ни единой части из того, что увидишь или услышишь сейчас, никогда ни словом, ни письмом, ни печатным текстом, ни рисунком острием шпата, или еще каким-либо орудием, на земле, песке или снегу, и ни с кем ни о чем подобном не вести никаких разговоров, если только это не должным образом посвященный каменщик. И да поможет тебе Бог.

После того, как он принесет присягу, самому молодому из каменщиков надлежит вывести его из этого места, где все собрались, и там после того, как внушат ему немалый страх тысячью смехотворных поз и гримас, тому

каменщику надлежит сообщить ему, как нужно делать знак к порядку (due guard), то есть знаки, и позы, и слова для входа, которые да будут как указано ниже.

Сначала, когда вернется он в ту комнату, где все собрались, он должен сделать смешной поклон, потом знак, а потом сказать: «Господи, благослови сие достойное собрание». Потом же, сняв шляпу также весьма забавным манером (который можно только показать, как и все прочие похожие знаки), он скажет слова для входа, которые да будут как указано ниже.

– Вот я явился, младший и последний из принятых Учеников. Я поклялся Именем Господа Бога и Святого Иоанна при Циркуле и Наугольнике, а также шаблоне, верой и правдой служить своему Мастеру в сей почтенной ложе, с утра понедельника по вечер субботы, и хранить от сей ложи ключи, и ежели я нарушу сию мою клятву, да будет кара моя не менее страшна, чем если бы вырезали мне язык и вынули из подбородка, и чтобы погребли меня за линией отлива, чтобы никому не ведомо было место погребения моего.

Потом он должен снова сделать знак, проводя рукой под подбородком через горло, что значит, что ему его перережут в случае нарушения клятвы.

Затем все каменщики начинают шепотом говорить друг другу Слово, начиная с самого младшего из них, пока оно не дойдет до Мастера Каменщика, который общает Слово новому Ученику.

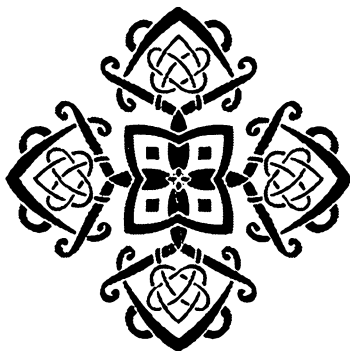
Теперь нужно заметить, что все знаки и слова, о которых было выше сказано, принадлежат только званию Ученика. А чтобы стать Мастером Каменщиком или Подмастерьем, нужно еще многое претерпеть, и это следует далее.

Сначала все Ученики удаляются из места, где все собрались, и там не остается никого, кроме Мастеров.

Потом того, кого собрались принять в товарищество, снова ставят на колени и приводят к новой присяге, после чего его снова удаляют вместе с самым молодым из каменщиков, который в другой комнате учит его позам и знакам товарищества, а потом снова приводит назад. Новопосвященный там делает знак Мастера и говорит те же слова входа, что и в звании Ученика, только не упоминая про шаблон, потом все каменщики начинают шепотом говорить друг другу Слово, начиная с самого молодого, как раньше. А затем самый молодой каменщик выходит вперед и встает в позу, как если бы хотел получить Слово, и так он принимает его у самого старшего каменщика, тоже шепотом.

Достойные Мастера и все почтенное собрание приветствуют его трижды словами «Сердечный тебе привет» (greet you weel).

Потом Мастер сообщает ему Слово и берет его за руку по-каменщически, и это всё, что надлежит совершить, чтобы сделать его совершенным каменщиком.



Манускрипт Кивана (1714)

Форма сообщения Слова Каменщика

Человека, которому должны передать Слово, ставят на колени, и после очень многих церемоний, предназначенных для того, чтобы его напугать, ему вручают Библию, чтобы он положил на нее правую руку, а потом угрожают ему многими карами, на случай если он нарушит свою Клятву, потом говорят, что Солнце в Небе и все присутствующее собрание будут ему свидетелями, а также станут свидетельствовать против него, если он совершит такое кощунство и т. д. Также они обещают его убить в таком случае. Потом, когда поклянется он хранить тайну, приказывают ему принести такую клятву:

Клянись Самим Богом, и пред Богом ты станешь держать ответ, и встанешь пред Ним наг в великий день Суда.

Ты никогда не раскроешь ни единого слова или дела из того, что увидишь или услышишь здесь и сейчас, ни устно, ни письменно ни в какое время.

Ты ничего из этого не нарисуешь и не изобразишь, и не начертишь мечом или каким-либо другим орудием на снегу ли, песке ли, а также не станешь об этом говорить ни с кем, кроме другого Ученика Каменщика. И да поможет тебе Бог.

После того, как он принесет Клятву, его выводит из Собрания самый младший Каменщик, который затем его еще пугает тысячей разных гримас и поз. От него он должен научиться способу, как делать Должную Стой-

ку, то есть знакам, позам и словам, которые нужны для того, чтобы войти в Собрание.

[И он должен сказать:] Вот я пред вами, младший и последний по посвящению Ученик, принесший клятву Именем Бога и Св. Иоанна при Циркуле и Наугольнике, и при Масштабной линейке, в том, что стану посещать службы моей Госпоже в сей Достопочтенной Ложке с утра понедельника по вечер субботы, и стану хранить все ключи от нее, и ежели нарушу сию клятву, то да будет кара мне за это не меньшей, чем да будет язык мой вырван изо рта и да будет погребен за линией отлива, в неизвестном никому месте.

Потом он снова делает знак: провести рукой под подбородком по горлу, что означает, что оно будет перерезано, если он нарушит слово. Потом все присутствующие Каменщики шепчут друг другу Слово, начиная с самого младшего, и так оно доходит до нового посвященного Ученика.

Но тут надо особо отметить, что все эти знаки и описанные слова принадлежит только Ученикам Каменщикам, но чтобы стать Мастером Каменщиком или Подмастерьем, нужно сделать многое другое, что описано ниже.

Сперва всех Учеников выводят из Собрания, и никого там не остается, кроме Мастеров. Потом того, кого хотят принять в Мастера или Подмастерья, снова ставят на колени и снова приводят к присяге. Потом он должен выйти из Собрания вместе с младшим из Мастеров, чтобы обучиться Слову и знакам Братства. Снова входя в Собрание, он делает Мастерские знаки Братства и говорит то же проходное слово, что у Учеников, только не говоря ничего про Масштабную линейку. А потом Мастера начинают шепотом передавать Слово друг другу, начиная с самого младшего, как раньше. Затем посвящаемый Каменщик выступает вперед и становится в позу, в которой получит Слово, и говорит им: Достопочтенное Собрание и вы, достойные Каменщики, я пришел сердечно приветствовать вас, приветствовать вас, приветствовать вас.

И тогда Мастер Каменщик дает ему Слово и берет его за руку особым каменщицким способом, а потом все собравшиеся Каменщики делают то, что нужно, чтобы сделать его совершенным Каменщиком.

Вот некоторые вопросы, которые Каменщики задают другим для того, чтобы узнать, Каменщик перед ними, или нет.

– Каменщик ли ты? – Да, воистину.

– Как мне узнать это? – В должном месте в должное время.

Этот ответ дается только в том случае, если в компании присутствуют не-каменщики вместе с каменщиками, а если не-каменщиков рядом нет, то отвечать надлежит знаками, словами и Точками Входа.

– Какова первая Точка Входа? – Скажи мне первую, и я скажу тебе вторую.

Первая Точка – это «слушать и скрывать»; вторая Точка – «а иначе да будет горло мое перерезано» (и тут нужно провести рукой по горлу).

– Где тебя приняли? – В Достопочтенной Ложке.

– Что делает Ложку верной и совершенной? – Семеро Мастеров, пятеро Учеников и место в дневном переходе от любого города и любой деревни, где не слышно лая собак и крика петуха.

– А меньшее число не делает ли ложку верной и совершенной? – Четверо Мастеров и трое Учеников, и место, которое описано выше.

– А еще меньшее? – Чем больше – тем веселее, чем меньше – тем лучше.

– Как зовется твоя Ложка? – Ложка Килвиннинга.

– Как стоит твоя Ложка? – С Востока на Запад, подобно Храму Иерусалимскому.

– Где была первая Ложка? – В Притворе Храма Соломонова.

– Есть ли светочи в твоей Ложе? – Их три: на Северо-Востоке, на Юго-Западе и в Восточном проходе.

Первый светоч здесь означает Мастера Каменщика, второй – Стража, третий – Подмастерье.

– Есть ли сокровища в твоей Ложе? – Их три: Отвес, Мозаичный Пол и Трамбовочный Молот.

– Где найти ключ от твоей Ложи? – В трех с половиной футах от ее двери, под Отвесом и зеленым Дерном.

– О чем ты говоришь, говоря об Отвесе и зеленом Дерне? – Я говорю не об Отвесе и зеленом Дерне, но о своей печени, где хранятся все тайны сердца моего.

– Что же у тебя за ключ от твоей Ложи? – Хорошо подвешенный язык.

– Где хранится сей ключ? – В костяном ларце.

Когда Каменщики зададут тебе все или какие-то из этих вопросов и ты на них верно ответишь, и сделаешь знаки, они признают тебя Учеником Каменщиком, но не Подмастерьем или Мастером.

И они скажут: Мы поняли, что ты был допущен на кухню, но не ведаем, был ли ты допущен в прихожую. И нужно отвечать: Я бывал и в кухне, и в прихожей.

И тогда они спросят:

– Подмастерье ли ты? – Да.

– Сколько ты знаешь Точек Входа? – Пять: стопа к стопе, колено к колену, сердце к сердцу, рука в руку, ухо к уху.

Потом надо показать знаки Подмастерья и пожать руки, и тогда они признают тебя настоящим Каменщиком.

А слова их взяты из III Книги Царств (7:21) и II Книги Паралипоменон (3, весь последний стих), но в особенности это слова «Яхин» и «Боаз».

Послание Евгения Филалета (1721)

Великому Мастеру, Мастерам, Стражам и Братьям
Древнейшего и Достойнейшего
Братства Вольных Каменщиков
Великобритании и Ирландии

Брат Евгений Филалет шлет свой привет.

Я обращаюсь к Вам так, ибо говорю на истинном языке Братства, которым пользовались первые из братьев-христиан, равно как и те из братьев, которые были в самом начале, как повествуют Писание и наша неразрывная Традиция.

Предлагаю Вашему вниманию эти страницы, ибо они по праву принадлежат скорее Вам, чем кому бы то ни было еще. Те из Вас, кто не обрел еще значительного просвещения, ныне пребывают во Внешнем дворе и не достойны того, чтобы проникнуть взглядом за пелену, и они не найдут в сказанном мной здесь ничего недостойного или безнравственного; те же, кто имел счастье обрести высший Свет, найдут под этим покровом нечто воистину великое и в высшей степени достойное пристального внимания возвышеннейшего и просвещеннейшего гения, а именно Духовный Небесный Куб, единственную истинную, прочную и нерушимую Основу, основание Знания, Мира и Счастья.

Посему, дражайшие братья, я от всего сердца приветствую Вас, и я счастлив представившейся мне возможности порадоваться с Вами вместе, коль скоро Всемогущему, Единому, Предвечному и Неизменному

Богу было угодно излить этот Свет, эту Истину и Свой животворящий Дух, коими Братство вновь обретает жизнь на нашем острове, и принцы крови ищут возможности присоединиться к нашему священному сообществу, как это было в начале его истории и как будет всегда; врата Ада не одолеют его, но оно пребудет, пока сияют в небе Солнце и Луна, вплоть до конца и крушения всего материального мира; ибо если с нами Бог, дражайшие братья, то кто против нас?

Поэтому мне бы хотелось сказать Вам несколько слов об этих наиважнейших материях; и, наверное, я буду первым из заговоривших о них с Вами. Я постараюсь в елико возможно сжатом виде, описать Вам истинное и верное Зерцало, которое не может солгать и не солжет вам – и да будет лесть навеки изгнана из нашего Братства! – ни в чем, которое позволит Вам узреть, или, скорее, вспомнить, кто Вы такие, – и тогда Вам уже не потребуются дополнительные указания, что надлежит Вам делать. Для этого я воспользуюсь Свободой, всегда являвшейся нашим основополагающим отличием от всех прочих людей и истинными Душой и Духом нашего Братства.

Я буду говорить вселенским языком раннего христианства, известным нам из Писания. Помните, что Вы – соль земли, свет мира, огонь Вселенной. Вы – камни живые, составляющие духовный Дом, верующие и полагающиеся на главный Lapis Angularis, отвергнутый упрямыми и непокорными строителями, вы призваны из Тьмы к Свету, Вы – избранные из рода людского, царственное священство.

Все это делает Вас, дорогие братья, ровней величайшим царям и правителям мира сего, и в этом нет ничего удивительного, коль скоро Царь Царей снизошел до того, чтобы сделать Вас избранныками Своими, по сравнению с которыми, выше всех вознесшиеся князья земные суть лишь черви, пусть и все мы дети одного Предвечного Отца, Творца всего сущего, – но лишь постольку, поскольку Вы исполняете волю Отца нашего небесного.

Вы видите, сколь высоко Ваше достоинство; Вы видите, кто Вы такие; так действуйте же в соответствии с тем, что видите и знаете, и покажите, что Вы – люди, достойно исполняющие долг, предписанный Вашим призванием. Не думайте, однако, что, говоря так, я стремлюсь представить себя Вам как равви, владыку или учителя, ибо я лишь смиреннейший из Вас, всего лишь новичок, неофит, и мне ничего не известно. Не отвергайте, однако, мою лепту, привнесенную в вашу сокровищницу, ибо это все, что я имею, и другие могут дать больше по количеству, но не по доле в своих сбережениях.

Вспомните великую Цель, к достижению которой все мы стремимся – не состоит ли она в обретении счастья ныне и потом? А ведь счастье в жизни нынешней и счастье в жизни грядущей зависят одно от другого. Семена вечно-го Мира, Покоя и нескончаемого Отдохновения надлежит сеять в этой жизни, и всякий, уповающий на вечное восславление и наслаждение созерцанием Всевышнего Бога в будущем должен учиться этому ныне, постепенно переходя от созерцания твари к восхищению Творцом.

Но увы, братья мои, что мы все и что наш крошечный земной шар, по сравнению с великой артелью Вольных Каменщиков, что на небесах?! Там Всевышний Архитектор распростер над нашими головами небесный свод, подобно изумительной красоты пологу, богато украшенному звездами, а Своим беспредельным Циркулем Он из единой Точки описал необъятную окружность Всего Сущего. Сам Он есть единый и неизменный Центр всего, не имеющий окружности. Он берет в руки Свои величественные золотые весы и взвешивает все сущее согласно вечному и совершенному закону Справедливости, и на этих Весах достойнейшие поступки лучших из людей столь часто оказываются слишком легковесны. Он сотворил бесчисленные миры, пребывающие за пределами нашего взора, и гигантские светила, зримые для нас. Он придал этим светилам неру-

шимые законы, наделил их каждое – своим особым влиянием, разумом и духом. Если вера в этого Единого Бога, Всемогущего Отца, Творца Неба и Земли и всего зримого и незримого, великого, изначального, предвечного Бога, то есть святейшая, древнейшая и основополагающая, вселенская христианская вера заставляет людей считать нас атеистами, – то значит, дражайшие братья мои, мы атеисты, и гордимся этим. Пусть же мир неверных и язычников болтает, что ему угодно, ибо мы всегда будем пользоваться поддержкой всего христианского мира, вне зависимости от различных его исповеданий и религиозных групп, которые не могут настолько отступить от своих религиозных и нравственных законов, чтобы осуждать верующих в основополагающую идею своей (и их) святой Веры.

О Предвечный, Бессмертный Единый, Непостижимая Монада! Не дай нам отклониться от сей вечной Истины! Ниспосли Свет Свой и Истину Свою, дабы они озаряли нам путь на святую гору Твою, к Скинии Твоей! Мы лишь узники, – кто спасет нас из узилища смерти? Мы дети Твои, изгнанные из земли своей, – когда же мы возвратимся в нее?

Ты сделал нас Своими новыми посвященными, оглашенными, – когда же Ты провозгласишь нас водворенными в невинности своей, благословенными жителями Иерусалима Небесного, нерукотворного? Здесь мы блуждаем во мраке темной долины слез и смертной тени, где ничего не познаем и ничего не помним, – кто осмелится сказать, что познал Тебя? Ты водворил нас сюда по причинам, ведомым лишь беспредельной Справедливости и Всевышней Мудрости Твоим, тщась проникнуть в которые, пытливая молитва лишь бывает ослеплена величием Славы Твоей, о Ты, Свет Недосягаемый, Предвечная Сила, Мудрость и Любовь!

То же и с религией, которую мы исповедуем и лучше которой не было, нет и никогда не будет; и всякий живущий по ней, никогда не умрет совсем, ибо она есть Закон

Природы, то есть Закон Божественный, ибо Бог есть Природа. И состоит она в том, чтобы возлюбить Бога превыше всего, а своего ближнего – как самого себя; это и есть истинная и изначальная вселенская религия, считавшаяся таковой во все времена и у всех народов, подтвержденная нашим Господом и Мастером Иисусом Христом, говорившим, что в этом – весь закон и пророки.

Избегайте тех из братьев, чьи насмешки над религией считаются многими остроумными, а в особенности тех, кто чернит недостойными высказываниями величие Святой Троицы, в Которую веровали все величайшие мудрецы всех времен. Философы древности, не обладавшие религией Откровения, не видевшие иного света, кроме Света Природы, исповедовали эту священнейшую из Истин и наставляли в ней, что я смогу яснее ясного доказать Вам в должное время и в должном месте. Например, платоники, которых больше нет на свете, признавали существование Бога в трех лицах: первое они называли Отцом Вселенной, или Всего; второе – Сыном, или Разумом, иначе говоря, по Плотину и Филону, Божественным Разумом, проистекающим от Бога-Отца, как Свет – от Света или Слово – от Говорящего; вследствие чего это второе лицо именовалось *Λόγος*, *Verbum*, то есть Словом, Светом от Света и Сиянием Бога-Отца; в то время как третье лицо именовалось Духом, или *Anima Mundi*, в образе голубя, восседавшего на водах, небесного любящего животворящего тепла, породившего Вселенную.

Ныне, братья высшего разряда, позвольте обратиться к Вам кратко, ибо вас немного; я буду говорить с Вами притчами, ибо Вам надлежит постигнуть тайны, в которые не могут быть посвящены недостойные.

Видели ли вы, дражайшие братья мои, поразительную емкость, заполненную прозрачной водой, чище которой нельзя себе представить, приспособленную к изумительному механизму, заставляющему даже ве-

личайших из мыслителей с восхищением взирать на него, служащему предметом размышлений мудрейших философов? Это Квадрат, расположенный на шести других квадратах, и каждый из них сияет небесными драгоценными Камнями и поддерживается расположенными под углом четыремья Львами. Здесь пребывают наши могущественные Царь и Царица (в безумии говорю – я не достоин пребывать среди вас), и Царь облачен в сияющую мантию прозрачного нержавеющей золота; он бел и румян, и пасет меж лилиями; глаза его как два диаманта сияющих, извергающих яркий неугасимый свет; ниспадающие волнами волосы его чернее мрака и вранова крыла, и царственная супруга его облачена в одежды бессмертного серебра, усыпанные смарагдами, перлами и кораллами. О таинственный Союз, о славное Предприятие!

Бросьте теперь взгляд на основание сего небесного здания – и вы увидите там огромную чашу из порфира и мрамора, воспринимающую из львиных пастей по сторонам от нее зеленоватые яшмовые потоки. Обдумайте все это, поразмыслите над этим. Не рыскайте более в чащобах лесных (в безумии говорю); не преследуйте более быстрого Оленя; пусть вольный Орел свободно парит в небесах; не смотрите более на пляшущих шутов, на распухших жаб и на пожирающего свой хвост дракона, – оставьте все это новичкам.

Да станут предметом вожделений и дерзаний Ваших (хотя некоторые из Вас, наверное, уже обрели это; это я в безумии говорю) поразительное Нечто, чья природа – не огненная, не совершенно земная и не водяная, не острая и не тупая, но средняя, легкая и мягкая или, по крайней мере, не совершенно жесткая; не горькая, но скорее сладкая на вкус, благоуханная для обоняния, приятная глазу, сладостная для слуха, приятная для разума, – короче говоря, то Единственное Нечто, рядом с Которым нет более ничего, которое пребывает повсюду.

ду, благословенное и священнейшее Нечто, поверяемое Наугольником Мудреца, которое есть... я чуть не проболтался и тем кощунственно не преступил данную клятву. Я буду говорить о нем иносказательно, еще более темными и неясными притчами, дабы никто, кроме истинных Сынов Учения, просвещенных познанием Высших Тайн и Таинств Братства Вольных Каменщиков, ничего не мог понять. Это то, что приведет Вас, дражайшие братья мои, в прозрачный сияющий дворец бесстрастных Сынов Любомудрия, в прозрачную Пирамиду чистейшей Соли, более блистательную и лучезарную, чем тончайше ограненный восточный рубин, в центре которой пребывает недостижимый истинный Свет, бессмертный небесный Огонь, сияющий, подобно хрусталу и ярче полуденного Солнца, который есть бессмертный, вечный, непреходящий Пироп, Царь Камней, от которого произошло все и всяческие чистота, мудрость и счастье.

Все это строгойше скрывается от взоров всего остального мира за стенами непроницаемого Мрака, дабы святыня не была отдана на растерзание псам, и бисер Ваш Вы не метали перед свиньями, чтобы не попрали они его ногами своими, и не оборотились, и не разорвали вас.

Евгений Филалет,
F. R. S.

1 марта 1721 г.



Масонское испытание (1723)

Авторам газеты «Flying Post»

Древнее братство Вольных и Принятых Каменщиков во все века по достоинству считалось единственным из всех сообществ, которому удалось беспрекословно и нерушимо поддерживать две главные и истинные Колонны любого товарищества: Молчание и Согласие; с самого начала времен произошел один только такой случай, чтобы масон предал священные Арканы своего общества; а именно случай с Самсоном, который в действительности оказался Иудой и понес заслуженное наказание. (Отсюда берет свое начало крылатая фраза, которой характеризуют того, кто выбалтывает все, что знает: «Он того и гляди опрокинет на себя свой дом».)

Все это стало причиной множества различных размышлений на этот счет всего остального человечества, которые, в свою очередь, привели к бесчисленным дискуссиям и разногласиям.

Безусловно ясны и не подлежат сомнению те факты, что собственно Каменничество является наиболее материальной частью Архитектуры, обладающей определенным содержанием и определенной формой; что Вольные Каменщики – не просто любопытные и праздные гуляки, а трудолюбивые и честные люди, стремящиеся преуспеть в своей собственной профессии; что Достопочтенное Сообщество – не организация, стремящаяся изменить что-либо в делах религии или плетущая нити заговоров против существующего государственного строя; что оно

никаким образом не пересекается и не вторгается в дела прочих обществ и корпораций, сколь значимы они бы ни были в общественной жизни страны; и что, зная обо всех этих отличных его качествах, разумный человек с должными уважением и почтением будет относиться к его членам, его ложам и его Конституции.

Но верно также и то, что есть в нем и люди недостойные и выбалтывающие их тайны, которые, поскольку сами давно утратили способность удерживать что-либо в себе или нашли ей неверное применение, завидуют тем, кто сохранил дар хранить тайну и верность, и поэтому эти недостойные предатели, как показали исследования последних лет, тысячи раз умудрялись выставить свое Достопочтенное Сообщество на всеобщее осмеяние или порицание, в чем им немало способствовали некоторые неразумные женщины, которые (поскольку, по весьма понятным причинам, их пол считается недопустимым к принятию в Братство) чувствуют себя униженными и постоянно ищут пути мести. Это именно те люди, которые разгласили некоторые, пусть и выглядящие пустыми и глупыми, жесты, знаки или обряды, при этом выдавая их за самую основу масонства. Отрывок, приведенный ниже, является одним из ярких примеров такой их злонамеренной деятельности. Этот отрывок, по их словам, достался им в виде рукописи после внезапной смерти одного из их братьев; в действительности же это явно бессмысленный пасквиль, равно оскорбительный и для всего Общества в целом и для каждого из его Досточтимых Братьев в частности, между тем как многие из них ежедневно предстают перед монархами и покрыты славой, почестями и облечены титулами и властью.

Я ни в коем случае не собираюсь выступать в защиту репутации Братства: его многочисленные ложи не нуждаются в рекламе или защите какого-либо рода; точно так же ни силой, ни хитростью, точно безумных

или детей, нельзя заставить его верных членов разгласить уроки и поучения, преподанные им их Мастерами и Стражами; наоборот, во все времена они верны духу высказывания мудрого Царя Соломона – в свое время, Великого Мастера Масонства и Архитектуры, – касающегося судьбы Самсона, о которой было упомянуто выше: «Да падет глупец пустословный!».

Когда масон проходит посвящение, после того, как ему вручат две пары белых перчаток, мужских и женских, а также кожаный запон, он должен услышать своей логи, который зачитывает ему Мастер. После этого Страж подводит новопосвященного к Мастеру и Братьям, и каждому из них он говорит:

По своей воле и без принужденья
Хочу я масоном стать без промедленья.

После этого он клянется не разглашать тайн своего Сообщества, в случае нарушения этой клятвы готовясь подвергнуться перерезанию горла, а также двойному проклятию и вечным мукам в Аду. Затем ему завязывают глаза, и церемония завершена. После этого он должен изучить чуть ли не тысячу различных ритуальных поз и гримас, которые он тренирует, пока у него не получится, как нужно.

После этого самый молодой из масонов шепчет на ухо соседу слово «Махбин», которое, передаваясь по цепочке, доходит и до новопосвященного, у которого на лице уже должно быть нужное выражение. Затем новопосвященный произносит следующее:

Недавно я был учеником,
Яхин мне знаком и Боаз мне знаком.
Потом Подмастерьем я стал без труда,
Мне стали известны Отвес и Звезда.
Теперь среди вас еще Мастер один,
Как только услышу я слово «Махбин».

И Мастер должен ответить ему:

Как Мастером станешь – всегда, так и знай,
Ты Правило Трех за закон почитай.
И все, что ты хочешь в масонстве узнать,
Махбин и твой Мастер тебе могут дать.

Подойдя к дверям ложи, постучать в них трижды, и тогда раздастся вопрос:

В.: Вольный ли ты каменщик?

О.: Да, конечно.

В.: Как ты докажешь это мне?

О.: Знаками и пожатиями..... и тем, что был допущен в Кухню, а затем в Портник.

В.: Какова твоя первая клятва по вхождении?

О.: Я слушаю и утаиваю, иначе же да будет горло мое перерезано, а язык исторгнут из уст моих.

Тогда один из Стражей скажет: – Да будет благословение Господне на эту встречу, и на Весьма Досточтимого Мастера и Досточтимых Братьев, коие хранят ключи от Ложи, из коей ты следуешь; а также добро пожаловать, Досточтимый Брат, в это Достопочтенное Сообщество.

Затем приветствовать так: – Весьма Досточтимый Мастер и Досточтимые Братья ложи, из которой я слеую, шлют вам сердечный привет.

В.: Из какой ложи ты следуешь?

О.: Из ложи Св.: Стефана.

В.: Кто составляет верную и совершенную ложу?

О.: Мастер, двое Стражей, четверо Подмастерьев, пятеро Учеников с циркулем, наугольником и линейкой.

В.: Где тебя посветили?

О.: В долине Иосафатской, за кустом тростника, где никогда не слышно было собачьего лая или петушиного крика; или же все равно, где.

В.: Где была первая ложа?

О.: В портике Соломона; и две колонны звались Яхин и Боаз.

В.: Сколько есть ордеров в архитектуре?

О.: Пять: Тосканский, Дорический, Ионический, Коринфский и Композитный, или Романский.

В.: Сколько есть братских уз?

О.: Шесть: нога к ноге, колено к колену, рука в руку, ухо к уху, язык к языку, сердце к сердцу.

В.: Как масоны размещаются во время работы?

О.: Мастер – на юго-востоке, Стражи – на северо-востоке, Братья – вдоль восточного нефа.

В.: Сколько в масонстве драгоценных сокровищ?

О.: Четыре: циркуль, наугольник, дельта и пламенеющая звезда.

В.: Сколько есть светочей логи?

О.: Три: Мастер, Страж и Братья.

В.: Откуда ведет свое начало образ Арки?

О.: От радуги.

В.: Есть ли у тебя ключ от логи?

О.: Есть.

В.: Каков он.

О.: Это хорошо подвешенный язык.

В.: Где ты хранишь его?

О.: В ларце слоновой кости меж своих зубов, или в складках моей печени, вдали от тайн своего сердца.

В.: Есть ли у тебя цепь к нему?

О.: Есть.

В.: Какой она длины?

О.: Как от моего сердца до моего языка.

В.: Где находится ключ в ложе во время работы?

О.: Он находится справа от входной двери, под слоем зеленого дерна в одном футе, одной половине фута и одной четверти фута от поверхности.

В.: Где Мастер ставит на выполненную работу свою метку?

О.: В юго-восточном углу.

Чтобы опознать Ученика Каменщика, нужно его спросить, был ли он допущен в кухню, и он ответит «да».

Чтобы опознать масона в темноте, следует сказать: «Нет тьмы без отсутствия света». И он ответит: «Нет и света без отсутствия тьмы».

Чтобы поприветствовать брата-масона, коснитесь шляпы правой рукой и, сняв ее, поднесите к подбородку. Он же должен коснуться своей шляпы тоже правой рукой и, сняв, приложить шляпу к левой стороне груди, у сердца.

Приветствуя брата, следует сделать шаг вперед правой ногой, затем левой; третьим же шагом подвести свою правую пятку к внутреннему изгибу ступни брата; затем положить правую руку на его левое запястье, а своей левой рукой провести по горлу под подбородком от правого уха к левому; он же затем приложит правую руку к левой стороне груди, у сердца.

Пожатие состоит в том, что, взяв брата за руку, прижимаете средний палец к его запястью изнутри; и он делает то же самое.

Чтобы опознать брата-масона незаметно для окружающих, нужно подвести правую пятку к внутреннему изгибу его правой ступни, приобнять его правой рукой поверх его левой, провести свою левую руку под его правой, а затем средним пальцем левой руки провести прямой угол от его левого плеча до середины спины и вниз, до края брюк.

Когда масон сидит в седле, он подтягивает стремяна до шеи коня.

Чтобы отозвать масона в сторону из компании, следует кашлянуть три раза или трижды постучать по какому-либо предмету.

Чтобы показать, что он бедствует, масон должен бросить наземь округлый кусочек мела, сказав при этом: «Кто мне разменяет эту монету?».

Разоблачение из газеты «Post-Boy» (1723)

«Post-Boy», 26–28 декабря 1723 г.

Автору «Post-Boy»

Сэр,

В течение некоторого времени наблюдая все то интересное, что публиковалось в «Flying-Post» и прочих газетах про Общество Вольных Каменщиков, в последнее время наделавшее столько шуму, могу ныне Вас заверить в том, что ранее присланные Вам описания не во всем согласны с обычаями современных Каменщиков, однако на следующие ниже Вопросы и Ответы Вы можете положиться как на достоверные, поскольку я записал их самолично скорописью, подслушав через тонкую стену, во время Приема нескольких новых Братьев в одну широко известную ложу в Вестминстере.

В.: Не один ли ты из нас?

О.: Я готов выдержать испытание.

В.: Как тебя испытывать?

О.: Вопросами и ответами.

В.: Как твое имя?

О.: Основание или Капитель, в зависимости от степени.

В.: Откуда ты следуешь?

О.: Из Храма Соломонова.

В.: Что ты видел там?

О.: Свернутый квадратный лист бумаги.

В.: Для чего нужен этот лист?

О.: Дабы служить пропуском в Sanctum Sanctorum, а также во все закрытые для посторонних части Храма.

В.: Какую ты занимал там должность?

О.: Я был Скалигером, иначе говоря, Носителем Лестницы на строительстве.

В.: Сколько у тебя обязанностей?

О.: Пять.

В.: Какие они?

О.: Во-первых, хранить верность Королю и Великому Мастеру; во-вторых, не заниматься политикой или спорами в ложе о религии; в-третьих, не обижать брата и не клеветать на него; в-четвертых, давать должный ответ на все знаки и сигналы; в-пятых, хранить Тайну и быть веселым и мудрым.

В.: Как начинают создавать каменщика?

О.: Сначала строят Храм.

В.: Кто такие – четверо Краеугольных Камней?

О.: Четверо Подмастерьев.

В.: Кто такие – четыре Капители?

О.: Четверо Учеников.

В.: Кто такой – Купол?

О.: Новый брат.

В.: Как высоко вы его возводите?

О.: Выше земли.

В.: Кто поворачивает лестницу?

О.: Младший Блюститель (Второй Страж).

В.: Какова работа Меченосца?

О.: Осматривать всех и следить, чтобы никто, кроме мужчин, не проник в ложу.

В.: По какой причине женщины не допускаются в ваше Общество?

О.: Ибо они не способны хранить Тайну.

В.: Какова работа Мастера?

О.: Давать Наставления, принимать Взносы и обучать Ложу каменщицескому Искусству.

В.: Что делают перед тем, как разрушить?

О.: Старший Блюститель (Первый Страж) обучает всех обманным словам (sham words).

В.: Что ты делаешь, только войдя в ложу?

О.: Сгибаю руку крюком и ставлю ногу наискось.

В.: Как тебя ввели в ложу?

О.: Меж Блюстителями и с завязанными глазами.

В.: Как ты выглядел перед приемом?

О.: Как дурак.

В.: Как ты выглядел потом?

О.: Таким же мудрым, как мои ближние.

В.: Каким ты вышел?

О.: В цельной коже и с пустыми карманами.

В.: В чем состоит каменщицкое мастерство?

О.: Один дурак делает многих такими же.

В.: Как работают каменщики?

О.: По правилу и мере.

В.: Каковы размеры ложи?

О.: Три раза по три.

В.: Какова была высота твоей ложи?

О.: Выше досягаемости для всех, кроме Вольных Альбанов.

В.: Как имя ее Мастера?

О.: Соломон.

В.: Где держали первую ложу?

О.: В граде Еноха.

В.: Кто был Мастером Каменщиком?

О.: Каин.

В.: Кто был Блюстителем?

О.: Сиф.

В.: Почему так?

О.: Потому что он возвел Колонны.

В.: Какое слово у Ученика?

О.: Вавилон (Babel).

В.: Какое слово у Подмастерья?

О.: Иерусалим (Jerusalem).

В.: Какое слово у Мастера?

О.: Хирам Абифф.

В.: Каково Великое и Главное Слово Каменщика?

О.: Спроси у Святого Иоанна.

В.: Сколько состояний каменщичества тебе известно?

О.: Три: первое – до Потопа, второе – после Потопа, третье – после разрушения Храма.

В.: Как ты назовешь их?

О.: Природное Каменщичество, Законное Каменщичество и Евангельское Каменщичество.

В.: Сколько в каменщичестве Орденов?

О.: Семь.

В.: Какой же высший из Орденов, в который может быть принят в наше время Каменщик?

О.: Мало кто поднимается выше четвертого Ордена.

В.: Кого же могут принять в Седьмой Орден?

О.: Того, кто владеет сими пятью вещами. Во-первых, победа над Природой, во-вторых, создание Великого Эликсира, в-третьих, совершение Великого Делания, в-четвертых, закование Златого Дракона, в-пятых, утешение Серебряной Дамой и т. д.

Р. S.: В моем следующем письме я сообщу Вам остальные вопросы с ответами, а также дам полное описание их Церемоний, каковое знание я обрел, несколько раз посетив их собрания в ложах и сам будучи посвящен в Вольные Каменщики.

Ваш А. В.



Конституции Андерсона (1723)

Конституции Вольных Каменщиков,

Содержащие Историю, Заповеди и Регламенты
Сего древнего и весьма достопочтенного Братства.
Для использования в ложах.

Лондон

Напечатано Уильямом Хантером для Джона Сенекса
из «Глобуса» и Джона Хука из «Лилии», что напротив
Церкви Св. Дунстана на Флит-стрит

В Год Братства Каменщиков 5723-й – Год Господень
1723-й

Посвящение

Его милости герцогу Монтэю,
Милорд,

По распоряжению Его Милости герцога Уортонского,
нынешний Весьма Достопочтенного Великого Мастера
Вольных Каменщиков, как его Заместитель я смирен-
но посвящаю сию Книгу Конституций нашего древнего
Братства Вашей Милости в знак признания достойного,
благоразумного и бдительного исполнения Вами обя-
занностей Великого Мастера в прошлом году.

Нет необходимости напоминать Вашей Милости, ка-
кого труда стоило нашему ученому Автору составить
сию книгу по извлечениям из Древних Протоколов, и с
каким тщанием сопоставлял он их, дабы во всех мело-
чах соответствовали они Истории и Хронологии, дабы
сии новые Конституции стали справедливым и точным

описанием Каменщичества от начала Мира и до Вашего пребывания на посту его Великого Мастера, притом сохранив все то древнее и подлинное, что содержалось в старинных записях; ибо всякому брату будет приятно пользоваться результатом, если он будет знать, что сей труд был оценен и одобрен Вами, а ныне публикуется для использования Ложами после утверждения Великой Ложей в год председательства в ней Вашей Милости в звании Великого Мастера. Все Братство будет вечно памятовать об оказанной ему Вами чести и о попечении Вашем о его Мире, Гармонии и вечной Дружбе, за что никто Вам не благодарен более, чем

Ваш, Милорд, благодарнейший и смиреннейший слуга
И верный брат,

Дж. Т. Дезагюлье

Конституции

*История, Законы, Заповеди, Распоряжения,
Регламенты и Обычаи*

*Воистину Достопочтенного Братства Принятых
Вольных Каменщиков,*

*Извлеченные из собрания их архивов и верно хранимых
вековых традиций.*

Для зачтения при приеме нового Брата; выполняется Мастером или Стражем, или другим Братом, которого они назначат:

Адам, первый предок наш, сотворенный по Образу и по Подобию Бога – Великого Архитектора Вселенной – определенно имел Вольные Науки, в особенности Геометрию, начертанными в самом сердце своем, ибо с самого времени Грехопадения зрим мы первоосновы ее начертанными в сердцах потомков его, а Время постепенно превратило ее в удобный метод изучения предположений посредством соблюдения Законов Соответствия, взятых из Механики. Таким образом, Механистические Науки дали ученым повод свести эле-

менты Геометрии к методу, и сия достойная Наука, таким методом суженная, легла в основание всех искусств (в особенности Каменщичества) и стала законом, посредством коего все они управляются и работают.

Вне всякого сомнения, Адам преподавал своим сынам Геометрию и как ею пользоваться, и сделал это, научив их нескольким искусствам и ремеслам, полезным, по крайней мере, в те древние времена, ибо Каин, как нам известно, построил город и назвал его Освященным, или Посвященным, по имени старшего сына своего – Еноха; и когда он стал князем половины человеческого рода, потомки его следовали его царственному примеру, совершенствуясь как в достойных науках, так и в полезных искусствах³². Нельзя также полагать, что Сиф был менее образован, держа княжескую власть над другой половиной человечества, ибо он также был первым собирателем Астрономии, а также прилежно обучал Геометрии и Каменщичеству своих потомков, немало приобретших от того, что Адам в те времена был еще жив и проживал с ними вместе³³.

Однако не принимая во внимание непроверенные источники, мы в любом случае можем заключить, что Ветхий Мир, срока коему было отпущено 1 656 лет, не мог не ведать о Каменщичестве; а также что и семейство Сифа, и семейство Каина возвели множество примечательных сооружений, пока Ной, в девятом колене после Сифа, не получил от Господа повеление построить великий Ковчег, пусть и из дерева, но определенно по законам Геометрии и по правилам Каменщичества.

³² Также они совершенствовались и в других Искусствах, например, Тувал Каин работал по металлу, Иувал занимался музыкой, а Иавал – ткачеством и изготовлением шатров.

³³ Ибо по некоторым свидетельствам древнейших времен, можно судить, что один из них, праведный Енох (который не умер, но был взят живым на небо) проповедовал всепоглощающий Пожар в конце времен и в День Суда (как пишет Св. Иуда), равно как и всеобщий Потоп во наказание сего Мира. Посему создал он две большие колонны (пусть некоторые авторы и приписывают их создание Сифу), одну – из камня, другую – из кирпича, и на них вырезал все Вольные Науки и т. п. И каменная колонна осталась в Сирии, и там была до самого времени Императора Веспасиана.

Ной и трое сыновей его, Иафет, Сим и Хам, все были истинными Каменщиками, и они пронесли через время Потопа традиции и искусства допотопных людей, а также должным образом передали их подрастающим потомкам своим, ибо через 101 год после Потопа мы уже находим Каменщиков во множестве, и они составляют чуть ли не весь род Ноя, поселившийся в долине Сеннаарской, где возводили они город и высокую башню, дабы составить себе имя и избежать рассеяния. И пусть они довели свое строение до чудовищной высоты и навлекли на себя разрушение всего их предприятия Господом, Который смешал им языки, тем самым повергнув их в рассеяние, – все равно ясно, что каменщическое мастерство их было достойно всяческих похвал, несмотря ни на что, ведь они посвятили 53 года столь плодотворной работе, а потом, в рассеянии, понесли свое великое Знание в отдаленные части мира, и там они основали новые царства, союзы и династии. И пусть даже впоследствии в большинстве частей света это Искусство было утрачено, оно все равно сохранилось в Сеннааре и Ассирии, где Нимрод³⁴, основатель тамошнего царства в годы после рассеяния, возвел много прекрасных городов, например, Ерек (Урук), Аккад, Кальнех – в Сеннааре, а оттуда затем ушел он в Ассирию и построил Ниневию, Реховот, Калех и Ресин.

В этих местах на берегах Тигра и Евфрата появились и процвели впоследствии многие ученые священники и математики, известные под названием Халдеев и Магов, которые сохранили благую науку Геометрию, ибо цари и великие люди тогда поощряли развитие Царственного Искусства. Однако не стоит более подробно обсуждать это здесь, но делать это следует разве что в должным образом составленной Ложе.

³⁴ Имя Нимрода означает «восставший», и этим именем нарекли его Святое Семейство и Моисей; но для своих, в Халдее, он звался Бел, а впоследствии ему поклонялись многие народы уже как богу, и почитали его под именем Бела, Ваала, а у античных народов он стал Вакхом или Бар-Хусом, то есть «Сыном Куша».

Тем временем Наука и Искусство были переданы оттуда последующим векам и новым поколениям, невзирая на смешения языков и диалектов, которое определенно помогло возникновению среди Каменщиков умения и древнего вселенского обычая общаться меж собою без слов и узнавать друг друга даже на расстоянии, но при этом никак не препятствовало совершенствованию Каменщичества в каждой из колоний и общению их одна с другой на своих местных диалектах.

Вне всякого сомнения, в Египет Каменщичество было принесено Мицраимом, вторым сыном Хама, через шесть лет после смешения языков в Вавилоне и через 160 лет после Потопа, когда привел он туда свой народ (потому что по-древнееврейски «Мицраим» и означает «Египет»); там, на реке Нил, удобряющей и затопляющей свои берега, и процвела Геометрия, которая, соответственно, способствовала повышению спроса и на Каменщичество; поскольку древние могучие города и другие величественные здания этой страны, и особенно знаменитые Пирамиды, свидетельствуют о тонком вкусе и гении строителей этого древнего царства. Более того, одна из этих Египетских Пирамид³⁵ признается первым из Семи Чудес Света, и ее описание у древних историков и путешественников поистине потрясающе.

Священные Источники сообщают нам точно, что одиннадцать великих сынов Ханаана (младшего сына Хама) вскоре укрепились в своих твердых и огороженных стенами городах, где возвели прекрасные храмы и дворцы; ибо когда Израиль, где властвовал великий Иисус Навин, вторгся в их страну, он нашел их земли столь тщательно огороженными, что без немедленного вмешательства

³⁵ Мраморные глыбы, привезенные издалека, из каменоломен Аравии, в длину составляют более 30 футов, а ее основание представляет собой квадрат со стороной в 700 футов, иными словами, его периметр составляет 2800 футов, а высота по перпендикуляру – 481 фут. На ее строительстве и украшении трудились ежедневно на протяжении 20 полных лет 360 000 человек по приказу одного египетского Царя во славу его Царства, а потом сия Пирамида стала ему Гробницей, и было это задолго до того, как Израиль стал Народом.

ства Бога в дела его Избранного Народа ханаанеяне были бы неприступны и непобедимы. Не можем мы быть худшего мнения и о других сынах Хама, а именно о Куше, его первенце, который жил в Южной Аравии, и Футе, или Фуце (теперь называется Фесом) – в Западной Африке.

И конечно, добродетельное и славное потомство Иафета (старшего сына Ноя), даже та его часть, которая отплыла на острова, населенные язычниками, не менее их было осведомлено о Геометрии и Каменщичестве; хотя мы и мало знаем об их перемещениях и великих постройках, поскольку их первичное знание было практически полностью утрачено в суматохе войн и в силу отсутствия должного сообщения с образованными и учеными народами, потому что когда в позднейшие времена их переписка была обнаружена, стало понятно, что они были на пути к высшему совершенству в архитектуре.

Потомство Сима имело не меньше возможностей развивать сие полезное Искусство, даже те его части, которые основали свои колонии на Юге и Востоке Азии, и уж конечно, та часть, которая в великой Ассирийской Империи была особым царством, или смешивалась с другими родами; более того, это святое колено Сима (из которого, по плоти, произошел и Христос) не могло не быть сведуще в искусствах и науках Ассирии; и Аврам через 268 лет после Вавилонского смещения языков был призван из Ура Халдейского, где он изучал Геометрию и искусства, из нее проистекающие, каковые искусства он затем тщательно передал Исмаилу, Исааку и его сыновьям от Кетуры, а через Исаака – Исаву и Иакову, и двенадцати Патриархам; и более того, иудеи верили, что Аврам также учил наукам Египтян и Ассирийцев.

Конечно, многие годы Избранный Род пользовался лишь навыками военной архитектуры, ибо жили они в землях чужих народов, но еще до истечения 430 лет их странствий, за 86 лет до Исхода, Цари Египетские заставили большую часть из них отложить свои пастушьи по-

сохи и оружие и обучили их иному виду архитектурной работы по камню и кирпичу, как гласят Святое Писание и другие исторические свидетельства; ведь Господу было угодно, и так Он управил, чтобы им стать опытными и умелыми Каменщиками до того, как отдаст он им Землю Обетованную, в те века славившуюся многими примечательными строениями.

И когда следовали они в Ханаан через Аравию, ведомые Моисеем, было угодно Богу вдохновить Веселиила из колена Иудина и Аголиава из колена Данова мудростью сердца, дабы возвели они величественный шатер, славную Скинию, где пребывала Шхина, и пусть она была сделана не из камня и не из кирпича, все равно была она возведена по канонам Геометрии и была величайшим образцом Архитектуры (а впоследствии стала моделью для строительства Храма Соломона), созданным по указаниям, сообщенным Богом Моисею на Горе; он же тогда и стал Генеральным Мастером Каменщиком и Царем Иессурунским, потому что был сведущ и умел в Египетских Науках и Самим Господом вдохновлен на постижение высшего знания в Каменщичестве.

Итак, по исходе из Египта был Израиль царством одних лишь Каменщиков, хорошо обученных и ведомых Великим Мастером Моисеем, который часто собирал их в пустыне в регулярную и всеобщую Генеральную Ложу и давал им там мудрые наставления, распоряжения и т. д., а также следил, дабы все их неукоснительно исполняли! Но о сем мы также больше ничего не будем говорить.

И овладев Ханааном, израильтяне не только ни в чем не уступили прежним его обитателям в Каменщичестве, но даже многожды их превзошли, по особой на то воле Небес; они еще более укрепили и улучшили городские дома и дворцы своих князей, и в одном лишь не преуспели – в архитектуре священных зданий, потому что у них была Скиния, да и то лишь недолгое время; поскольку самым изысканным священным зданием ханаанеян

был Храм Дагона в Газе Филистинской, весьма величественный и вмещавший под своей крышей 5 000 человек. Ее поддерживали две искусно сделанные колонны³⁶, раскрывавшие любому видевшему их все истинное мастерство архитекторов в деле Каменщичества.

Но ни Храм Дагона, ни самые изысканные строения Тира и Сидона ни в какое сравнение не шли с Храмом Предвечного Бога в Иерусалиме, начатого и законченного, к удивлению всего мира, в краткий срок в семь лет и шесть месяцев, и сделал это мудрейший из людей и славнейший из Царей Израильских, Князь Мира и Архитектуры Соломон (сын Давида, которому было отказано в сей чести, ибо он был человеком, покрывшим себя кровью), и сделал он это по прямому волеизъявлению Божьему, и во время строительства не было слышно стука орудий Мастеровых, хотя на строительстве работали не менее 3 600 Князей³⁷, иначе говоря Мастеров Каменщиков, исполнявших повеления Соломона, а также 80 000 каменотесов работали в горах (это были Подмастерья), и еще было 70 000 работников – всего 153 600.

³⁶ Взявшись за них, славный Самсон обрушил эту крышу и умер под обломками той же смертью, что и князья филистинские, его враги, ранее ослепившие его после того, как он открыл тайну своей силы жене, предавшей его в их руки; за эту слабость он так и не удостоился чести быть поименованным среди Вольных Каменщиков. Но более подробно рассуждать об этом здесь явно не стоит.

³⁷ В III Книге Царств (5:16) они именуются חָרָדִים, Хародим, Управители, или Смотрители. Они помогали Царю Соломону управлять ходом работ, и в этой главе сказано, что их было только 3 300. Но во II Книге Паралипоменон (2:18) их называют уже מִנְחָשִׁים, Менахшим (вероятно, имеется в виду מְנַחֵם, Менашим, или Манашим. – Прим. перев.), Надзиратели, или Утешители работников во время работы, и их число указывается как 3 600; действительно, или 300 из них могли быть более искусными мастеровыми и поэтому Надзирателями над остальными 3 300, или они были не особенно искусными, но просто замещали Мастеров в случае их смерти или отсутствия на строительстве, поэтому всего в каждый момент времени мастеровых на строительстве было 3 300; или же они были Надзирателями над 70 000 חֹבְלֵי הָאֶבֶן, Иш Сабаль, невольников, то есть работников, которые не были Каменщиками и поэтому только прислуживали 80 000 חֹבְלֵי הָאֶבֶן Иш Хоцеб, Рубщиков Камня, которых также называли גִּבְלִים Гиблим, Каменотесами и Скульпторами, а также חֹבְלֵי הָאֶבֶן Бонаи, Строителями из камня, и которые частично принадлежали Соломону, а частично – Хираму Царю Тирскому (III Книга Царств 5:18).

Кроме того, были наемные работники, под началом Адонирама работавшие в горах Ливанских вместе с Сидонянами – их было 30 000. Итого, всего 183 600.

За это множество талантливых Каменщиков Соломон был весьма благодарен Хираму, или Хураму, Царю Тирскому, отправившему в Иерусалим и каменщиков, и плотников, а также кипарисы и кедры, которые были доставлены с гор Ливанских в ближайший порт Царства Соломона – в Иоппию.

Но важнее всего было то, что он послал к Соломону своего тезку Хирама, или Хурама, самого совершенного Каменщика на Земле³⁸. И щедрые его пожертвования

³⁸ Во II Книге Паралипоменон (2:13) читаем, что Хирам, Царь Тирский (именуемый там Хурамом) пишет в своем письме Царю Соломону: «Я послал умелого человека אבי חורם ле-Хурам Аби», – что неверно переводится на вульгарный греческий или латинский как «Хурам мой отец», как если бы Мастер Хирам был отцом Царя; поскольку его описание в стихе 14 опровергает это; в действительности это предложение на языке оригинала означает всего лишь «Хурам моего отца», то есть «старший Мастер Каменщик моего отца», то есть Царя Авибаала (который, как пишут историки того времени, значительно расширил и украсил город Тир, и город тогда славился своими талантливыми и умелыми каменщиками); хотя некоторые ученые полагают, что Царь Хирам мог назвать Мастера Хирама «отцом» в знак почтения к его образованности и таланту, как это было принято в те времена при разговоре о великом мастере своего дела и как, например, фараон именовал своим «отцом» Иосифа; точно так же далее во II Книге Царств (4:16) сам Царь Хирам именуется «отцом» Царя Соломона:

עשה חורם בן מלך שלמה

Шломо ла-Мелех Абиф Хурам аса
Хурам, его отец, сделал Царю Соломону

Здесь есть еще одна сложность: ведь слово Абиф можно счесть родовым именем Хирама Каменщика, в другом месте (2:13) называемого также Хирамом Аби; ведь он столь подробно описан (2:14), что его родовым именем определенно не стали бы пренебрегать. И именно такое понимание обеспечило бы нам полное и подходящее толкование: действительно, Царь Тирский Хирам послал Царю Соломону своего тезку Хирама, Князя Архитекторов, также названного (III Царств, 7:14) Сыном вдовы из колена Неффалимова, в еще одном отрывке (II Паралипоменон, 2:14) Царь Хирам называет его Сыном женщины из дочерей колена Данова; причем, в обоих отрывках говорится, что отец его происходит из города Тира. Эта неясность решается довольно просто предположением, что мать его происходила родом из колена Неффалимова и принадлежала к дочерям женщин из города Дана, но принадлежавших все равно к колену Неффалимову. А покойный отец его тоже принадлежал к колену Неффалимову, почему и вдова его также именуется «вдовой [из] колена Неффалимова», а нигде не сказано, что его отец был тирийцем по рождению – но лишь по месту проживания, как левит Обед Эдом был хиттитянином, потому

также преумножили совершенство Храма, ибо, помимо обширных приуготовлений самого Царя Соломона и всех богатых израильтян, и знати всех сопредельных Царств, он также много послал богатств – и золота, и серебра, и драгоценных камней на почти не вообразимую сумму.

Нигде не сказано, что во всем Ханаане было что-либо большее по размерам, чем стена общей длиной в 7 700 футов, не говоря уже о том, что никакое священное здание не могло сравниться с этим в то время; ибо оно было соразмерно и совершенно во всех измерениях, от притвора на Востоке до славного и пресвятого Sanctum Sanctorum на Западе, с прекрасными и удобными помещениями для Царей и Князей, Священников и Левитов, Израильтян и язычников, ведь это был Дом Молитвы для всех народов, предназначенный для того, чтобы люди приходили во все его помещения в количестве не менее 300 000, по самым скромным подсчетам, чтобы на каждого человека приходилось не менее одного квадратного локтя места.

А если принять во внимание 1 453 колонны из парийского мрамора, и вдвое большее число пилястров с прекрасными капителями разных ордеров, а также 2 246 окон, кроме тех, что в первом этаже, все с дорогими и неопишуемыми украшениями изнутри и снаружи (и многое другое), – то можно заключить, что общий вид Храма поражал воображение и по справедливости считался неоспоримо наилучшим образцом здания на всей Земле в

что жил среди хиттитян, а апостол Павел – тарсянином, потому что происходил из города Тарса. Однако если предположить здесь ошибку переводчиков и то, что отец его был тириянином по крови, а мать его принадлежала к колену Дана или колену Неффалима, это все равно не может помешать нам считать его искусным ремесленником, поскольку его отец был опытным мастером работы по меди и железу, и он, обладая умом и умением, мог в таком случае всему обучиться у него. И Царь Хирам послал его Царю Соломону как «человека, умеющего делать изделия из золота, и из серебра, и из меди, и из железа, и из пурпуровой пряжи, багряного и яхонтового цвета, и знающего вырезать резную работу, вместе с художниками, какие есть... в Иудее и в Иерусалиме, которых приготовил... Давид». Этот вдохновленный Богом Мастер поддержал высокое мнение о себе во время возведения Храма и создания всех его украшений, и его мастерство было неопишимо выше умений Аголиава и Веселиила, потому что он оказался сведущ во всех видах строительства.

то время и во все время до него, а также главным чудом света; и Храм этот был посвящен и освящен самым священным образом самим Царем Соломоном.

Но оставляя не рассказанным все то, что мы не можем, право, предать бумаге, мы тем не менее, можем обоснованно утверждать, что сколь бы ни упорствовали язычники в овладении Царственным Искусством, оно не развилось до подобных высот вплоть до того времени, когда Господь снизошел до просвещения Избранного народа Своего о том, как построить вышеупомянутый священный шатер, а впоследствии – величественный Дом Божий, подходящий для того, чтобы стать Особым Местом нисхождения Славы Его, где пребывал Он меж Херувимами на Престол Милости, и где пророчествовал Он не раз служителям Своим.

Это невиданно дорогостоящее, прекрасное, чудесное и блистательное сооружение привлекло в город пытливых мастеров всех искусств, которые специально оставались там на некоторое время, чтобы полюбоваться потрясающей его роскошью и изучить ее, насколько это было позволено делать язычникам, и вскоре для них стало очевидно, что во всем мире в совокупности не найдется ничего, что могло бы сравниться с мастерством израильтян и их мудростью и умением в искусстве архитектуры. Мудрый Царь Соломон тогда был Великим Мастером Ложи в Иерусалиме, а ученый Царь Хирам был Великим Мастером Ложи в Тире, а вдохновенный Хирам Абиф был Мастером на Строительстве, и Каменничество пребывало под прямым руководством и попечением Небес, и мудрецы и знать полагали высокой честью помогать талантливым Мастерам и Работникам, а Храм Бога Истинного был настоящим чудом для всякого странника, и именно с ним как с самым совершенным образцом сравнивали, и по нему выправляли странники здания в своей стране по возвращении из странствия домой.

Итак, по завершении строительства Храма Царя Соломона Каменничество процвело во всех прилегающих к Израилю землях, поскольку многочисленные ма-

стеровые, трудившиеся под руководством Хирама Абифа, по окончании строительства рассеялись по разным землям и ушли в Сирию, Месопотамию, Ассирию, Халдею, Вавилонию, Мидию, Персию, Аравию, Африку, Малую Азию, Грецию и в другие страны Европы, где они наставляли в сем вольном искусстве свободнорожденных сынов знатных людей, чьими умелыми руками были впоследствии возведены для многих царей, князей и властителей славные строения; и все они стали Великими Мастерами, каждый в своей земле, и неустанно трудились и совершенствовались в Царственном Искусстве; и более того, даже в Индии происходило то же самое, насколько позволяют нам судить известные документы, этому посвященные; однако никакой народ, ни даже все народы вместе, не могли соперничать с Израилем и тем более превзойти его в Каменщичестве, и Храмы Израильтян оставались для всех них единым идеальным образцом³⁹.

И даже более того, сам великий правитель Навуходоносор так и не смог, невзирая на все неописуемые преимущества свои, развить у себя Каменщичество до такой изумительно красивой силы и такого величия, какие проявились в сооруженном израильтянами Храме, который он в своей воинской ярости сжег по истечении 416

³⁹ Ибо несмотря на то, что Храм Дианы в Эфесе считается возведенным кем-то из потомков Иафета, поселившихся в Ионии во времена Моисея, его часто разрушали и снова отстраивали, что шло на пользу совершенствованию Каменщиков в своем искусстве, но что не позволяет нам установить точный срок его последнего славного возведения (когда он стал еще одним чудом света, наравне с Храмом Соломона), а следовательно, узнать, был ли он построен раньше Храма в Иерусалиме; но как бы то ни было, спустя долгое время цари Малой Азии принимали участие в отделке и украшении этого храма на протяжении 220 лет ста семью колоннами самого лучшего мрамора (а многие из них были увенчаны изысканнейшими статуями). Все это делалось за счет правящего царя, а работы проводились Мастерами Каменщиками Дресифоном и Архифроном. Колонны поддерживали крышу из чистого кедра, а двери были обиты кипарисовым деревом. Этот Храм стал главным в Малой Азии, и длина его была 425 футов, а ширина – 220 футов. Более того, он был столь красив и величествен, что буйный Ксеркс оставил его нетронутым, когда повелел сжечь все остальные храмы в Греции на пути следования своего воинства. Однако потом его все равно поджег и сжег дотла некий негодяй, всего лишь мечтавший, чтобы про него заговорили. И произошло это в тот день, когда на свет родился Александр Великий.

лет после его освящения. Ибо когда он закончил свои войны и везде воцарился всеобщий и долгий мир, он обратил сердце свое к архитектуре и стал Великим Мастером Каменщиком; а поскольку он ранее пленил им увел с собой талантливых мастеровых Иудеи и других покоренных стран, он повел поистине величайшее строительство на Земле – стены⁴⁰ и город, дворцы и висячие сады,

⁴⁰ В толщину – 87 футов, в высоту – 350 футов, общей длиной – 480 футов, иными словами, 60 английских миль, по форме ровный квадрат, по 15 миль на одну сторону, все построены из больших кирпичей, скрепленных прочным битумом, взятым из древней долины Сеннаарской, со 100 воротами медными, по 25 на одну стену, и с 250 башнями, каждая на 10 футов выше стен. От вышеупомянутых 25 врат в каждой стене отходили 25 городских улиц, совершенно прямых, иначе говоря, всего 50 улиц длиной по 15 миль каждая; а вдоль стен проходили еще четыре полуулицы шириной по 200 футов каждая. Таким образом, весь город оказался разделен на 676 квадратов с длиной всех сторон в две мили с четвертью; вдоль этих сторон и строились дома, каждый по три или четыре этажа, богато украшенные и снабженные садами, дворами и т. д. Русло притока Евфрата пролегало через центр города с севера на юг, и в самом центре над ним был возведен мост длиной в фулонг и шириной в 30 футов, и чудесное мастерство строителей восполнило им нехватку твердой почвы для основания этого моста. На обоих концах этого чудесного моста стояли два великолепных дворца: Старый Дворец на восточном конце, резиденция древних царей, стоявшая на территории в четыре городских квартала, и Новый Дворец на западном конце, построенный Навуходоносором для себя на территории в девять кварталов, с висячими садами (столь любимыми греками), где даже самые высокие деревья могли расти как в полях, на пространстве в виде квадрата со стороной в 400 футов, располагавшимися на террасах, поддерживаемых широкими арками, построенными одна над другой так, что самая высокая арка располагалась вровень с городскими стенами, а водой их все снабжал специально для этого построенный акведук. На восточном берегу реки стоял восстановленный Старый Вавилон, а на западном берегу – Новый Город, гораздо больше старого и специально возведенный для того, чтобы столица превзошла размерами древнюю Ниневию, пусть даже там никогда не жило и половины ее жителей. Берега реки были скрыты за кирпичными пирсами толщиной с городскую стену и общей длиной в 20 миль, из которых 15 миль – в городской черте и 2 с половиной мили – выше и ниже города по течению, чтобы воды реки не покидали ее русло; и на каждой улице, пересекавшей реку, были построены медные литые врата, ведущие к воде с обоих берегов; а к западу от города располагалось глубокое озеро окружностью в 160 миль, и до него от реки был вырыт канал, дабы предотвратить разлив реки в летнее время. В Старом Городе стояла старая Вавилонская Башня с квадратным основанием общей длиной в полмили, состоящая из восьми башен с квадратными основаниями, поставленных одна на другую, и лестница огибала все восемь башен с внешней стороны по кругу и поднималась до самого верха, где находилась обсерватория на высоте в 600 футов, что на 19 футов выше самой высокой Пирамиды, потому что вавилоняне известны как первые в мире астрономы. А в помещениях Великой

мосты и храмы в городе Вавилоне, который стал, таким образом, третьим из Семи Чудес Света, пусть он и был несравненно менее величественным, чем плод наивысшего и совершенного мастерства Каменщиков – святой и прекрасный, чарующий Храм Господа. Однако коль скоро Навуходоносор использовал иудейских пленников на строительстве своих чудесных зданий особым образом, а именно чтобы не утратили они своих умений, мастерство Каменщиков осталось при них, и они еще больше развили его, трудясь на строительстве святого Храма в городе Салимее по его основанию, по каковому поводу был издан особый эдикт, или декрет, великого Кира, действовавшего по Божественному наитию, потому что Господь повелел ему, и предсказал ему его возвышение и само написание этого эдикта.

И Кир сделал Зоровавеля, сына Салафиила (от семени Давидова через Нафана, брата Соломона, чей царственный дом был к тому времени уже искоренен), главой, или Князем Пленения, и начальником над всеми иудеями и израильтянами, а затем отпустил его народ в Иерусалим, где приступили они к закладке основания Второго Храма, и вскоре восстановили бы его, проживи Кир дольше. Но

Башни со сводчатыми потолками, поддерживаемыми колоннами высотой в 75 футов, вершились дотоле языческие церемонии поклонения их богу Белу, когда сей могущественный Каменщик и Правитель воздвиг вокруг этой древней твердыни Храм со стенами в форме квадрата со стороной длиной в два фуллонга, а общей длиной – в милю. Там поместил он священные реликвии, взятые из Соломонова Храма, вместе с золотым изображением высотой в 90 футов, которое он освятил в долинах Дуры. В прежние времена в Башне хранились также и другие золотые изображения и многие другие ценности, которые затем все захватил Царь Ксеркс (и они вместе стоили более 21 миллиона стерлингов). И построив все это, Царь Навуходоносор, величественно прогуливаясь в висячих садах и оттуда обзирая весь свой новый город, горделиво хвастался великим своим свершением и говорил: «Это ли не величественный Вавилон, который построил я в дом царства силою моего могущества и во славу моего величия?». Но гордыня его немедленно была наказана по велению Гласа с Неба, и он понес заслуженную кару безумием на семь полных лет, и кара продлилась, пока он не воздал должной хвалы Господу Небесному, Всемогущему Архитектору Вселенной, о чем он провозгласил особым указом по всей своей Империи, а на следующий год умер, в то время как Империя его лишилась половины жителей (хотя он ранее привел в нее многочисленных пленников). А всего через 25 лет после его смерти великий Кир захватил Вавилонию и перенес ее престол в Шушан Персидский.

со временем они все же положили Венечный камень, в год шестой правления Дария, Властителя Персидского, и тогда он был освящен с радостью и многими обильными жертвами Зоровавелем, Князем и Генеральным Мастером Каменщиков Иудейских, приблизительно через 20 лет после указа великого Кира. И хотя этот Храм Зоровавеля не мог сравниться с Соломоновым Храмом, ибо он не был так богато украшен золотом и алмазами, и всякими другими драгоценными камнями, и не пребывала там Святая Шхина, и не было в нем реликвий Моисеевых и пр., но все равно он был возведен на том самом основании Храма Соломонова и по образу его, и посему все равно был самым верным, симметричным и славным Зданием во всем мире, как часто признавали и свидетельствовали даже враги Иудеев.

Со временем Царственное Искусство было принесено и в Грецию, обитатели которой не оставили нам свидетельств своего совершенства в Каменщичестве ранее времен Соломонова Храма⁴¹, поскольку самые древние их строения, например Афинская цитадель с ее Парфеноном, или Храмом Минервы, а также храмами Тесея, Зевса Олимпийского и др., с ее портиками, и форумными, и театрами, и гимназиями, общественными галереями, замечательными мостами, выверенными городскими укреплениями, могучими военными кораблями и величественными дворцами, – все были построены позднее Храма Соломона, а многие – позднее и Храма Зоровавеля.

Также не известно нам ничего, что может свидетельствовать о значительных познаниях греков в Геометрии вплоть до великого Фалеса Милетского, философа, умершего во времена Валтасара, в годы Вавилонского пленения Иудеев. Но его ученик, великий Пифагор, признан автором 47-го положения первой книги Эвклида, которое, если не-

⁴¹ Греки долгое время вырождались в варварство, постепенно забывая свои первоначальные умения в деле Каменщичества (которые праотцы их принесли из Ассирии), зачастую смешиваясь с окружающими варварскими племенами, вторгаясь к ним и постоянно ведя кровавые войны, пока наконец, путешествуя и переписываясь с народами Азии и с египтянами, они не возродили свои знания в сферах Геометрии и Каменщичества, хотя и тогда лишь очень немногие из греков могли гордиться этим знанием.

укоснительно его соблюдать, является Основанием всего Каменщичества, священного, гражданского и военного⁴².

В те же времена народы Малой Азии премного способствовали работам Каменщиков на строительстве всевозможных дорогостоящих зданий, одно из которых отличалось от других и даже считалось четвертым из Семи Чудес Света, а именно Мавзолей, гробница Мавсола, Царя Карийского, между Ликийей и Ионией, в Галикарнасе, что на склоне горы Тавр, который был возведен по приказу безутешной вдовы царя Артемисии в знак беспределной любви к покойному. Он был построен из самого драгоценного мрамора и в окружности имел 411 фут, в высоту – 25 локтей, его окружал портик из 26 колонн тонкой скульптурной работы, а с каждой из четырех сторон были арочные проходы шириной по 73 фута. Строительство вели четверо старших Мастеров Каменщиков и лучших резчиков по камню, известных в то время: с восточной стороны работал Скопас, с западной – Леохар, с северной – Бриаксий, а с южной – Тимофей.

После Пифагора Геометрия стала излюбленной наукой в Греции, и многие ученые философы появились там, из которых нашлись те, кто изобрел всяческие Положения, или Элементы Геометрии и приспособил их для использования в механических ремеслах⁴³. Нет нужды сомневать-

⁴² Пифагор прибыл в Египет в тот год, когда умер Фалес, и жил там 22 года среди жрецов, и со временем стал великим специалистом в Геометрии и во всем Египетском Учении, а потом его взял в плен Царь Персидский Камбиз, и отправил его в Вавилон, где он немало общался с халдейскими Магами и учеными вавилонскими Иудеями, от которых и воспринял он великое Знание, прославившее его на всю Грецию и всю Италию, где он впоследствии проживал в мире и радости и где потом умер; тогда государственным премьер-министром при Царе Персидском Агасфере был Мордехай, а через десять лет было закончено строительство Храма Зоровавеля.

⁴³ Или позаимствовали якобы принадлежавшие им изобретения у окрестных народов, как, например, Анаксагор, Энопид, Брисон, Антифон, Демокрит, Гиппократ и Феодор Киренский, учитель божественного Платона, систематизировавшего Геометрию и опубликовавшего Искусство Анализа, а из его Академии вышли многие ученые, затем распространившие Знание в самых отдаленных уголках мира – Леодам, Теэтет, Архит, Леон, Евдокс, Менекей и Ксенократ, учитель Аристотеля, из чьей Академии также вышли Евдем, Феофраст, Аристей, Исидор, Гипсикл и многие другие.

ся в том, что и Каменщичество шло бок о бок с Геометрией, а точнее соразмерно следовало ей на всех этапах постепенного развития вплоть до того времени, когда в Александрии расцвела школа Эвклида Тирского, собравшего вместе рассеянные по миру Элементы Геометрии, и переработавшего их в единый Метод, с тех пор существенно не менявшийся (и на века прославивший его имя), и школа эта существовала безбедно под покровительством Птолемея, сына Царя Египетского Лага, одного из непосредственных преемников Александра Великого.

И когда сия достойная наука стала преподаваться методично, Царственное Искусство обрело еще большее уважение среди греков, и со временем достигли они в нем великого мастерства, потому что учились у Мастеров Азии и Египта.

Следующий Царь Египетский – Птоломей Филадельф – великий попечитель вольных Искусств и полезных Знаний, собрал величайшую библиотеку на Земле и впервые приказал перевести Ветхий Завет (по крайней мере, Пятикнижие) на греческий язык, а также стал совершенным Архитектором и Генеральным Мастером Каменщиком, среди прочих великих зданий воздвигнувшим Фаросскую Башню⁴⁴, пятое из Семи Чудес Света.

Мы легко поверим в то, что и народы Африки, и даже народы Атлантического побережья тоже подражали Египту в своем развитии; однако писаная История ничего не сообщает нам о них, а никто из путешественни-

⁴⁴ На острове близ Александрии, в одном из устьев Нила, удивительной высоты и тончайшей работы, всю из прекраснейшего мрамора. Ее строительство стоило около 800 талантов, то есть более 480 000 крон. Мастером Работ при этом Царе был Систрат, талантливейший Каменщик. Ею впоследствии премного восхищался Юлий Цезарь, который вполне мог судить о подобных вещах, хотя более всего прославился на поприщах войны и политики. Она предназначалась для того, чтобы стать маяком, освещавшим Александрийскую гавань, и по этой причине все средиземноморские маяки стали называть «фаросами». Между тем кое-кто вместо нее называет пятым чудом света огромный Обелиск Семирамиды, 150 футов в высоту и 24 квадратных футов площадью у основания, из цельного куска камня, пирамидальной формы, который привезли из Армении в Вавилон приблизительно во время осады Трои (если верить в историю о Семирамиде).

ков не имеет повода или побуждения исследовать памятные руины строений в этих некогда знаменитых землях.

Не следует нам также забывать и славный остров Сицилия, где жил плодовитый геометр Архимед⁴⁵ до тех пор, когда, к несчастью, он был убит во время захвата Сиракуз римским полководцем Марцеллом. Ведь именно у Сицилии, равно как и у Греции, Египта и Азии, учились древние римляне Наукам и Искусствам, ведь все, что было известно им дотоле, было либо низменным, либо неверным, но лишь покоряя другие народы, приходили они к великим открытиям в науках, и как люди мудрые, они уводили в Рим пленниками не массу народа, а лишь самых известных преподавателей и мастеров во всех Науках и Искусствах, и их столица стала центром знаний, а также имперской власти, и так продолжалось, пока они не достигли Зенита и наивысшего расцвета своей славы при Августе Цезаре (в чье правление родился Мессия Господень, Великий Архитектор Вселенной), который умирил весь мир и провозгласил вселенский мир, что в высшей степени вдохновило умелых Мастеровых, воспитанных в духе римской свободы, и ученых Книжников и их Учеников, но особенно – великого Витрувия, Отца всех истинных Архитекторов с тех времен и по сей день.

Отсюда можно сделать логический вывод, что славный Август Цезарь стал Великим Мастером. Ложи в Риме, который не только покровительствовал Витрувию, но и многое сделал для процветания Собратьев по Цеху, о чем можно судить по многочисленным величественным зданиям, созданным в его правление, чьи руины служат образцом и стандартом для всякого истинного Каменщика во все времена, ибо они являются энциклопедией Азиатской, Египетской, Греческой и Сицилианской Архитектуры.

⁴⁵ А в Греции тогда жили Эратосфен и Конон, а им наследовал преславный Аполлоний Пергамский и многие другие, еще до Рождества Христова, и пусть все они не пользовались практическими сторонами Каменщичества, они, по крайней мере, были хорошими составителями Обзоров и совершенствовались Геометрию, которая является прочным основанием Каменщичества и его основным законом.

Поэтому мы часто именуем это совокупно Августинским стилем и лишь пытаемся воспроизвести его, так до сих пор и не приблизившись к его совершенству.

Старинные летописи Каменщиков предоставляют обширную почву для предположений о жизни их Лож от начала времен среди всех культурных народов, особенно в годы мира и при тех гражданских правителях, которые презирали тиранию и рабство, тем самым придавая должный размах светлому и свободному гению своих счастливых подданных, ибо в те времена Каменщики всегда ценились августейшими особами превыше всех прочих Мастеров, и те всегда нуждались в них, затеывая великие свои начинания в любого рода строительстве, а не только каменном и кирпичном, деревянном и гипсовом; также были востребованы работники по тканям и кожам, по всякого рода материалам, из которых делались шатры, а также архитекторы.

Не следует также забывать, что добрыми Каменщиками считались и Художники со Скульпторами⁴⁶, и Строители, и Каменотесы, Кирпичники, Столяры, Плотники, Подпорочники и Палаточники, а также весьма многие другие мастеровые, которые работали по за-

⁴⁶ Потому что древние полагали, что недаром предки запоминали и передавали потомкам правила прекрасных Пропорций, которые используются в Строительстве и скопированы с совершенных Пропорций человеческого тела. Например, более многих других скульпторов древности славен Фидий, потому что он воздвиг статую богини Немезиды в Рамне высотой в 10 локтей, а также статую Минервы в Афинах высотой в 26 локтей, а еще статую сидящего Юпитера Олимпийского в Ахейском Храме меж городами Элис и Пиза, которую он сделал из бесчисленных отдельных кусков порфира, соединенных вместе столь гениально, а сама статуя была столь величественна и соразмерна, что ее также считали одним из Чудес Света; и тогда же был создан знаменитый Колосс Родосский. Эта статуя, величайшая из всех когда-либо воздвигнутых, была сделана из металла и посвящена Солнцу, 70 локтей в высоту, на расстоянии она смотрелась огромной башней, и поставлена она была при входе в гавань так, чтобы даже самые большие корабли свободно проплывали под ней. Ее создал за 12 лет Харес, знаменитый Каменщик и Скульптор из Сикиона, ученик великого Лисиппа, принадлежавшего к тому же Братству. Этот величественный Колосс простоял 56 лет, потом обрушился во время землетрясения и лежал в руинах, все равно оставаясь одним из Чудес Света, до Года Господнего 600-го, когда Султан Египетский увез его обломки на 900 верблюдах.

конам Геометрии и правилам Строительства, ведь и сам Хирам Абиф был славен своим совершенством во всех видах Каменщичества. Но довольно об этом.

Даже среди язычников, развивавших достойную Науку Геометрию⁴⁷ как до, так и после правления Августа, вплоть до пятого века Христианской Эры, высоко ценилось и почиталось Каменщичество. И пока расцветала во всей славе своей Римская Империя, Каменщичество распространилось во всех землях вплоть до Ультима Туле, и по ложе Каменщиков было в каждом римском гарнизоне. Оттуда римляне милостиво распространяли ее в северные и западные части Европы, ко времени Римского завоевания успевшие впасть в варварство, хотя мы и не знаем точно, когда это произошло, поскольку кое-кто считает, что в Европе того времени можно найти какие-то образцы совершенного Каменщичества, свидетельствующие о первичных умениях этих народов, основавших там некогда свои первые колонии, например, кельтские постройки, возведенные древними Галлами и древними Бриттами, основывавшими там свои кельтские колонии задолго до вторжения Римлян на этот остров⁴⁸.

⁴⁷ Например, это были Менелай, Клавдий, Птоломей (Князь Астрономов), Плутарх, Евтоций (повествующий об открытиях и изобретениях Филона, Диоклета, Никомеда, Сфора и Герона, ученого Механика), а также Хрисипп, изобретатель насоса (которого почитали Витрувий, Прокл, Плиний и Афеней) и Гемин, многими сравниваемый с Эвклидом; а также Диофант, Никомах, Серен, Прокл, Папп, Феон и все прочие Геометры, достойные исследователи Механических Искусств.

⁴⁸ Местные жители в Римских колониях определенно сперва обучались строить Цитадели и Мосты, а также необходимые городские укрепления, и только потом, когда стали они в своих селениях жить в мире, достатке и свободе, тогда местные жители начали постепенно перенимать манеры у своих ученых и культурных захватчиков, например, в том, что относилось к Каменщичеству. У них появилось свободное время и стремление возводить большие и величественные Здания. Более того, даже не захваченные еще Римлянами соседние народы многому учились у Римских гарнизонов во времена перемирия и открытого общения с ними, когда начали они постигать всю славу и все величие Рима, а также с благодарностью осознавать, что завоевание стало для них путем преодоления старинных невежества и суеверий, – и тогда извлекли они истинную радость из овладения Царственным Искусством.

Но когда Готы и Вандалы, которые не были покорены Римской Империей, подобно всемирному Потопу, хлынули на ее земли, исполненные воинственной злобы и великого невежества, они совершенно уничтожили многие из прекрасных зданий и изуродовали другие, и мало какие постройки остались нетронутыми, а народы Азии и Африки были подвержены такому же завоеванию и разорению от Магометан, чья главная цель есть лишь захватить и обратить весь мир огнем и мечом, а не развивать и совершенствовать Науки и Искусства.

Так, после заката Римской Империи, когда ушли Римские гарнизоны, Англы и Нижние Саксы, получив приглашение от древних Бриттов придти к ним на помощь против Скоттов и Пиктов, со временем заселили и покорили южную часть Острова, которую и назвали Англией, Землей Ангелов. Они были сродни Готам, или, скорее, Вандалам, и были столь же воинственны и яростны, и будучи невежественными Язычниками, они не занимались ничем, кроме войн, вплоть до того времени, когда стали Христианами, и тогда, сколь ни было уже поздно, они горько оплакивали невежество отцов своих и утрату великих творений Римского Каменщичества, но как их восстановить, им было не известно.

Но став свободным народом (по свидетельству древних саксонских законов) и устремив дух свой к Каменщичеству, они вскоре начали⁴⁹ пробовать воспроизвести азиатские, греческие и римские образцы, на-

⁴⁹ Вне всякого сомнения, некоторые короли Саксов и Скоттов, вместе со многими своими знатными дворянами, вельможами и высокопоставленными священнослужителями, стали Великими Мастерами первых Лож и, по могучему рвению своему, приступили к возведению Христианских Храмов, что вскоре побудило их разыскать и изучить древние законы, заповеди, регламенты, обычаи и обряды древних Лож, многие из которых сохранила для них Традиция во многих частях Британских Островов, которые не были покорены и завоеваны Саксами. Оттуда их в разное время привозили и изучали, потому что Саксы отличались более рвением, чем прилежанием и тщательностью в воспроизведении геометрических навыков Римлян. Во все времена находятся те, кто больший интерес испытывает к законам, обрядам и обычаям своих обществ, чем к их Наукам и Искусствам. Однако ни саму суть, ни способ ее сообщения, нельзя передать на письме, и никому не дано ее понять, не имея при этом Ключа Подмастерья.

саждая повсеместно ложи и побуждая Каменщиков к работе. Обучались они не только по прилежно сохраненным Традициям и почтенным останкам творений Бриттов, но также и по наставлениям иностранных Князей, в чьих владениях Царственное Искусство сохранялось еще со времен готских руин, и одним из таких князей был Карл Мартелл, Король Франции, который, согласно древним летописям Каменщиков, послал в Англию несколько умелых Мастерских и ученых Архитекторов по просьбе саксонских королей. Итак, в годы Гептархии готическая архитектура быстро развивалась и здесь, и в других христианских землях.

И, несмотря на то, что частные набеги Данов привели к утрате многих летописей, в годы мира они почти не препятствовали добрым трудам, хотя велись они тогда уже не в Августинском стиле; напротив, он подвергся серьезным изменениям вследствие многочисленных новых открытий и изобретений многих Мастерских, которые добавляли нечто свое к Римскому образцу, трудясь по мере сил и являя должное почтение и любовь к Царственному Искусству, чем породили Готические Постройки, достойные всяческого уважения, пусть и невысоко ценимые теми, кто поклоняется искусству древних.

А после того, как Саксы и Даны были покорены Норманнами, как только завершились войны и был провозглашен всеобщий мир, Готическое Каменничество получило новый толчок к развитию, и было это еще в правление Завоевателя⁵⁰ и сына его, Короля Вильгельма Руфа, построившего Вестминстерский Зал, вероятно, самое большое помещение в мире, не разделенное стенами.

Ни войны баронов, ни многие другие кровавые войны Норманнского королевства в последующие годы, ни противоборство их наследных ветвей не особенно повре-

⁵⁰ Вильгельм Завоеватель построил Лондонский Тауэр, и его примеру последовали многие дворяне и церковники, в особенности Роджер Монтгомери, граф Арундельский, архиепископ Йоркский, епископ Даремский и Гондольф, епископ Рочестерский, знаменитый Архитектор.

дили строительству дорогостоящих и в высшей степени удивительных зданий того времени, которые возводили великие церковники (потому что они могли нести такие издержки, получая богатую ренту) и даже сам Король. Так, например, нам известно из летописей, что Король Эдуард III назначил себе официала с титулом Королевского Вольного Каменщика, или Генерального Надзирателя за Постройками, которого звали Генри Йевеле и который был отряжен Королем на строительство нескольких аббатств и часовни Св. Стефана в Вестминстере, где теперь располагается Палата Общин нашего Парламента.

Для дальнейшего наставления Кандидатов и молодых Братьев предлагается следующее Свидетельство, извлеченное из нескольких летописей Вольных Каменщиков, составленных во времена Короля Эдуарда IV.

Несмотря на то, что многие летописи Братства в Англии были утрачены или уничтожены в ходе войн между Саксами и Данами, известно, что Король Ательстан (внук Короля Альфреда Великого, могущественного Архитектора), первый помазанный Король Англии, который повелел перевести Святую Библию на язык саксов после того, как привел он все свои земли к миру и покою, построил много величественных зданий и пригласил многих Каменщиков из Франции, а потом назначил их Смотрителями Зданий. А они привезли с собой заповеди и регламенты Лож, сохранившихся со времен Римлян и настояли, чтобы Король исправил Конституции английских Лож по этим иностранным образцам и повысил плату работающим у него Каменщикам.

Затем младший сын этого Короля, Принц Эдвин, получил наставление в Каменщичестве и принял на себя Заповеди Мастера Каменщика из любви к вышеупомянутому Цеху и из почтения к достойным Принципам, на которых он основан, а также он приобрел Свободную Хартию у Короля Ательстана, своего отца, для Камен-

щиков, дабы им иметь самостоятельное управление (как это было в древности), иначе говоря, грамоту на Свободу и Право править самими собой и исправлять то, что неверно, и проводить ежегодно Собрание, или Генеральную Ассамблею.

И далее Принц Эдвин созвал всех Каменщиков в своих владениях, дабы они все пришли на Собрание в Йорке, и туда он пришел сам и составил Генеральную Ложу, в которой он стал Великим Мастером, а также принесли они туда все существовавшие писания и летописи, некоторые на греческом языке, некоторые – на латинском, другие – на французском и на иных языках, и из них та Ассамблея составила Конституцию и Заповеди английских Лож, и так сделала себе Законы для поддержания и соблюдения во все грядущие времена, и еще назначила удовлетворительную Плату за работы Каменщиков и т. д.

Со временем, когда Ложы размножились, Воистину Достопочтенный Мастер и Сотоварищи, с согласия Лордов державы (потому что большинство влиятельных людей были тогда Каменщиками) повелели, что в будущем при создании или принятии Брата надлежит зачитывать Конституцию и прилагаемые к ней Заповеди, и делать это должен Мастер или Стражи. А при приеме в Мастера Каменщики, или Мастера Работ, надлежит всякого человека экзаменовать, чтобы понять, насколько он умел и сможет ли должным образом служить своему господину, низкого или самого высокого звания, во славу и к чести вышеупомянутого Искусства и на пользу своему господину. Ведь от господ своих получают Каменщики работу и плату за нее, а также возмещение путевых расходов.

И кроме всего прочего, в этих летописях сказано, что те Заповеди и Законы Вольных Каменщиков видел и насаждал повсеместно наш покойный верховный правитель Король Генрих VI при помощи Лордов своего достопочтенного Совета, их утвердившего, а также он говорил, что Законы и Заповеди эти благи и разумны, и под-

лежат неукоснительному соблюдению, поскольку извлечены и избраны из летописей древнейших времен⁵¹.

И в третий год правления вышеупомянутого Короля Генриха VI, когда наследнику было около четырех лет от роду, Парламент принял Акт, под действие которого попадали рабочие Каменщики, которые, вопреки Статутам о Работниках, собирались не для того лишь одного, чтобы работать, но также чтобы устанавливать сами себе расценки и плату, в то время как, согласно Уложениям, их устанавливают одни лишь Генеральные Ложы, названные в том Акте Капитулами, или Собраниями Каменщиков. Тогда было сочтено верным применить этот Акт против незаконных Собраний⁵². Но когда этот Король Генрих VI

⁵¹ В другом манускрипте, еще более древнем, сказано: «Когда соберутся Мастер и Стражи в Ложу, в случае необходимости, Шериф графства, или Мэр города, или Олдермен города, где проводится Собрание, должен быть сделан Сотоварищем и Помощником Мастера, дабы поддерживать его против Смутьянов и блюсти Право в своих владениях.

А с Учеников в ходе приема брать обязательство не воровать и не покрывать воров, но честно странствовать и получать свою плату, и любить собратьев своих, как самих себя, и хранить верность Королю Англии, и державе, и Ложу.

И на таком Собрании будет спрошено, не нарушал ли какой Мастер или Сотоварищ какую-либо Статью из тех, о которых договорились. И если нарушитель, должным образом призванный на Собрание, на деле окажется Смутьяном и не явится, тогда Ложа да примет решение против него и он сам да откажется от звания Каменщика (или сложит его с себя) и более да не станет заниматься этим Ремеслом. А когда он это сделает, Шериф графства да заключит его в тюрьму и да передаст все его достояние в руки Короля до тех пор, пока Его Милость не соизволит его простить и отпустить. И для сей цели эти Собрания, в первую очередь, и должны собираться, дабы господа и низшего, и самого высшего звания были вполне довольны работами сего Цеха во всем Королевстве Английском. Аминь. Да будет так».

⁵² «*Tertio Henrici Sexti*». Chap. I. An Dom. 1425. «Заглавие: Каменщики да не собираются меж собой в Капитулы и Собрания.

Поскольку ежегодными Собраниями и Сговорами, происходящими у Каменщиков на их Генеральных Ассамблеях, открыто нарушаются и преступаются доброе соблюдение и исполнение Статутов о Работниках, в поругание Законам и в немалый урон Общинам, наш Верховный Правитель Король, желая представить для сего случая средство исправления положения, по совету и с согласия вышеупомянутых, а также по особому прошению сих Общин, приказывает и постановляет впредь не проводить такие Капитулы и Собрания; и ежели таковые будут собираться, то те, кто будет созывать или способствовать созыву таких Капитулов и Собраний, да будут схвачены и подвергнуты суду как преступники, а прочие Каменщики, которые придут в такие Капитулы и Собрания, да будут наказаны заключением, штрафом или данью по волеизъявлению Короля». Co. Inst. 3. P. 99.

прибыл в Мэнские владения, Каменщики выложили пред ним и пред его Лордами вышеупомянутые Летописи и Заповеди, он внимательно изучил их и одобрил, и подтвердил, что они разумны и подлежат исполнению. Более того, этот Король и его Лорды, должно быть, вступили в число Вольных Каменщиков, чтобы получить доступ к этим Летописям и Заповедям. И в его правление, прежде чем начались все беды Короля Генриха, Каменщики были в большом почете. Не было также случаев преследования по этому Акту ни тогда, ни при любом другом Короле с тех пор, и Каменщики никогда не пренебрегали посещением своих Лож по этой причине, и они даже не посчитали нужным просить своих знатных и высокопоставленных Братьев отменить его, поскольку лишь те из рабочих Каменщиков, кто вышел из Лож, могут быть повинны в причастности к незаконным шайкам, а прочим Вольным Каменщикам нет нужды нарушать Статуты о работниках⁵³.

И Шотландские Короли в высшей степени почитали и поддерживали Царственное Искусство с самых древних времен и вплоть до заключения Союза Корон, о чем свидетельствуют славные руины зданий в этом древнем королевстве и все те Ложы, которые существуют в нем непрерывно в течение многих сотен лет. И летописи и протоколы этих Лож свидетельствуют о том

⁵³ Акт этот был составлен во времена невежества, когда истинное Знание слыло преступлением, а Геометрия подлежала запрету и поруганию; однако это ни в коей мере не может быть поставлено в укор чести и достоинству древнего Братства, которое никогда бы не подтолкнуло своих членов к проведению незаконных Собраний. Но легенда гласит, что члены Парламента в те времена были под сильным влиянием невежественных Церковников, которые не состояли в Каменщическом Братстве и не понимали Архитектуры (в отличие от церковников в прежние времена), а посему часто думали про это Братство плохо. Однако полагая, что обладают безраздельным правом знать все Тайны просто в силу своего права принимать исповедь, и видя, что Каменщики никогда не исповедуют им ничего подобного, эти священнослужители считали себя горько оскорбленными и полагали Каменщиков виновными в злодеяниях. Они представляли их повсюду опасными врагами Государства, и поначалу были в меньшинстве, но затем все же убедили членов Парламента пресечь якобы имевшиеся в Каменщичестве сговоры, а на деле – навлечь подозрения и бесчестие на почти все почтенное Братство в целом, в чью пользу и до того, и после того Парламент принял несколько других Актов.

высочайшем уважении, которое тамошние Короли питали к этому почтенному Братству. В них представлены многочисленные свидетельства любви и верности, а также оттуда происходит старинный тост, принятый среди всех Шотландских Каменщиков: «Боже, благовослови Короля и Цех!».

Не укосняли следовать сему доброму примеру ни дворяне, ни знать, ни священники Шотландии, во всем поспешествовавшие во благо Цеху и Братству, и часто Короли становились Великим Мастерами, пока, помимо всего прочего, не возвысились Каменщики в Шотландии настолько, что были наделены правом на одного и постоянного Великого Мастера и Великого Стража, получавших плату от Короны, а также на признание их власти всяким новым Братом во всем Королевстве сразу по принятии его в Братство, и должны они были не только исправлять все то, что могло пойти неверно в делах Братства, но также и выслушивать все дела о розни, возникающей меж Каменщиками, а также меж Каменщиками и Лордами, и выносить по ним всем окончательное суждение, карать Каменщиков, если они того заслуживали, и следить, чтобы и те, и другие жили по одним законам. На таких слушаниях, если отсутствовал Великий Мастер (обязательно высокородный), председательствовал Великий Страж. Эта привилегия оставалась за ними вплоть до Гражданских Войн, но ныне о ней позабыли; и вряд ли она будет возрождена во всей полноте, пока Король не стал Каменщиком, потому что ею никогда еще не пользовались в Союзе двух Королевств. Но великое прилежание Шотландцев в деле истинного и совершенного Каменничества принесло, как оказалось впоследствии, великую пользу и Англии, ибо ученая и великодушная Королева Елизавета, немало способствовавшая развитию всех Искусств, этим Искусством поначалу пренебрегала, ведь будучи женщиной, она не могла стать Каменщиком, пусть и, как все великие женщи-

ны, она могла нанимать Каменщиков на работу, подобно Семирамиде и Артемисии⁵⁴.

Но по смерти ее Король Иаков VI Шотландский наследовал Корону Англии, и он был Королем-Каменщиком. Он возродил английские Ложы, будучи первым Королем Великобритании, а также первым в мире Принцем, возродившим Романскую Архитектуру из руин Готического Невежества. И спустя много темных и невежественных веков стали возрождаться все виды Учения, и Геометрия снова заняла положенное ей место, и культурные народы начали открывать для себя весь сумбур и все несоответствия готических зданий; и в пятнадцатом и шестнадцатом веках в Италии Августинский стиль восстал из руин усилиями Браманте, Барбаро, Сансовино, Сангалло, Микеланджело, Рафаэля Урбинского, Джулио Романо, Серджио, Лабако, Скамоцци, Виньолы и многих других талантливых архитекторов, но превыше всего – силами великого Палладио, чьи работы не могут сравниться ни с чьими другими в Италии, хотя в Англии достойным соперником ему может быть назван наш великий Мастер Каменщик Иниго Джонс.

И хотя все истинные Каменщики почитают память сих итальянских Архитекторов, нужно отметить, что Августинский стиль не возрождала ни единая коронованная особа вплоть до правления Короля Иакова Шестого Шотландского и Первого Английского, покровителя вышеупомянутого славного Иниго Джонса, которого он нанял для строительства королевского дворца Уайтхолла,

⁵⁴ Елизавета, с подозрением относившаяся к любым собраниям своих подданных, особенно тех, чьи дела она не вполне одобряла, тщилась запретить Каменщикам их ежегодные Ассамблеи, представив их опасными для ее Правительства. Но как сообщают нам легенды, пришедшие от старых почтенных Каменщиков, когда достопочтенные вельможи, посланные Ее Величеством, прибыли в Йорк на День Св. Иоанна и привезли с собой соответствующую свиту, их провели в Ложу, и они не прибегли к оружию и возвратились к Королеве с самым хвалебным отчетом об этом древнем Братстве, тем самым развеяв ее политические опасения и сомнения, и она повелела оставить Каменщиков в покое как людей чести, заслуживающих уважения своим достоинством и мудростью, унаследованной от всех культурных народов. Тем не менее, она пренебрегала сим Искусством на протяжении всего своего правления.

и в годы его правления во всей Великобритании был построен только Банкетный Дом, его первое здание, самое совершенное строение на всей Земле, и при Архитекторе Джонсе работал Мастером Каменщиком одаренный господин Николас Стоун.

После смерти Короля его сын, Король Карл I, также был Каменщиком и покровительствовал господину Джонсу. Он твердо настоял на том, чтобы во всем следовать указаниям его Венценосного Отца по возведению Уайтхолла в стиле господина Джонса, однако от этого дела его, к несчастью, отвлекли Гражданские Войны⁵⁵. По окончании же Войн и по реставрации Королевского Дома, точно так же было возрождено истинное Каменничество, особенно же после несчастья, а именно Лондонского Пожара в году 1666-м, потому что тогда городские дома были восстановлены в более Романском стиле, а Король Карл II заложил основание нынешнего Собора Св. Павла в Лондоне (потому что старый готический собор сгорел) в стиле Собора Св. Петра в Риме, и это строительство проходило под руководством талантливого архитектора сэра Кристофера Рена. Этот Король также заложил основание своего дворца в Гринвиче, по плану, составленному господином Иниго Джонсом перед самой его смертью, и строитель-

⁵⁵ План и перспектива этого величественного здания дошли до нас, и известные и почтенные Архитекторы свидетельствуют, что оно превосходит все известные дворцы Земли, столь оно прочно, соразмерно, красиво и удобно по своей архитектуре. И конечно, при взгляде на оригиналы зданий, замысленных и возведенных Мастером Джонсом, становится ясно с первого взгляда, что он истинный Архитектор. Его могучий гений завоевал ему уважение всех вельмож и дворян Британии (поскольку его равно почитали в Шотландии и Англии) и позволил ему возродить древний стиль Каменничества, столь долго пребывавший в небрежении, о чем свидетельствуют многие примечательные творения того времени, из которых мы сейчас упомянем одно из наименьших, но и одно из самых изысканных, а именно ворота Физического Сада в Оксфорде, созданные Генри Денверсом, графом Дэнби, которые стоили Его Милости многих сотен фунтов, но они при этом являются чистейшим образчиком тончайшей работы каменщиков, невиданной ни дотоле, ни с тех пор по сей день. На фронтоне их начертано: «GLORIÆ DEI OPTIMI MAXIMI, HONORI CAROLI REGIS, IN USUM ACADEMIÆ ET REIPUBLICÆ, ANNO 1632. HENRICUS COMES DANBY» (Во Славу Господа Всевышнего Величайшего, в честь Короля Карла, на пользу Академии и Республике. 1632 год. Генри, граф Дэнби).

ство вел его зять господин Уэбб. В наше время его отдали под Морской Госпиталь. Также он основал Колледж Челси, Солдатский Госпиталь, а в Эдинбурге он основал и открыл королевский дворец Холируд, построенный по плану и под руководством сэра баронета Уильяма Брюса, Мастера Королевских Работ в Шотландии⁵⁶. Так что в наше время, помимо того, что о том сохранилась достоверная легенда древних Каменщиков, мы со всей определенностью можем утверждать, что Король Карл II был великим Принятым Вольным Каменщиком, ведь никто не станет спорить, что он много способствовал благосостоянию работников Цеха.

Но в правление его брата, Короля Иакова II, пусть здания в Романском стиле продолжали возводиться, Ложь Каменщиков стали все чаще впадать в невежество, поскольку работники перестали ходить в них и способствовать их развитию⁵⁷. Но после Революции, в 1688 году,

⁵⁶ Это был древний дворец, теперь восстановленный в Августинском стиле столь великолепно, что сведущие арбитры сочли его прекраснейшим из принадлежащих Короне зданий; и пусть он не отличается размером, он величествен и уютен как снаружи, так и внутри, и окружен прекрасными садами, весьма обширным парком и положенными вспомогательными постройками.

⁵⁷ Однако следуя примеру его августейшего брата Короля Карла II, город Лондон своими силами воздвиг величественный памятник на том месте, где начался Лондонский Пожар, из одного куска камня высотой в 202 фута от земли, в виде колонны Дорического ордера 15 футов в диаметре, с причудливой лестницей черного мрамора в середине, и с огражденной железной площадкой наверху (по образцу построек времен Траяна и Антония в Риме), откуда открывался вид на Сити и пригороды; и выше этой колонны в мире нет. Она стоит на пьедестале площадью в 21 квадратный фут и высотой в 40 футов, и его фронтон украшен барельефами тонкой работы с изображением различных эмблем, созданными знаменитым скульптором господином Габриэлем Гиббером; а по бокам вырезаны большими буквами латинские надписи «Заложен в 1671 году» и «Закончен в 1677 году».

Тогда же Товарищество Купцов Внешней Торговли восстановило лондонскую Королевскую Биржу (поскольку старое здание сгорело в Пожаре), построив ее заново из камня в Романском стиле, и это самое изысканное здание подобного рода в Европе, украшенное статуей Короля в полный рост, из белого мрамора, которая стоит на площади перед зданием и сделана знаменитым Мастером Резчиком и Скульптором господином Гринлином Гиббонсом, получившим признание и восхищение во всей Европе своими работами, не только сровнявшимися, но и во многом превзошедшими работы итальянских Мастеров. На пьедестале статуи начертано: «CAROLO II. CÆSARI BRITANNICO PATRIÆ PATRI REGUM OPTIMO CLEMENTISSIMO AUGUSTISSIMO GENERIS HUMANI DELICIIIS UTRIUSQUE FORTUNÆ VICTORI PACIS EUROPÆ ARBITRO. MARIUM DOMINO AC

Король Вильгельм, пусть и будучи воинственным полководцем, проявил тонкий вкус в Архитектуре и приказал отстроить два вышеупомянутых знаменитых Госпиталя, в Принвиче и Челси, а также пристроил к своему дворцу великолепный Хэмптон-Корт, а также заложил и отстроил величественный королевский дворец Хет Лоо, что в Голландии и т. д. И достойный образец, явленный нам сим благородным Принцем (которого многие историки причисляют к Вольным Каменщикам), вызвал череду подражаний в среде дворянства, знати и прочих ученых и состоятельных людей Великобритании, которые тоже стали изъяслять приверженность Августинскому стилю, о чем свидетельствуют многочисленные примечательные постройки, возведенные по всему Королевству. И в девятый год правления покойной властительницы нашей Королевы Анны Ее Величество и Парламент

VINDICI SOCIETAS MERCATORUM ADVENTUR. ANGLIÆ QUÆ PER CCCC JAM PROPE ANNOS REGIA BENIGNITATE FLORET FIDEI INTEMERATÆ ET GRATITUDINIS ÆTERNÆ HOC TESTIMONIUM VENERABUNDA POSUIT. ANNO SALUTIS HUMANÆ MDCLXXXIV» (Карлу II, Императору Британии, отцу страны, наилучшему, милостивейшему и августейшему из королей, отраде всего человечества, непоколебимому ни в часы невзгод, ни в годы процветания, оплоту всеевропейского мира, управителю и державному властителю морей – Товариществу Купцов Внешней Торговли Англии, которое более 400 лет Его Королевской Милостью процветает, пребывая в нерушимой верности и вечной благодарности, со всем почтением воздвигло сие о том свидетельство в год от Спасения 1684-й).

Ни в коем случае нельзя забывать и о знаменитом Театре в Оксфорде, возведенном Архиепископом Шелдоном за свой счет в правление того же Короля, который, среди прочего, был спроектирован и построен Королевским Архитектором сэром Кристофером Реном. Он пользуется заслуженным восхищением знатоков, равно как и Музей, расположенный поблизости от него, прекраснейшее здание, построенное по заказу достопочтенного Университета, где с тех пор было воздвигнуто еще несколько зданий в Романском стиле, например, часовня Троицына Колледжа, Церковь Всех Святых на Хай-стрит, Пекутерская площадь в Колледже Христовой Церкви, новый Печатный Двор и весь Колледж Королевы и т. д. – все это за счет щедрых пожертвований нескольких великодушных Благотворителей и по причине стремления к общественному благу, бдительности и верности Глав Колледжей, известных тонким вкусом и истинной приверженностью к Романской Архитектуре. Ученый Кембриджский Университет, не имея в своем управлении столь щедрых пожертвований, не имеет и столь многих великолепных построек, однако в нем располагаются два из наиболее примечательных и совершенных зданий в Великобритании: готическое здание Часовни Королевского Колледжа (сравнимое разве что с часовней Короля Генриха VII в Вестминстерском Аббатстве) и романское здание Библиотеки Троицына Колледжа.

составили вместе Акт о строительстве 50 новых приходских Церквей в Лондоне, Вестминстере и пригородах, и Королева поручила нескольким Государственным Министрам, высокопоставленным Дворянам, представителям родовитой Знати и достопочтенным Горожанам, двоим Архиепископам, нескольким Епископам и прочим высокочтимым Священнослужителям проследить за исполнением сего Акта. Они повелели построить эти церкви в древнем Романском стиле, если судить по тем из них, которые уже возведены. И нынешние достойные Порученцы, не менее прежних отличающиеся здравым суждением об Архитектуре, продолжают исполнять сии столь достойные Планы, возрождая древний стиль по приказу, намерению и пожеланию Его Величества Короля Георга, милостиво изъявившего желание заложить Первый Камень в основание приходской Церкви Св. Мартина на Полях, что в Юго-восточной четверти, руками тогдашнего личного представителя Его Величества, ныне Епископа Сэлисберийского, которая сейчас восстанавливается, большая, крепкая и прекрасная, за счет прихода⁵⁸.

Короче говоря, потребовалось бы много толстых томов, дабы запечатлеть в них многочисленные чудесные события, свидетельствующие о могучем влиянии

⁵⁸ Епископ Сэлисберийский прибыл с соответствующей его чину процессией в полном составе и, заложив первый камень, ударил два или три раза Молотком, и при последнем стуке зазвучали трубы, и многоголосая толпа издала приветственные клики радости; а потом Его Милость возложил на камень кошелёк со 100 гинейми в качестве подарка от Его Величества работникам. Ниже приводится надпись, вырезанная на Камне Основания и на свинцовой пластине, положенной на него: «D. S. SERENISSIMUS REX GEORGIUS PER DEPUTATUM SUUM REVERENDUM ADMODUM IN CHRISTO PATREM RICHARDUM EPISCOPUM SARISBURIENSEM SUMMUM SUUM ELEMOSYNARIUM ADSISTENTE (REGIS JUSSU) DOMINO THO. HEWET EQU. AUR. AEDIFICIORUM REGIONUM CURATORE PRINCIPALI PRIMUM HUIUS ECCLESIAE LAPIDEM POSUIT MARTII 19 ANNO DOM. 1721. ANNOQUE REGNI SUI OCTAVO» (Посвящено Господу. Его Совершеннейшее Величество Король Георг посредством своего представителя воистину преподобного отца во Христе лорда Ричарда, Епископа Сэлисберийского, Главного Дародателя Его Величества, при помощи (по велению Его Величества) сэра Томаса Хьюэта Найта, Старшего Смотрителя Зданий Его Величества, заложил первый камень сей Церкви 19 марта Года Господня 1721-го, в восьмой год своего правления).

Каменщичество на дела мира со дня Сотворения его и в любое время у всех народов, каковы свидетельства приносят нам как Историки, так и Путешественники, – но в особенности в тех частях света, где сообщаются и торгуют народы Европы. Там находят пытливые исследователи руины древних, огромных, примечательных и величественных колоннад, и не могут они сдержать слез при мысли о невероятных разрушениях, навлеченных готами и магометанами, а также не могут не сделать выводов о том, что никакое другое Искусство в мире так не процветало, как это, и никакое другое Искусство не несет столь много пользы всему роду людскому⁵⁹.

⁵⁹ Потребовались бы нескончаемые время и место для того, чтобы описать многочисленные великолепные Романские постройки в одной лишь Великобритании, возведенные в годы Возрождения Романского Каменщичество, и из которых мы поэтому перечислим лишь некоторые, помимо тех, о которых уже упоминали: Дом Королевы в Гринвиче (принадлежит Короне), великолепная Галерея в Сомерсет-гарденс (Короне), Ганнерсбери-хаус близ Брентфорда (герцогу Миддлсекскому из Квинсбери), Линсей-хаус в Линкольнс-Инн-Филдс (герцогу Анкастерскому), Лестница Йорков на Темзе у Йоркс-билдингс, Церковь Св. Павла на Ковент-Гарден с ее прелестным портиком, здание и пьедестал на Ковент-Гарден (герцогу Бедфорду), Уилтонский дворец в Уилтшире (графу Пемброку), замок Эшби в Нортгемптоншире (графу Страффорду), парк Стоук там же (сквайру Арунделу), Дом Винга в Бедфордшире (достопочтенному сквайру Уильяму Стэнхоупу), Чивнинг-хаус в Кенте (графу Стэнхоупу), Амброс-Бери в Уилтшире (лорду Карлтону). Все они спроектированы несравненным Иниго Джонсом и большинство из них им же и построены, или его зятем господином Уэббом по плану господина Джонса.

Кроме этого, многие здания были возведены другими Архитекторами под влиянием его счастливого гения, например шпиль Церкви Боу в Чипсайде, воздвигнутый сэром Кристофером Реном, Хотем-хаус в Беверли, что в Йоркшире (принадлежит сэру баронету Чарльзу Хотему), Мелвин-хаус в Файфе (графу Левину), Лонглит-хаус в Уилтшире (виконту Веймуту), Честерли-стрит-хаус в графстве Дарем (сквайру Джону Хедварту), Монтэк-хаус в Блумсбери, что в Лондоне (герцогу Монтэгу), замок Драмленриг в Найтисдейлшире (герцогу Квинсбери), замок Говард в Йоркшире (графу Карлайлу), Стейнборо-хаус там же (графу Страффорду), замок Хоптон в Линлитгоушире (графу Хоптону), замок Бленхейм в Вудстоке, что в Оксфордшире (герцогу Мальборо), замок Четсворт в Дербишире (герцогу Девонширскому), дворец Гамильтон в Клайдсдейлшире (герцогу Гамильтону), Вонстед-хаус в Эппинг-форесте, что в Эссексе (лорду Каслмейну), Данкомб-парк в Йоркшире (сквайру Томасу Данкомбу), замок Мереворт в Кенте (достопочтенному сквайру Джону Фейну), Стерлинг-хаус близ замка Стерлинг (герцогу Аргайлу), Кинросс-хаус в Кинроссшире (сэру баронету Уильяму Брюсу), замок Стоуртон в Уилтшире (сквайру Генри Хоуру), Уиллбери-хаус там же (сквайру Уильяму Бенсону), замок Бут на острове Бут (графу Буту), Уолпол-хаус близ Линн Регис, что в Нор-

Более того, будь это полезно, стоило бы сообщить, что у сего древнего Братства со временем позаимствовали многие священные обычаи Общества, или Ордена, воинов-рыцарей, а также религиозные ордена, ибо никакое другое общество не может похвалиться такой замечательной организацией, добрым основанием, достойными корнями и благолепным соблюдением своих Законов и Заповедей, как только Общество Принятых Каменщиков, остававшееся таковым у всех народов и во все века, когда поддерживало оно и распространяло свои цели способом, лишь ему присущим, в суть коего ни самые проворные, ни самые мудрые люди проникнуть не в состоянии, хотя неоднократно пытались. Ибо Каменщики узнают друг друга и привечают даже без помощи слов, или говоря на разных языках. А ныне свободнорожденные Британские Народы, освободившиеся от обузы заморских и гражданских войн, наслаждаются плодами Мира и Свободы, в последнее время отдали много сил и своего гения на дело развития и благоденствия Каменщичества всякого рода, и оживили пришедшие было в упадок лондонские Ложы, к счастью и во благо сей достойной Метрополии, равно как и других ча-

 фолке (достопочтенному сквайру Роберту Уолполу), Берлингтон-хаус на Пикадилли, что в Сент-Джеймсе в Вестминстере (графу Берлингтону), Общежитие Королевской Школы (Короне), Тоттенхем-парк в Уилтшире (лорду Брюсу).

Последние три спроектированы и возведены графом Берлингтоном, вполне могущим претендовать на звание лучшего Архитектора Британии (если уже его не завоевавшим), и до нас дошли слухи, что Его Милость намерен издать документы, оставшиеся после смерти господина Иниго Джонса, на пользу и в наставление другим Архитекторам. Кроме вышеупомянутых, есть и много других зданий в Романском стиле и в стиле, ему подражающем, но не представляющем собой некоего стилистического единства; и все они прочны, красивы и удобны, несмотря на некоторые просчеты своих Архитекторов. И кроме дорогостоящих и почтенных готических построек без числа, например, соборов, приходских церквей, часовен, мостов, старинных дворцов, хорошо известных путешественникам, а также краоведам, интересующимся историей разных графств, древних памятников, семейств и т. д. Так, например, многие постройки Романского стиля можно найти в книге Архитектора господина Кэмпбелла, озаглавленной «Vitruvius Britannicus». И если еще на некоторое время сохранится уважение к истинному древнему Каменщичеству у знати, дворян и ученых господ (что и будет, скорее всего), то наш Остров станет Владыкой Мира в сфере планирования, проектирования и ведения строительства, способным наставлять все прочие народы во всем, что относится к Царственному Искусству.

стей страны, где продолжают трудиться несколько достопочтенных Лож. И были проведены Квартальное Собрание и Ежегодная Великая Ассамблея, где были благоразумно соблюдены древние Обычаи и Обряды сего древнейшего и досточтимого Братства, и положенное почтение было оказано Царственному Искусству, и где еще более скреплено было общество Цементом Братства, дабы вся Организация подобна была умело возведенной Арке. И несколько высокопоставленных Дворян и Джентльменов вместе со Священнослужителями и мудрыми Учеными многих специальностей и разделов наук чистосердечно соединились и приняли совместное решение принять Заповеди и впредь носить Запоны Вольных и Принятых Каменщиков под властью нынешнего достойного Великого Мастера, весьма достославного Принца Джона, герцога Монтэгу.

Заповеди Вольного Каменщика,

*Извлеченные их древних протоколов заморских лож,
А также лож Англии, Шотландии и Ирландии,
И предлагающиеся к использованию в ложах Лондона,
а также предназначенные для зачитания
при посвящении новых Братьев
или по указанию Досточтимого Мастера*

1. О Боге и Религии.

Вольный Каменщик обязан, в силу данного им обязательства, подчиняться Нравственному Закону, и, если он верно понимает Царственное Искусство, то никогда не станет безумным атеистом или безбожным вольнодумцем. В старые времена Вольные Каменщики обязаны были исповедовать религию именно той страны и того народа, среди которого пребывают, каковой бы она ни была. Ныне полагается разумным, оставив им самим точно определять свои религиозные убеждения, обязывать их принадлежать к той лишь религии, в которой согласны между собой все без исключения люди. Эта религия предписывает им быть людьми добродетельными и вер-

ными, людьми честными и порядочными, вне зависимости от личных убеждений и конфессиональной принадлежности каждого из них, в силу чего Франкмасонство становится Центром Единения и средством установления истинной дружбы между людьми, которые – не будь его, – были бы разделены непреодолимой пропастью.

2. О Светской Власти, Высшей и Назначенной

Вольный Каменщик является верным подданным светских властей, где бы он ни жил и ни работал; он никогда не должен участвовать в заговорах и тайных злоумышлениях против мира и благосостояния народа, равно как и не вести себя не должным образом в отношении назначенных представителей власти. Ибо Масонство во все времена страдало от войн, кровопролития и беспорядков, а древние Короли и Владыки, зная о миролюбии и верности Братьев, не позволяющим им отзываться на придирки противников, всегда были расположены оказывать им поддержку, давая достойный отпор их врагам и способствуя славе Братства, процветавшего во времена мира. Таким образом, если Брат восстанет против государства, он не найдет в том поддержки среди Братьев, но они будут сожалеть о нем, как о любом несчастном. Однако если его осудят за одно только это преступление, и если он не уличен ни в каком ином, то хотя долг и обязанность истинно лояльного, по своей сути, Братство заявить о своем неодобрении и неучастии в его бунтарском порыве, а также впредь не подавать поводов для беспокойства или подозрения со стороны власти, он не может быть исключен из Ложы, и его связи с ней останутся нерушимы.

3. О Ложях

Ложь – это место, где Вольные Каменщики собираются для работы, потому Ложей именуется и собрание, иначе говоря, должным образом организованное общество Вольных Каменщиков. Каждый брат дол-

жен принадлежать к какой-либо Ложе и подчиняться ее Внутреннему Регламенту, а также Общему Регламенту. Ложа бывает или местной, или Генеральной, что лучше всего можно понять, посетив ее, а также ознакомившись с Регламентом Генеральной, или Великой, Ложы, прилагаемым ниже. В старые времена ни один мастер или подмастерье не мог ее пропустить, особенно после приглашения, не подвергшись суровому наказанию, если только мастер или надзиратели не констатировали, что ему помешала это сделать настоятельная необходимость.

Те, кто туда допускаются как члены Ложы, должны быть людьми добродетельными и честными, свободнорожденными, в возрасте зрелого духа и благоразумия, ни данниками или ленниками, ни женщинами, ни людьми безнравственными или имеющими дурную славу, а только добрых нравов и безупречной репутации.

4. О Мастерах, Надзирателях, Подмастерьях и Учениках

Все преимущества и отличия Вольных Каменщиков основываются только лишь на их истинных достоинствах и личных заслугах, ибо только так возможно хорошо служить владетельному господину, не подвергаясь унижению и не обесчестив Королевское Искусство. Потому ни один Мастер или Надзиратель не может быть избран таковым в силу своего высокого положения, но только в силу своих личных заслуг. Невозможно отразить все подобное на бумаге, а потому каждый Брат должен посещать собрания и занимать в них долженствующее ему место, дабы все усваивать способами, отличающими наше Братство.

Все, что Кандидатам позволено знать, это что никакой Мастер не может брать себе Ученика, если у него нет для того достаточно работы, если тот не является достойным молодым человеком, не имеющим увечий и физических изъянов, способных помешать ему овладеть Королевским Искусством и служить работодателю его Мастера, и быть посвященным в Братья, а затем – в свое

время, прослужив в первом звании тот срок, который определен обычаями его страны – Подмастерьем, и если он не происходит от достойных родителей. Только если точно известно, что он отвечает всем этим требованиям, может он быть удостоен чести стать Надзирателем, потом Мастером Ложи, Великим Надзирателем и, наконец, по своим заслугам, Великим Мастером всех Лож.

Ни один брат не может стать Надзирателем, минуя степень Подмастерья; ни Мастером Ложи, если не исполнял функций Надзирателя, ни Великим Надзирателем, не побывав Мастером Ложи, ни Великим Мастером, если он не был Подмастерьем до своего избрания, не является, одновременно, потомком высокородных родителей, или дворянином высшего света, или известным ученым, или архитектором, или иным художником. При этом, даже будучи потомком высокородных родителей, он должен заслужить своими достоинствами добрую славу и высокую оценку в своей Ложе. По древним заповедям и регламентам, эти управители древних Лож, старшие и младшие, должны встречать полное повиновение всех Братьев в подчиненных им объединениях со всеми должными смирением, любовью, почтением и прилежанием.

5. Об Управлении Работой Братьев

Все Вольные Каменщики должны усердно трудиться в будние дни для того, чтобы жить в процветании в дни отдыха; и время труда, определенное законами их страны или подтвержденное обычаем, должно неукоснительно соблюдаться. Самый опытный из Подмастерьев назначается или избирается Мастером или Надзирателем над работами для Сеньора. Те же, кто работает под его началом, должны именовать его Мастером.

Вольные Каменщики должны избегать любой ругани, не обзывать друг друга обидными словами – называть же друг друга только «Брат» или «Друг» и учтиво вести себя как в Ложе, так и вне нее.

Мастер, которому известно, что он способен на изворотливость ума, должен, тем не менее, насколько возможно разумно относиться к порученной владельтельным господином работе и расходовать полученные средства и материалы так, как если бы они принадлежали бы ему самому, а также не платить зарплаты любому Брату или Ученику больше, чем он того заслуживает.

И Мастер, и Каменщики, справедливо получающие заработную плату, останутся верны своему работодателю и честно завершат всю работу, как сдельную, так и поденную; и не отнесут к сдельной работе ту, что надлежит сделать вовремя.

Никто не должен проявлять зависти к благополучию Брата, вследствие этого мешая ему трудиться или отнимая у него работу для того, чтобы, будучи на это способным, завершить ее самому, ибо никто не способен закончить работу другого с той же выгодой для работодателя, если не знаком основательно с чертежами и набросками того, кто эту работу начал.

Когда Подмастерье избирается Надзирателем над работами под началом Мастера, он должен быть честным как перед Мастером, так и перед товарищами, будет тщательно надзирать за работой в отсутствие Мастера в интересах владельца господина, и все Братья должны во всем ему подчиняться.

Все нанятые Каменщики должны смиренно получать свою заработную плату, без ропота и возмущения, и не оставляют Мастера, пока работа не будет завершена. Младшего Брата следует наставлять в труде, дабы предотвратить порчу им, по недостатку опыта, материалов, и дабы продолжать традицию братской любви.

Все орудия труда, используемые в работе, осматриваются и одобряются Великой Ложей.

Ни один подневольный работник (чернорабочий; подручный; разнорабочий; неквалифицированный рабочий) не может использоваться в работе, предназначен-

ной для Каменщика, ибо Вольные Каменщики не работают с теми, кто не свободен, кроме, как при настоятельной необходимости. Также не станут они обучать несвободных работников и не принятых каменщиков тому, чему следует обучать лишь Братьев и Подмастерьев.

6. О поведении.

а) Поведение в Ложе после учреждения и открытия

Не должно вести частные обсуждения и отдельные разговоры, не испросив на то разрешения у Мастера; ни разговаривать о вещах недостойных или неуместных; ни перебивать Мастера или Надзирателей, ни Брата, говорящего с Мастером. Недопустимо вести себя чересчур вольно и шутовски, если Ложь занята священным или серьезным трудом; ни при каких условиях и ни под каким видом нельзя пользоваться непристойными выражениями; но следует отдавать дань должного уважения Мастеру, Надзирателям и Братям, воздавая им почести, которых они заслуживают.

В случае жалобы Брат, сочтенный виновным, подлежит братскому суду Ложы, которая является единственным компетентным судьей в такого рода спорах (кроме как при апелляции к Великой Ложь), и именно в Ложу такая жалоба должна подаваться, кроме тех случаев, когда это может привести к задержке исполнения порученной Сеньором работы. В этом случае достаточно вынесения частного определения, но никогда нельзя передавать в руки Правосудия, рассмотрение дел о масонских тяжбах, без абсолютной и очевидной для всех Братьев Ложы на то необходимости.

б) Поведение в Ложь после закрытия работ, пока Братья не разошлись

Можно развлечься невинными беседами, увеселяя друг друга в силу способностей, но избегая всяческой чрезмерности и не заставляя Брата пить или есть сверх его желания, не задерживая Брата, когда его призыва-

ют дела, не делая и не говоря ничего обидного или того, что может прервать непринужденную и вольную беседу; ибо это нарушило бы нашу Гармонию и подвергло поруганию наши достойные восхищения цели.

Вот почему никакая размолвка или ссора не должна выходить за порог Ложи, тем более ссоры и споры, касающиеся вопросов религии, наций или политики, ибо будучи Вольными Каменщиками, мы придерживаемся только Универсальной религии, упомянутой выше; а равно принадлежим ко всем расам и нациям, языкам и наречиям, решительно настроены против всякой политики, которая никогда не способствовала и не может способствовать благосостоянию Ложи. Это обязательство всегда строго предписывалось и соблюдалось; особенно после реформы в Великобритании, или отделения этой страны от Римской церкви.

в) Поведение Братьев при встрече без непосвященных, но вне стен должным образом открытой Ложи

Встречаясь в своем кругу (без посторонних), но вне законно учрежденной Ложи, должно вежливо приветствовать друг друга так, как вы будете обучены, называя друг друга Братьями. Можно свободно давать друг другу советы, которые считаете полезными, если вас не видят и не слышат, не выказывая преимущества друг перед другом, и не упуская знаков уважения, обязательных по отношению к Брату, а, равно, и не масону. Ведь хотя все масоны, как братья, равны между собой, масонство не лишает человека почестей, на которые он прежде имело право; наоборот, оно увеличивает эти почести, особенно если его высоко ценит Братство, которое радо почитать тех, кто этого заслужил, и запрещает дурные манеры.

г) Поведение Братьев в присутствии профанов

Должно быть осторожным в своих речах и поведении, дабы даже самый проникательный и любознательный из профанов не смог обнаружить или угадать то, что

ему знать не должно. Иногда следует уводить разговор в сторону и вести его осмотрительно для блага нашего Достопочтенного Братства.

д) Поведение дома и среди знакомых

Следует себя вести, как подобает человеку мудрому и добрых нравов; не разговаривайте со своей семьей, своими друзьями и соседями о делах ложи и пр., но заботьтесь, главным образом, о своей чести и о чести древнего Братства по причинам, которые здесь не место объявлять. Заботьтесь также о своем здоровье, не оставаясь допоздна вместе и не задерживаясь слишком долго на улице после завершения работ Ложи; и избегая излишней еды или выпивки, чтобы ваша семья не выказала своего нерасположения и не потерпела урона и чтобы вы сами не потеряли способности к работе.

е) Поведение с незнакомым Братом

Необходимо подвергнуть его осторожному дознанию теми средствами, какие подскажут вам благоразумие и опыт, дабы вашей доверчивостью не воспользовался невежественный самозванец, которого вам следует с презрением и насмешкой отвергнуть, не раскрыв перед ним даже тени Знания. Однако если вы признаете его подлинным и истинным Братом, то должны воздать ему положенные почести; а если он испытывает нужду, оказать ему всяческую возможную помощь или же иначе указать ему путь к вспоможению, например, вы можете дать ему работу на несколько дней или же рекомендовать другому работодателю. Однако вы не обязаны делать ничего превышающего ваши способности и возможности – только отдавать предпочтение бедному Брату, являющемуся при этом добродетельным и верным человеком, перед прочими бедными людьми в тех же обстоятельствах.

Все эти заповеди вы обязаны исполнять, равно как и те, что будут вам поведаны иначе, пестуя в сердцах братскую Любовь – фундамент и замковый камень, це-

мент и слава нашего Древнего Братства. Избегая всех и всяческих споров и ссор, злословия и наветов, не позволяйте прочим клеветать на достойного Брата, но отстаивайте его честь и оказывать ему добрые услуги настолько, насколько позволяет ваша собственная честь и безопасность, – но не более. И если любой из Братьев причинит вам ущерб, вам следует, по древнему достойному обычаю, обратиться в свою Ложу или в его Ложу, а потом вы можете апеллировать к власти Великой Ложы на ежеквартальном ее собрании, а оттуда – к власти ежегодной Ассамблеи Великой Ложы. Не прибегайте к судебному процессу, но если дело нельзя разрешить иначе, терпеливо и внимательно выслушав совет Мастера и Братьев Ложы, которые могут помочь вам избежать обращения к Закону не масонскому или побудить вас быстро покончить со всякими процедурами, чтобы вы могли заниматься делами масонскими с большей радостью и успехом, следуйте их советам, которые будут способствовать быстрому решению всех ваших дел в суде с наибольшей возможной справедливостью и к вашей пользе, но при полном уважении к Братьям. Мастер и Братья сами должны предложить свои услуги в качестве посредников, а ведущие тяжбу братья должны с благодарностью принять такое предложение; а в тех случаях, когда такое посредничество не принесет большой пользы делу, им следует все же продолжить судебный процесс или процедуру, без горечи и злобы (как это обычно бывает), не делая и не говоря ничего могущего угрожать братской Любви. Добрые отношения между Братьями следует восстанавливать и поддерживать, дабы всем было очевидно благоприятное влияние Франкмасонства на общество и людей. Так все Вольные Каменщики поступали с начала Мира и так будут поступать до скончания веков.

Аминь. Да будет так.

Послесловие

Достойный брат, сведущий в Законах, передал Автору (пока печатались эти страницы) мнение Верховного Судьи Коука по поводу Акта против Каменщиков (3 Hen. VI. Cap. I., приведенного в этой книге), который Автор сверил с оригиналом (Архивы Коука, архив 3, лист 99).

Причина, по которой этот проступок был сочтен преступлением, состоит в том, что здесь грубо нарушались Статуты о работниках. Теперь же (как утверждает милорд Коук), все Статуты, относящиеся к работникам, принятые до этого Акта, а также те, на которые ссылается данный Акт, отменены по Статуту под номером 5 Eliz. Cap. 4., а посему считается, что причина и цель составления и принятия данного Акта отсутствуют; посему этот Акт сочтен утратившим силу и действие, поскольку *cessante ratione Legis, cessat ipsa Lex*⁶⁰. А утверждение о нарушении данных Статутов, должно быть, означает, что те Капитулы и Собрания нарушали порядок действия Статутов о работниках, что в настоящее время не подлежит вменению в вину, поскольку эти Статуты отменены. Посему данное дело выведено из юрисдикции Мировых Судей документом за подписью Мастера Ламберта (с. 227).

И эта цитата также подтверждает старинную масонскую легенду, гласящую, что учнейшие Судьи также принадлежали в старину к Ложам и даже могли быть верными их Братьями.

*Общий регламент,
изначально составленный 2-м Джорджем Пейном
в 1720 году, когда он пребывал на посту
Великого Мастера, и одобренный Великой Ложей
в День Св. Иоанна в 1721 г. в Stationer's-Hall,
что в Лондоне;*

⁶⁰ С прекращением причины [составления] Закона, прекращается и действие Закона (лат.) – Прим. перев.

когда весьма достойный Принц Джон, герцог Монтэю, был единогласно избран Великим Мастером на следующий год; и впоследствии он избрал себе Джона Била, доктора медицины, Заместителем Великого Мастера, а 2-да Иосия Вилленьо и Томас Моррис-младший были избраны Великими Стражами.

И ныне, по распоряжению вышеупомянутого нашего Воистину Достопочтенного Великого Мастера Монтэю, Автор данного труда сравнил и сократил его в соответствии с древними Записями и Обычаями, с незапамятных времен в нашем Братстве бытующими, и претворил их в сей новый Метод, снабдив некоторыми Толкованиями для использования его в Ложях в городской черте и в пригородах Лондона и Вестминстера

I. Великий Мастер, или его Заместитель, обладает властью и правом не только присутствовать в любой законной ложе, но также председательствовать повсюду, где находится, при условии, что Мастер ложи пребывает по его левую руку, а также Великий Мастер, или его Заместитель, имеют право поручить своим Великим Стражам сопровождать его, чтобы они не исполняли обязанности Стражей в какой-либо отдельной ложе, но действовали по его распоряжениям в его присутствии, поскольку Великий Мастер имеет право поручить Стражам этой ложи, или любому другому ее брату, по своей воле, помогать себе и исполнять обязанности Стража *pro tempore*.

II. Мастер отдельной ложи обладает властью и правом собирать членов своей ложи на капитул, по своему желанию, в случае любого чрезвычайного события, а также назначать время и место обычного их собрания, а в случае болезни, смерти или неизбежного отсутствия Мастера, Первый Страж да будет действовать как Мастер *pro tempore*, если отсутствует хотя бы один из братьев, ранее побывавших Мастерами этой ложи, поскольку в таком случае власть отсутствующего Мастера

передается последнему по времени из бывших Мастеров этой ложи, хотя в таком случае эта власть переходит к нему только после того, как Первый Страж, или, в его отсутствие, Второй Страж, соберет братьев ложи.

III. Мастер всякой отдельной ложи, или один из Стражей, или кто-либо из других братьев, по его распоряжению, да ведет Книгу, содержащую Внутренний регламент, имена членов ложи, а также список всех лож города, включающий обычное время и место их собраний, а также все дела своей ложи, подлежащие записи.

IV. Никакая ложа не может посвящать более ПЯТЕРЫХ новых братьев за один раз, а также не может посвящать никого не достигшего двадцати пяти лет от роду или не хозяина самому себе, за исключением случаев особого распоряжения Великого Мастера или его Заместителя.

V. Никакой человек не может быть посвящен или принят на собрании отдельной ложи без предварительного уведомления этой ложи за один месяц, дабы была возможность должным образом изучить репутацию и способности кандидата, кроме случаев особых распоряжений, о которых говорилось ранее.

VI. Однако никакой человек не может быть посвящен как брат в какой-либо отдельной ложе, или быть принят на ее собрании как ее член, без единодушного согласия членов этой ложи, присутствующих в ней в то время, когда кандидат представляется ей, и их согласие официально испрашивается Мастером ложи, и они должны выразить свое согласие или несогласие избранными ими самими способами, лично или посредством письма, однако главным является их единодушие в принятии этого решения. Также данная исконная привилегия не подвержена ограничению особым распоряжением, поскольку члены отдельной ложи суть главные судии в вопросах всех ее дел, и ежели в их среду будет насильно введен брат, не-

приятный для них, такое событие нарушит их гармонию, а также ограничит их свободу, что может привести даже к расколу или распаду ложи, каковых должны любыми способами избегать все истинные и законные братья.

VII. Всякий новый брат по своему посвящению должен одеть (cloath) братьев ложи и дать денег на вспомоществование нуждающимся и семьям покойных братьев, сколько кандидат сочтет нужным, но выше небольшого обязательного уровня, установленного Внутренним регламентом этой отдельной ложи; и данный благотворительный сбор поступает на хранение Мастеру, или Стражам, или Кассиру, ежели члены ложи сочтут нужным такового выбрать. Также кандидат да принесет торжественное обязательство повиноваться Конституциям и Заповедям, и Регламентам, и всем прочим добрым обычаям, которые будут переданы и сообщены ему в подходящее время и в подходящем месте.

VIII. Никакая группа, ни из какого числа братьев состоящая, не может выйти и отсоединиться от ложи, в которой они были посвящены или после посвящения приняты членами и братьями, кроме того случая, когда ложа разрастается чрезмерно; и тогда даже лишь при наличии особого на то распоряжения Великого Мастера или его Заместителя; и ежели эти братья таким образом разделятся, они должны или немедленно войти в такую иную ложу, которая им больше всего нравится, с единодушного согласия всех братьев этой иной ложи (как сказано ранее), или же получить от Великого Мастера патент (Warrant) на создание новой ложи. Ежели любая группа, из любого числа братьев состоящая, задумает создать новую ложу без патента от Великого Мастера, регулярные ложи не должны их признавать, не считать их верными и законными братьями должным образом учрежденной ложи, не признавать правомочия их действий и решений, но обращаться с ними лишь как с бунтовщиками до тех пор, пока они не

смирятся и не предадутся воле Великого Мастера, чтобы он распоряжался ими по своему усмотрению и, ежели таково будет его решение, даровал им патент, который для иных лож да означает, что новая ложа, согласно древнему обычаю, занесена во всеобщий список лож.

IX. Однако ежели кто из братьев настолько своим поведением настроит свою ложу против себя, да будет он дважды должным образом призван к порядку Мастером или Стражами во время собрания ложи, и ежели он не прекратит недостойное свое поведение и не внемлет советам братьев, и не откажется впоследствии от слов и действий, наносящих им обиду, да поступят с ним в соответствии с Внутренним регламентом этой отдельной ложи, или согласно постановлению следующего по времени Квартального всеобщего собрания, действующего своей властью и по своему усмотрению, что может привести к включению в Регламент нового положения.

X. Большинство братьев всякой должным образом собранной ложи обладает правом давать поручения своим Мастеру и Стражам ввиду следующего собрания Великого Капитула, или ложи, или трех Квартальных всеобщих собраний, или Ежегодного собрания Великой Ложи, поскольку их Мастер и Стражи да будут их представителями там и да говорят они там от их имени.

XI. Все отдельные ложи должны соблюдать одни и те же обычаи, насколько это только возможно; для этого, а также во имя взаимопонимания между Вольными Каменщиками, некоторых членов каждой ложи да направляют посещать собрания других лож так часто, как это будет сочтено нужным и удобным.

XII. Великая Ложа состоит и создается всеми Мастерами и Стражами всех регулярных отдельных лож, вписанных в общий реестр, во главе с Великим Мастером и его Заместителем, сидящим от него по левую руку, а также Великими Стражами, свои законные места за-

нимающими; она должна проводить свои Квартальные всеобщие собрания в Михайлов день, Рождество и на Благовещение, в соответствующем подходящем месте, по усмотрению Великого Мастера, и там да не присутствует никто из братьев, не являющихся членами Великой Ложи, кроме случаев особого распоряжения Великого Мастера; и даже в таком случае, во время голосования у такого брата не будет права голоса, или во время обсуждения у него не будет права высказаться без особого на то соизволения Великой Ложи, испрошенного им и ею данного ему или членам его ложи. Все вопросы решаются в Великой Ложе большинством голосов, и каждый ее член да обладает одним голосом, а Великий Мастер – правом на два голоса, кроме случаев, когда Великая Ложь постановляет оставить какой-либо вопрос на усмотрение Великого Мастера для сбережения времени и расходов.

XIII. На означенном Квартальном собрании да будут спокойно, мирно и зрело обсуждаться все вопросы, касающиеся Братства в целом, отдельных лож и отдельных братьев, и приниматься по ним решения. На такие собрания допускаются только Ученики, Мастера и Подмастерья, кроме случаев особых распоряжений. Также на этих собраниях должны серьезно рассматриваться все разногласия, не могущие быть урегулированы в частном порядке и в отдельных ложах, и по ним приниматься решения. И если кто-либо из братьев останется неудовлетворен решением этого совета, он имеет право апеллировать к следующей по времени Ежегодной Великой Ложь, составив свое обращение к ней в письменном виде и передав Великому Мастеру, или его Заместителю, или кому-либо из Великих Стражей.

Также на этом собрании Мастер и Стражи каждой отдельной ложи представляют список всех членов своей ложи, посвященных в ней или принятых в ее члены со времени последнего по времени собрания Великой Ложи. Великий Мастер, или его Заместитель, или же

брат, особо назначенный Великой Ложей ее Секретарем, ведет особую Книгу, где содержится список всех лож с указанием обычных места и времени их собраний и имен всех их членов по ложам, равно как и все прочие документы, относящиеся к ведению Великой Ложы.

Также на этих собраниях да будут решаться вопросы о самых эффективных и осмотрительных средствах сбора и распоряжения денежными средствами, собранными и хранимыми для благотворительных нужд, дабы вспомоществование оказывалось только братьям, впадшим в нищету и разорение, и никому более. Всякая отдельная ложа да имеет свой собственных благотворительный фонд для нуждающихся братьев, упомянутый в ее Внутреннем регламенте, и ведет его дела, пока не будет достигнуто соглашение меж отдельными ложами (по новому Регламенту), чтобы передать собранные благотворительные взносы в Великую Ложу на Квартальном или Ежегодном всеобщем собрании, дабы создать единый фонд и единое хранилище во имя наилучшего вспоможения нуждающимся братьям.

Также они да назначат Казначея, брата достойного, обладающего значимым положением в обществе, чтобы он являлся, по должности своей, членом Великой Ложы, и постоянно присутствовал на всех ее собраниях, и обладал властью вносить на рассмотрение Великой Ложы любой вопрос, в особенности относящийся к его должности. Ему да станут передаваться все денежные средства, собранные на благотворительные нужды, для их последующего использования по усмотрению Великой Ложы, о чем он да ведет записи в особой книге доходов и расходов отдельных и общих сумм, а также выплачивает и принимает те или иные суммы согласно особому подписанному распоряжению Великой Ложы, форма которого будет утверждена в новом Регламенте. Ему, однако, по должности его, запрещается принимать участие в голосовании по избранию Великого Мастера и Великих Стражей, хотя в голосованиях по другим вопросам он может принимать участие.

Точно так же Секретарь, по должности своей, является членом Великой Ложи и имеет право голоса по всем вопросам, кроме избрания Великого Мастера и Великих Стражей.

Казначей и Секретарь должны избрать себе по Писарю, который должен быть братом и Подмастерьем, но не будет являться членом Великой Ложи и не будет иметь права выступать на собраниях Великой Ложи и самостоятельно просить на них слова.

Великий Мастер, или его Заместитель, в любом чрезвычайном случае обладают властью потребовать от Казначея и Секретаря и их писарей полного отчета по всем их книгам обо всех делах, дабы знать, что предпринимать в каждом особом случае.

Также назначается еще один брат, который должен быть Подмастерьем, для охраны дверей Великой Ложи. Он не является членом Великой Ложи.

Также в соответствии с новым регламентом могут назначаться другие офицеры и расширяться полномочия вышеперечисленных офицеров, в случае если в них появится большая необходимость, нежели ныне присутствует в Братстве.

XIV. В случае если на любой Великой Ложке, очередной или чрезвычайной, квартальной или Ежегодной, одновременно будут отсутствовать и Великий Мастер, и его Заместитель, место председательствующего офицера да займет тот из Мастеров отдельных лож, кто дольше всех прочих принадлежит к Братству Вольных Каменщиков, и да руководит он собранием в качестве Великого Мастера *pro tempore*, и да будет наделен на время всеми правами и полномочиями Великого Мастера, при условии, что на собрании не присутствует ни один из бывших Великих Мастеров, или бывших их Заместителей, ибо любой бывший Великий Мастер, или любой бывший Заместитель Великого Мастера, имеют преимущественное право председательствовать на таком собра-

нии в отсутствие действующего Великого Мастера, или его Заместителя.

XV. В Великой Ложе обязанности Стражей не может исполнять никто, кроме самих Великих Стражей, и в случае их отсутствия Великий Мастер, или председательствующий в его отсутствие офицер, назначает Стражей отдельных лож исполнять обязанности Великих Стражей *pro tempore*, а их места среди братьев занимают двое Подмастерьев, назначенных временно исполнять их обязанности председательствующим офицером или Мастером своей ложи, дабы все места в Великой Ложе всегда были заняты.

XVI. Великие Стражи, а также остальные братья, для рассмотрения дел, касающихся отдельных лож или отдельных братьев, в первую очередь, должны обращаться к Заместителю Великого Мастера, и не обращаться к Великому Мастеру без ведома его Заместителя, кроме тех случаев, когда Заместитель Великого Мастера отказывается вынести заключение по тому или иному вопросу самостоятельно, в каковом случае, а также в случае любых разногласий между Великими Стражами и Заместителем Великого Мастера, или иными братьями, обе стороны должны обратиться со своим делом к Великому Мастеру, который легко урегулирует любое противоречие и устранил раздоры своей великой властью. Великий Мастер да не принимает на рассмотрение никаких дел, касающихся масонства ни от кого напрямую, кроме своего Заместителя, прежде него с ними ознакомившегося, кроме тех случаев, когда сам Великий Мастер сочтет противоположное необходимым; ибо в противном случае, если обращение к Великому Мастеру носит нерегулярный характер, он может попросить Великих Стражей, или иных братьев, подождать, пока его Заместитель в сжатые сроки подготовит дело для рассмотрения Великим Мастером.

XVII. Никакие Великий Мастер, его Заместитель, Великие Стражи, Казначей, Секретарь или любые лица, исполняющие их обязанности постоянно или *pro tempore*, не могут одновременно с исполнением этих обязанностей также исполнять обязанности Мастера или Стража отдельной ложи, но как только они сложат с себя почетную обязанность великого офицера, они возвращаются в свою ложу с сохранением той должности, или того звания, в которых они пребывали вплоть до избрания в великие офицеры.

XVIII. В случае болезни или иной уважительной причины отсутствия Заместителя Великого Мастера, Великий Мастер имеет право выбрать себе в Заместители *pro tempore* любого Подмастерья; однако ранее избранный Великой Ложей Заместитель Великого Мастера, равно как и Великие Стражи, не могут быть смещены со своих постов без причины, признанной уважительной большинством членов Великой Ложы; и в случае если Великий Мастер не уверен в правомочности своих действий, он имеет право созвать чрезвычайное собрание Великой Ложы, изложить ему причину и испросить совета и поддержки у братьев, в каковом случае большинство членов Великой Ложы, если им не удастся примирить Великого Мастера с его Заместителем или Великими Стражами, должно проголосовать за разрешение Великому Мастеру отстранить от должности своего Заместителя, или Великих Стражей, и немедленно избрать себе нового Заместителя, а Великая Ложь в таком случае немедленно изберет себе новых Великих Стражей во имя сохранения мира и гармонии.

XIX. В случае злоупотребления Великим Мастером своей властью, ежели он окажется недостойн повиновения и подчинения со стороны лож, да подвергнется он такому обращению, как будет предусмотрено в новом регламенте, поскольку доселе в древнем Братстве не

было поводов для подобного, ибо все прошлые Великие Мастера вели себя сообразно и достойно высокому и почетному своему посту.

XX. Великий Мастер в сопровождении своего Заместителя и Стражей должен, по крайней мере, один раз за время своего правления посетить каждую из лож в городе.

XXI. В случае если Великий Мастер умрет в течение срока своего правления, или тяжело заболит, или окажется за рубежом, или в силу каких-либо иных причин окажется не в состоянии исполнять свои обязанности, его Заместитель, или, в его отсутствие, Первый Великий Страж, или, в его отсутствие, Второй Великий Страж, или, в его отсутствие, трое Мастеров отдельных лож, собравшиеся вместе, имеют право созвать чрезвычайное собрание Великой Ложы немедленно для вынесения общего решения по тому или иному чрезвычайному поводу, а также отправить двоих из своего числа к последнему по времени Великому Мастеру с прошением возвратиться на свой высокий пост, и в случае, если последний Великий Мастер откажется занять его, обратиться с тем же прошением к предшествовавшему ему Великому Мастеру и так далее. В случае же если никто из бывших Великих Мастеров не будет найден для того, чтобы занять место действующего Великого Мастера, Заместитель Великого Мастера да исполняет обязанности Принципала (председателя) вплоть до избрания нового Великого Мастера, а в случае отсутствия Заместителя Великого Мастера да исполняет эти обязанности старейший из Мастеров отдельных лож.

XXII. Братья всех отдельных лож в городской черте и в пригородах Лондона и Вестминстера да собираются на Ежегодное всеобщее собрание с последующей трапезой в подходящем для этого месте в день Св. Иоанна Крестителя, или же в день Св. Иоанна Богослова, как будет постановлено Великой Ложей в новом ее Регламенте,

с учетом того, что в прошлые годы такие собрания проходили в день Св. Иоанна Крестителя. Такие собрания надлежит проводить в случае, если большинство Мастеров и Стражей, Великий Мастер, его Заместитель и Великие Стражи на Квартальном всеобщем собрании за три месяца до предполагаемой даты проведения такого собрания достигли соглашения о проведении такого Ежегодного всеобщего собрания с последующей трапезой. Ибо в случае если Великий Мастер или большинство членов Великой Ложы выступают против его проведения, проводить такое собрание не следует в это время. Однако вне зависимости от того, будет ли устроена трапеза для всех братьев, или нет, Великая Ложа должна провести Всеобщее Ежегодное собрание в подходящем для этого месте в день Св. Иоанна, но если он выпадет на воскресенье, тогда провести его на следующий день, и на этом собрании каждый год выбирать нового Великого Мастера, его Заместителя и Великих Стражей.

XXIII. В случае если будет сочтено желательным и нужным провести торжественную трапезу, по древнему и славному обычаю Вольных Каменщиков, и это решение будет поддержано как Великим Мастером, так и большинством Мастеров и Стражей отдельных лож, Великие Стражи да приготовят пригласительные билеты, скрепленные печатью Великого Мастера, и распространяют их за деньги, а также занимаются приобретением продуктов для этой трапезы, поисками подходящего для нее места и всем прочим, что относится к ее программе. Однако дабы эти обязанности не были чересчур обременительны для двоих Стражей, и дабы все они были должным образом и точно исполнены, Великий Мастер или его Заместитель имеют право избрать и назначить определенное число Стюардов по усмотрению Великого Мастера, чтобы они действовали совместно с Великими Стражами и решали все дела, относящиеся к торжественному застолью, между собой большинством

голосов, кроме случаев особого вмешательства или распоряжения Великого Мастера или его Заместителя.

XXIV. Стражи и Стюарды в должное время должны ожидать указаний и распоряжений Великого Мастера или его Заместителя относительно места проведения общей трапезы, однако в случае болезни или отсутствия Великого Мастера или его Заместителя по иной уважительной причине, они да созовут Мастеров и Стражей отдельных лож, дабы испросить их совета и указаний по этому вопросу, или же они могут взять решение данного вопроса на себя и исполнить поручение самостоятельно елико возможно лучше. Великие Стражи и Стюарды должны отчитаться за все полученные ими денежные средства и сделанные траты, перед Великой Ложей после трапезы или в такое время, когда Великая Ложа сочтет возможным. В случае если Великий Мастер сочтет это нужным, он может созвать всех Мастеров и Стражей отдельных лож, чтобы обсудить с ними устройство общего застолья или любые чрезвычайные случаи, могущие иметь к нему отношение и нуждающиеся в обсуждении, или же он может решать все подобные вопросы по своему усмотрению.

XXV. Мастера отдельных лож да назначат по одному опытному и осмотрительному Подмастерью от каждой ложи, из коих да будет составлен особый Комитет, который соберется в подходящем для этого помещении для того, чтобы принимать всякого приходящего с билетом, и этот Комитет наделяется правом беседовать, если сочтет это нужным, с каждым входящим по билету и допускать или не допускать его на застолье, как сочтет нужным, при условии, что они не отправят никого восвояси, предварительно не уведомив братьев, собравшихся внутри, о причинах такого своего решения, дабы избежать ошибок и дабы никакой истинный брат не был отвержен и никакой ложный брат или самозванец не был допущен. Этот Комитет должен собраться очень рано в

день Св. Иоанна в нужном месте, еще до прихода первых людей с билетами.

XXVI. Великий Мастер назначит двоих или более доверенных братьев на должности Привратников, или Швейцаров, которые тоже должны быть в указанном месте очень рано, в силу известных причин, и поступить в распоряжение вышеуказанного Комитета.

XXVII. Великие Стражи или Стюарды должны предварительно назначить такое количество братьев прислуживать за столами, какое сочтут необходимым для этого, и для этого они могут советоваться в выборе наиболее подходящих лиц с Мастерами и Стражами отдельных лож, если сочтут нужным, а также могут принимать их добровольные советы, но в этот день за столами не может прислуживать никто, кроме Вольных и Принятых Каменщиков, дабы всеобщее собрание прошло свободно и в полной гармонии.

XXVIII. Все члены Великой Ложы должны быть в назначенном месте задолго до застолья, возглавляемые Великим Мастером или его Заместителем, уходящими со своих постов, и составить ложу, а затем поступать согласно следующему порядку дня.

Принять и рассмотреть все прошения о пересмотре дел, о порядке подачи которых см. выше, выслушать обращающихся с ними и решить дела к всеобщему примирению и удовлетворению до застолья, если это возможно, а в случае если это не представляется возможным, рассмотрение дела следует отложить до избрания нового Великого Мастера; и если дело не может решиться после застолья, его рассмотрение может быть отложено и передано в особый Комитет, который мирно Разрешит его и сообщит о своем решении на следующем Квартальном собрании, во имя сохранения братской любви.

Предотвращать любые разногласия и ссоры, возникновения которых можно опасаться в этот день, дабы

гармония и радость в день великого застольного собрания ничем не прерывались.

Совещаться по всем вопросам, касающимся приличий и торжественности на собраниях Великой Ассамблеи, а также предотвращать всякие неприличия и проявления дурных манер, поскольку Ассамблея, по составу своему, разношерстна.

Принимать к рассмотрению от отдельных лож, представленных особыми их представителями – Мастерами и Стражами, любое предложение на благо Ордена, а также любое важное и значительное дело.

XXIX. После обсуждения этих вопросов Великий Мастер и его Заместитель, Великие Стражи или Стюарды, Секретарь, Казначей, Писари и все прочие должны выйти и оставить Мастеров и Стражей отдельных лож одних, дабы они мирно и спокойно посовещались и избрали нового Великого Мастера или постановили, что действующий Великий Мастер останется на своем посту, ежели они не обсудили этот вопрос в предшествующий день; и ежели они единогласно постановят, что действующий Великий Мастер продолжит оставаться на своем посту, Великий Мастер будет приглашен внутрь, и у него будет смиренно испрошена милость управлять Братством в течение еще одного года. И по окончании застолья братьям будет возвещено, принимает ли он этот пост, поскольку это не должно становиться известно посредством одних лишь выборов.

XXX. Затем все Мастера и Стражи, и все братья, могут разговаривать свободно на различные темы или собираться группами вплоть до того, как накроют на столы, а затем все братья занимают свои места для застолья.

XXXI. Через некоторое время после застолья собирается и составляется Великая Ложа, не в отсутствие, но в присутствии всех братьев, даже не являющихся ее членами, но им запрещено говорить, пока их не спросят или не позволят им это сделать.

XXXII. В случае если Великий Мастер, занимавший этот пост в прошедшем году, заранее, до застолья, провел совещание с Мастерами и Стражами в частном порядке и решил принять их прошение и остаться Великим Мастером на следующий год, один из членов Великой Ложи, специально назначенный для этой цели, должен представить всем братьям отчет о благих деяниях и распоряжениях Великого Мастера и пр. И, повернувшись к нему, он должен от имени Великой Ложи смиренно просить его оказать Братству великую честь (если он знатного рода и пр.) и милость и оставаться Великим Мастером на следующий год. И Великий Мастер должен выразить свое согласие поклоном или словесно, по его желанию, и тогда специально назначенный член Великой Ложи провозглашает его Великим Мастером, а все члены Великой Ложи приветствуют его должным образом. И затем все братья в течение нескольких минут выражают свои радость и удовлетворение и поздравляют Великого Мастера.

XXXIII. Однако в случае если Мастера и Стражи заранее, в тот же день, но перед застольем, или в предшествующий день, не собрались частным порядком и не постановили, что действующий Великий Мастер останется таковым и на следующий год, или же если они собрались и постановили, но действующий Великий Мастер не выразил на то согласия, тогда действующий Великий Мастер должен назначить себе преемника на следующий год, который, если за него единогласно проголосуют все члены Великой Ложи и если он присутствует на всеобщем собрании, и будет провозглашен и приветствован, и поздравлен как новый Великий Мастер, согласно вышеуказанным правилам, и немедленно инсталлирован прошлым Великим Мастером, согласно обычаю.

XXXIV. Однако в случае если такой претендент не получит единогласного одобрения, новый Великий Мастер да будет немедленно избран тайным голосованием, при-

чем, каждый Мастер и каждый Страж должен написать имя своего избранника, а также имя своего избранника должен написать прошлый Великий Мастер, и человек, чье имя прошлый Великий Мастер затем случайно и ненамеренно достанет первым, станет новым Великим Мастером на следующий год, и, ежели присутствует на всеобщем собрании, он будет провозглашен и приветствован, и поздравлен как новый Великий Мастер, согласно вышеуказанным правилам, и немедленно инсталлирован прошлым Великим Мастером, согласно обычаю.

XXXV. Затем таким образом продолживший занимать свой пост прошлый Великий Мастер, или вновь избранный Великий Мастер, выберет себе и назначит нового Заместителя Великого Мастера или попросит прошлого Заместителя Великого Мастера продолжать исполнять эти обязанности, а потом Заместитель Великого Мастера также будет провозглашен, приветствован, инсталлирован и поздравлен, как описано ранее. Также Великий Мастер должен назначить новых Великих Стражей, и в случае если они будут единогласно приняты и одобрены Великой Ложей, они также будут провозглашены, приветствованы, инсталлированы и поздравлены, как описано ранее, но ежели они не получают единогласного одобрения, да будут они избраны посредством тайного голосования, как Великий Мастер до этого. Ибо Стражи в отдельных ложах также должны избираться путем тайного голосования, в случае если Мастер не получает единогласного одобрения всеми братьями своей ложи выдвинутых им претендентов на эти посты.

XXXVI. Однако в случае если тот брат, которого действующий Великий Мастер назначит своим преемником, или которого выберет большинством голосов путем тайного голосования выберет Великая Ложь, отсутствует, по болезни или иной уважительной причине, на великом застолье, он не может быть провозглашен новым

Великим Мастером, пока прошлый Великий Мастер, или кто-либо из Мастеров или Стражей Великой Ложы, не поручится честью брата, что этот человек с готовностью примет данный пост, в каком случае прошлый Великий Мастер да действует впредь как представитель Великого Мастера и назначит его именем Заместителя и Великих Стражей, а также от его имени примет положенные почести и поздравления.

XXXVII. Затем Великий Мастер позволит говорить всем братьям – Подмастерьям и Ученикам, а они будут обращаться к Великому Мастеру; также он позволит выносить на рассмотрение любые предложения на благо Братства, которые будут немедленно рассмотрены и решены или же переданы на рассмотрение следующего собрания Великой Ложы, очередного или чрезвычайного. По окончании этого обсуждения

XXXVIII. Великий Мастер, или его Заместитель, или другой брат, им назначенный, произнесет для всех братьев нравоучительную и наставительную речь. И наконец, по окончании всех остальных дел, которые не могут быть записаны ни на каком языке, братья могут уходить или оставаться, по своему желанию.

XXXIX. Каждая Ежегодная Ассамблея Великой Ложы обладает сама по себе властью и правом составлять новый Регламент, или изменять настоящий Регламент, во неоспоримое благо сего древнего Братства, при условии, чтобы во всякое время неукоснительно сохранялись древние ландмарки и чтобы все подобные изменения и новые положения Регламента выдвигались и принимались на третьем Квартальном всеобщем собрании, предшествующем Ежегодному великому празднику; чтобы они также предлагались на рассмотрение всем братьям в письменном виде перед застольем, даже самым юным Ученикам, ибо совершенно необходимо, чтобы абсолютное большинство присутствующих братьев одобрило их,

таким образом делая их обязательными для соблюдения; и это одобрение должно быть выражено должным и торжественным образом после застолья и после инсталляции нового Великого Мастера, как это было сделано для настоящего Регламента, который был предложен для одобрения Великой Ложе, собранной из не менее чем 150 братьев в день Св. Иоанна 1721 года.

Приложение

Далее следует процедура учреждения новой ложи, используемая Его Милостью герцогом Уортонским, нынешним Воистину Достопочтенным Великим Мастером, согласно древним обычаям Вольных Каменщиков.

Новая ложа, дабы избежать многочисленных возможных несоответствий, должна быть торжественно учреждена Великим Мастером при участии его Заместителя и Великих Стражей, или, в отсутствие Великого Мастера, его Заместителем, действующим от его имени, или, в случае отсутствия Заместителя Великого Мастера, Великий Мастер может назначить для этой цели Мастера отдельной ложи своим Заместителем *pro tempore*.

Кандидаты, а именно Мастер и Стражи новой ложи, все еще пребывающие в Подмастерьях, подвергаются, по просьбе Великого Мастера, опросу его Заместителем, и тот должен увериться, что Мастер-кандидат достаточно опытен в достойной Науке и в царственном Искусстве, должным образом наставлен в наших таинствах и пр..

И если Заместитель Великого Мастера ответит на вопрос, должным ли образом приуготовлен кандидат, положительно, он затем (по приказанию Великого Мастера) уведет кандидата от его собратьев и представит его Великому Мастеру со словами: «Воистину Достопочтенный Великий Мастер, братья, здесь собравшиеся, желают составить новую ложу, и ныне я представляю тебе сего моего достойного брата, кандидата на пост ее Мастера, мне известно, что он человек добрых

нравов и весьма опытен, надежен и верен, и любим всем Братством, повсюду рассеянным по лицу Земли».

Далее Великий Мастер поместит кандидата по левую руку от себя, предварительно испросив и получив единоголосное одобрение всех братьев, и скажет: «Я создаю и составляю из сих добрых братьев новую ложу и назначаю тебя ее Мастером, не сомневаясь в твоей способности и воле хранить цементную кладку сей ложи и т. д.», также добавляя другие подходящие к случаю слова, не подлежащие записи.

После этого Заместитель Великого Мастера зачитывает Заповеди Мастера, а потом Великий Мастер спрашивает кандидата: «Готов ли ты подчиняться этим Заповедям, как было заведено у Мастеров во все века?». И если кандидат подтвердит свое сердечное согласие, Великий Мастер посредством древних церемоний и неких обычаев инсталлирует его и вручит ему Конституции, список лож и орудия труда, его званию присущие, не все вместе, но одно за другим, и по вручении каждого из них Великий Мастер, или его Заместитель, произнесут по краткому, но содержательному соответствующему наставлению.

После этого члены сей новой ложи все поклонятся Великому Мастеру и поблагодарят его, и немедленно окажут почести своему новому Мастеру, а также подтвердят ему свое обязательство повиновения и подчинения посредством обычного приветствия.

Потом Заместитель Великого Мастера, Великие Стражи и все иные присутствующие братья, не являющиеся членами вновь учрежденной ложи, поздравят нового Мастера, а затем передадут его благодарственное слово Великому Мастеру и остальным братьям Ордена.

Затем Великий Мастер повелит новому Мастеру ложи немедленно приступить к исполнению соответствующих обязанностей и избрать себе в помощники Стражей, и новый Мастер призовет к себе двоих Подмастерьев, представит их Великому Мастеру для опроса и проверки, а затем – всей вновь учрежденной ложе.

После их утверждения Первый и Второй Великие Стражи, или от их имени другие специально назначенные братья, зачтут им Заповеди Стражей, и кандидаты, по приказу нового Мастера, подтвердят свое сердечное согласие их неукоснительно исполнять.

Затем новый Мастер вручит им орудия их труда и знаки их власти, и должным образом инсталлирует их на положенные им места, и братья вновь учрежденной ложи выразят обычным приветствием свое подчинение и повиновение им.

Таким образом, сия новая ложа будет совершенно учреждена, а затем внесена в реестровую книгу Великого Мастера, а также о ее учреждении будет, по его распоряжению, сообщено всем прочим ложам.

Утверждение

По причине смятения и неразберихи, вызванных Саксонскими, Датскими и Норманнскими войнами, многие летописи Каменщиков были утрачены, и Вольные Каменщики Англии поэтому дважды принимали решение исправить свои Конституции, Заповеди и Регламенты: в первый раз в правление Короля Ательстана Саксонского и во второй раз – много лет спустя, при Короле Эдуарде IV Норманнском. Старые Конституции в Англии были спутаны, перемешаны и зачастую, к несчастью, искажены не только за счет неверного написания, но даже и многими неверными фактами и грубыми ошибками в истории и хронологии, имевшими своей причиной давность описываемого времени и невежество переписчиков, работавших в темные и безграмотные века, предшествовавшие возрождению Геометрии и древней Архитектуры, – к гневу и огорчению многих ученых и справедливых Братьев и к вящему непониманию братьев более невежественных, которым легко было обмануться. И наш покойный Достопочтенный Великий Мастер, Его Милость герцог Монтэгю, повелел Автору перечесть, исправить и пере-

писать в соответствии с новым и лучшим Методом все Историю, Заповеди и Регламент древнего Братства. Он подверг должному изучению несколько образцов, привезенных из Италии и Шотландии, а также из различных краев Англии (пусть документы оттуда и были зачастую неверными), а также еще несколько древних образцов летописей Каменщиков. После этого он и предписал составить эти новые Конституции вместе с Заповедями и Общим Регламентом. Автор же представил созданное целое для прочтения и одобрения бывшему и нынешнему Заместителям Великого Мастера и другим ученым Братьям, а также Мастерам и Стражам местных Лож на их Квартальном Собрании. Он законным порядком передал свой труд покойному Великому Мастеру, вышеупомянутому герцогу Монтэгю, для изучения, исправления и утверждения; и Его Милость, по совету нескольких Братьев, повелел красиво напечатать эту книгу для передачи в Ложы, хотя книга не успела выйти из печати за время его пребывания на посту Великого Мастера.

Посему Мы, нынешний Великий Мастер Воистину Достопочтенного и весьма древнего Братства Вольных и Принятых Каменщиков, Заместитель Великого Мастера, Великие Стражи, Мастера и Стражи отдельных Лож (с согласия и одобрения Братьев и Сотоварищей в городах Лондоне и Вестминстере, а также их окрестностях), также ознакомившись с этим трудом, сим присоединяемся к достославным предкам нашим в радостном и славном его одобрении и утверждении, ибо, как мы полагаем, он отвечает изложенной в нем Цели, а именно: сохранить все ценное, что содержалось в древних летописях при условии исправления всех ошибок в истории и хронологии, исключения ложных данных и неверных описаний, а также переработать все вместе в соответствии с новым и лучшим Методом.

Мы повелеваем, чтобы сей труд был принят в каждой отдельной Ложе, нами признаваемой, в качестве единственной Конституции Вольных и Принятых

Каменщиков, существующей у нас, дабы его зачитывали при создании новых Братьев или по усмотрению Мастера, а также его обязаны читать все новые Братья прежде, чем будут посвящены.

Филипп, герцог Уортонский, Великий Мастер
Дж. Т. Дезагюлье, доктор права и член Королевского
Общества, Заместитель Великого Мастера

Великие Стражи:

Джошуа Тимсон

Уильям Хокинс

А также Мастера и Стражи отдельных Лож:

1.

Мастер: Томас Моррис Ст.

Стражи: Джон Бристоу, Абрахам Эббот

2.

Мастер: Ричард Хейл

Стражи: Филипп Уолверстон, Джон Дойер

3.

Мастер: Джон Тернер

Стражи: Энтони Сейер, Эдвард Кейл

4.

Мастер: Мистер Джордж Пейн

Стражи: доктор медицины Стивен Холл, Фрэнсис
Сорелл, эсквайр

5.

Мастер: Мистер Мэтью Беркхед

Стражи: Фрэнсис Бейли, Николас Абрахам

6.

Мастер: Уильям Рид

Стражи: Джон Пlover, Роберт Корделл

7.

Мастер: Генри Брэнсон

Стражи: Генри Луг, Джон Тауншенд

8.

Стражи: Джонатан Сиссон, Джон Шиптон

9.

Мастер: доктор медицины Джордж Оуэн

Стражи: Иман Боуэн, Джон Хит

10.

Стражи: Джон Лубтон, Ричард Смит

11.

Мастер: Фрэнсис, граф Далкит

Стражи: капитан Эндрю Робинсон, полковник Томас

Инвуд

12.

Мастер: доктор медицины и член Королевского Общества Джон Бил

Стражи: Эдвард Полет, эсквайр, Чарльз Мор, эсквайр

13.

Мастер: Томас Моррис Мл.

Стражи: Джозеф Ридлер, Джон Кларк

14.

Мастер: Томас Робб, эсквайр

Стражи: Томас Грейв, Брей Лейн

15.

Мастер: мистер Джон Шеферд

Стражи: Джон Сенекс, Джон Баклер

16.

Мастер: Джон Джорджес, эсквайр

Стражи: Роберт Грей, эсквайр, Чарльз Граймс, эсквайр

17.

Мастер: ассоциированный член Королевского Общества Джеймс Андерсон, автор этой книги

Стражи: Гвинн Воган, эсквайр, Уолтер Гринвуд, эсквайр

18.

Мастер: Томас Харбин

Стражи: Уильям Эттли, Джон Саксон

19.

Мастер: Роберт Кейпелл

Стражи: Айзек Мэнсфилд, Уильям Блай

20.

Мастер: Джон Горман

Стражи: Чарльз Гэри, Эдвард Морфи

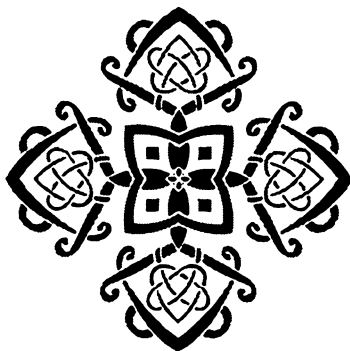
Здесь также будет уместно поместить отрывок из старинной летописи Каменщиков, где говорится, что «Товарищество Каменщиков, иначе именуемых Вольными Каменщиками, древнего происхождения и доброй славы, посредством дружеских и братских совещаний в разное время собиравшееся, как то и положено, было создано на совместную Ассамблею во времена Короля Генриха V, в двенадцатый год его поистине достославного правления». На этой Ассамблее, как говорится в летописи, было составлено описание Герба, практически в точности соответствовавшего гербу Лондонского Товарищества Вольных Каменщиков, почему и считается, что это Товарищество происходит от древнего Братства и что в стародавние времена никакой член этого Товарищества не мог получить в нем место, пока не проходил должного посвящения в Ложе Вольных и Принятых Каменщиков в качестве обязательного предварительного условия. Однако этот во всяком случае похвальный обычай уже давно пребывает в забвении. Братья, состоящие в иностранных Ложах, также отмечают, что некоторые достойные и древние Общества и Ордена выводят свои Заповеди и Регламенты из уложений Вольных Каменщиков (которые ныне принадлежат к самому древнему Ордену на всей Земле) и, возможно, раньше были частями нашего древнего и достопочтенного Братства. Но более полно об этом будет рассказано в должное время.

Лондон, 11 января 1723 г.

Эта Книга, составленная по распоряжению Его Милости герцога Монтэгю, нашего бывшего Великого Мастера, законно утвержденная в рукописи Великой Ложей на ее Квартальном Собрании, ныне выходит из печати по одобрении Обществом, посему Мы повелеваем ее опубликовать и рекомендовать к использованию во всех Ложях.

Филипп, герцог Уортонский, Великий Мастер
Дж. Т. Дезагюлье, Заместитель Великого Мастера

Finis



Великая тайна Вольных Каменщиков раскрыта (1724)

Со включением некоторых вопросов, ставящихся перед ними во время их собраний и церемоний, а также клятва, тост, знаки и приметы для опознания друг друга.

Точно в том виде, в котором они были обнаружены в рабочем столе внезапно умершего масона, а ныне публикуются к сведению общественности.

Второе издание, в которое включены два «письма другу», из коих в первом рассказывается о сообществе Вольных Каменщиков, а во втором сообщается о древнейшем обществе Гормогонов, о его происхождении, установлении, расцвете и устройстве, о его правилах и уставах и о том, как он проник в Великобританию.

Включает полное собрание всех материалов по этому вопросу, доступных общественности. С рассказом о причинах их выхода из Вольного Каменщичества, минуя официальную процедуру.

Впервые представляется к сведению и для пользы общественности.

Лондон, типография А. Мура близ собора Св. Павла

«... Ambubajarum collegia, Pharmacapolae,
Mendici, Medici, balatrones, hoc genus omne.
Mulus scabit Mulum». Horacio

«Флейтщицы, нищие, мимы, шуты, лекаря площадные...
Осел скорбит по ослу...» Гораций

Великая Тайна Вольных Каменщиков Раскрыта

Введение

Этот документ был обнаружен среди прочих бумаг в рабочем столе недавно и внезапно умершего видного масона, и мы сочли возможным опубликовать ее слово в слово, дабы общественность получила наконец какое-то действительное представление о том, что принято называть Великой Тайной Вольных Каменщиков.

Жил в Лувене человек, который расклеил по городу афишу, в которой утверждал, что с огромным трудом и с риском для жизни он разыскал, поборол и пленил – а теперь готов был в своем павильоне показать любому, кто сможет уплатить за зрелище шесть соверенов – вселяющее ужас и кровожадное чудовище, смертельного врага человечества, «особенно в часы его голода».

Со всех концов страны потянулись люди посмотреть на это чудовище. Все они входили в одну дверь павильона и выходили из другой, у которой толпились жаждущие видеть то же, что уже повидали они; и те засыпали их вопросами: стоит ли зрелище заплаченных за него денег и пройденного ради него пути. А вышедшие, поскольку внутри павильона с них брали соответствующую клятву, говорили:

– Да, это невероятное существо! Никогда в жизни мы такого не видели и больше никогда не увидим!

Но через некоторое время кто-то отказался хранить тайну, и все узнали, что этим «чудовищем» была простая блоха.

Однако возвращаясь к предмету нашего повествования, мы, в первую очередь, предлагаем вниманию наших читателей

Знаки Вольных Каменщиков

Горло –



Ноги – 

Руки – 

Грудь – 

Опрос перед введением в ложу

В.: Мир тебе.

О.: Со надеждами моими аминь.

В.: Который час?

О.: Около шести или около двенадцати.

В.: Занят ли ты?

О.: Нет.

В.: Будешь ли ты отдавать или забирать?

О.: И то, и другое; или как ты пожелаешь.

В.: Что есть Наугольник?

О.: Прямота.

В.: Беден ты или богат?

О.: Ни то, ни другое.

В.: Можешь ли ты разменять мне это?

О.: Могу.

В.: Во имя... и т. д., вольный ли ты каменщик?

О.: Да.

В.: Кто такой вольный каменщик?

О.: Человек, зачатый мужчиной, рожденный женщиной, брат царям.

В.: Кто такой брат?

О.: Друг и спутник князьям.

В.: Как мне опознать в тебе вольного каменщика?

О.: По знакам, пожатиям и клятве посвященного.

В.: Какова же твоя клятва посвященного?

О.: Я слушаю и таю в себе, иначе будет рассечено мое горло и язык мой вырван из уст моих.

В.: Где ты стал вольным каменщиком?

О.: В верной и совершенной ложе.

В.: Сколько каменщиков составляют ложу?

О.: Господь и Наугольник, с пятью или семью истинными и совершенными Каменщиками, в горних высях или в дольних низинах Вселенной.

В.: Почему ложу составляют нечетные числа?

О.: Потому, что все нечетные числа людям во благо.

В.: Из какой ты ложи?

О.: Из ложи Св.: Иоанна.

В.: Как она лежит?

О.: Точно с Востока на Запад, как все храмы.

В.: Где место каменщика?

О.: У восточного окна в ожидании восхода солнца, которое увидит свой народ в трудах.

В.: Где место Стража?

О.: У западного окна в ожидании заката солнца, которое тем отпускает учеников от трудов.

В.: Кто правит ложей, руководит ею и возглавляет ее?

О.: Ира (Яхин) или Правая Колонна.

В.: Как она управляется?

О.: Наугольником и Линейкой.

В.: Есть ли у тебя Ключ от ложи?

О.: Есть.

В.: В чем его предназначение?

О.: Отпирать и запирать, и запирать и отпирать.

В.: Где ты хранишь его?

О.: В ларце слоновой кости между зубами и языком, или в сердце моем, где храню все свои тайны.

В.: Есть ли у тебя цепь от ключа?

О.: Есть.

В.: Какой она длины?

О.: Как от моего языка до моего сердца.

В.: Сколько есть драгоценных сокровищ?

О.: Три: Циркуль, Треугольник и Наугольник.

В.: Сколько есть светочей?

О.: Три: Восток, Юг и Запад.

В.: Кого они воплощают?

О.: Троиц: Отца, Сына и Святого Духа.

В.: Сколько есть колонн?

О.: Две: Яхин и Боаз.

В.: Что они воплощают?

О.: Силу и крепость Храма во все времена.

В.: Сколько углов в ложе Св. Иоанна?

О.: Четыре, и все прямые.

В.: Как отыскать меридиан?

О.: Он там, где солнце касается западного угла ложи, покинув юг.

В.: В какой части Храма располагалась ложа?

О.: В портике Соломона, в западной части Храма, где были установлены две колонны.

В.: Сколько ступеней у истинного каменщика?

О.: Три.

В.: Разреши мои сомнения.

О.: Разрешаю. Весьма Досточтимый Мастер, Досточтимые Мастера и Досточтимые Братья Весьма Достопочтенной Ложи, откуда я следую, шлют вам привет.

Отзыв: Да пребудет Господь Милосердный с нами на этом собрании, и с Весьма Достопочтенной Ложей, откуда ты следуешь, и с тобой.

В.: Дай мне слово Иерусалима.

О.: Гиблин.

В.: Дай мне слово Вселенной.

О.: Боаз.

В.: Истинный наш брат, как твое имя?

О.: [имярек]

Отзыв: Добро пожаловать, брат наш [имярек] в наше сообщество.

В.: Сколько особенных добродетелей свойственно каменщику?

О.: Три: братство, верность и молчание.

В.: Что они воплощают?

О.: Братскую любовь, покой и откровенность среди всех истинных каменщиков; которыми вольные каменщики были вознаграждены при строительстве Вавилонской башни и Храма Соломона.

В.: Сколько есть истинных уз?

О.: Пять: стопа к стопе, колено к колену, рука в руке, сердце к сердцу, ухо к уху.

В.: Откуда ведет свое начало арка?

О.: Из архитектуры.

В.: Сколько есть архитектурных ордеров?

О.: Пять: Тосканский, Дорический, Ионический, Коринфский и Композитный.

В.: Чему они соответствуют?

О.: Они соответствуют прямой, перпендикуляру, диаметру, окружности и квадратуре.

В.: Каково истинное слово или истинная примета каменщика?

О.: «Прощай!» (Adieu!)

Клятва Вольного Каменщика

Ты обязуешься отныне служить Господу всеми своими знаниями и способностями, быть верным союзником своего короля, помогать своим братьям изо всех своих сил; пусть же те таинства, которые ты познал, помогут тебе в исполнении этой клятвы. Да поможет тебе Господь.

Тост за здоровье Вольного Каменщика

Я пью за наше Сообщество и за каждого из верных и преданных его братьев, которые с честью исполняют свою клятву хранить тайну. Как то, что мы поклялись вечно любить друг друга, верно то, что никогда еще мир не знал такого Достойного, Древнего и Совершенного сообщества, как наш Орден. Пусть же мир преклонится пред нашей тайной!

Я пью за тебя, Брат!

Приметы для опознания Вольного Каменщика

1. Надевать и снимать шляпу, удерживая ее большим, указательным и средним пальцами.
2. Ударить три раза ребром ладони правой руки по тыльной стороне мизинца левой, как бы рубя.
3. Образовать ступнями треугольник, сведя вместе пятки и разведя носки под прямым углом, или каким-либо другим способом.
4. Взяться за руки, соединив большие пальцы рук и указательными три раза надавить на запястья друг другу.
5. Прошептать: «Мастера и братья достопочтенного содружества, из которого я следую, приветствуют вас». Ответ должен быть: «Господь да благословит мастеров и братьев достопочтенного содружества, откуда вы следуете».
6. Три раза потереть веко указательным пальцем.
7. После того, как выпили, повернуть бокал или любую другую посуду вверх дном.
8. Поинтересоваться здоровьем брата; затем выпить за здоровье друг друга.
9. Спросить, в какой ложе брат был посвящен.

Примечание: В годы правления короля Генриха Шестого (1422–1461 и 1470–1471 гг.) Парламентом было принято следующее постановление: «Буде же злодеяние учинится, что Каменщики собирались между собой на собрания и молебствия, наказанием им да станет заключение в крепость, а имущество их да отойдет, по воле короля, в казну».

Письма Другу

«Nullo penetrabilis astro
Lucus erat». Virgil

«...Никогда не проникнет
свет за звезд полотно...» Вергилий

Письмо первое, касающееся Сообщества Вольных Каменщиков

Сэр,

Обязательство, которое Вы столь великодушно возложили на меня, не исполнишь, написав всего пару строк. Вы выразили желание, чтобы я рассказал Вам о том братстве (как Вы решили его определить), которое называет себя Сообществом Вольных Каменщиков, а также о различных мнениях на его счет и об узах, связывающих их.

Это, Сэр, потребует немало времени: во-первых, необходимо углубиться в их связи, а затем, по зрелом размышлении и раздумии, придти к каким-то выводам; поскольку необдуманные и неразумные суждения в этих вопросах могут только бросить тень на сторонников взглядов, которые мы хотим изучить, а также прибавить чести и силы противостоящим им партиям и группировкам.

Что касается их устава, то это сплошные загадки и недоговорки для всех, кроме них самих, и сомневаюсь, чтобы они могли – или хотели – дать какой-либо удовлетворительный и полный отчет о нем. Из того же, что я знаю, я заключаю, что все они находятся под действием некоей клятвы или какого-либо другого обязательства не передавать и не раскрывать Арканы их учения никому, кроме членов их общества. Это, насколько я могу заключить, является следствием того, что он либо невероятно нелеп и глуп, либо настолько непристойен и святотатственен, что они не хотели бы предстать с ним на суд общественного мнения.

Они высоко ставят себя в связи с принадлежностью к Обществу Вольных Каменщиков, при этом упражняясь в изыскании новых и неудобоусваиваемых значений и пониманий слова «масон» в древнееврейском, греческом, латинском, английском и, как я думаю, вообще в любом языке под Небесами. Как мне известно, их покровителем является Хирам, царь Тирский, который, вне всякого сомнения, был язычником, если, конечно, он не был обра-

щен в иудейство после знакомства с Царем Соломоном, что само по себе есть химера и предрассудок, ибо Писание, являющееся единственным первоисточником по этим вопросам, не содержит в себе указаний на этот счет.

Они рассказывают пустые сказки о дереве, якобы выросшем на могиле Хирама и обладавшем чудесными листьями и плодами «чудовищного вкуса» (*monstrous Quality*); в то же самое время они не знают, где и когда он умер; а о его могиле они знают не больше, чем о могиле, например, Помпея. Но часто для того, чтобы привлечь к себе внимание своих невежественных, полусумасшедших учеников (таких, как Корчмари, Мясники и Жнецы) некоторые из их главных мастеров забивают им уши рыкающим и бессмысленным жаргоном, напоминающим цыганский, который они называют «арабским языком». Я же придерживаюсь стойкого убеждения, что ни один из членов общества не знает арабский лучше, чем, например, я – китайский.

Исходя из этого, Сэр, сумбурнейшего учения, они присвоили себе августейший титул Каббалистов, а скорее, Кабал-листов (*Cabal-lists*), т. е. своры ползучих, безумных отбросов общества, роящихся тесной толпой, изничтожая в своем кругу все понятия о Науке, Разуме и Религии, стремясь уничтожить их также и во всем мире.

Чтобы разъяснить неразумные и бессмысленные их церемонии, я спрошу Вас, Сэр, или их самих, или весь мир: посвящал ли когда-либо человек в здравом уме и твердой памяти свое время и свои труды занятию, о котором он не имеет ни малейшего представления? И кстати, Сэр, не посчитали бы Вы, что достойное место в Бедламе должен занять человек, именующий себя ювелиром, в то время, как занятие его – починка обуви? И не вызовет ли у Вас смех человек, который именует себя гравером, зарабатывая при этом на жизнь чистой труб? Вот ровно то же самое и в случае с Вольными Каменщиками; каждый из них, предположительно, ка-

менщик, хотя среди них встречаются и богословы, или скорее, пустословы, есть портные, фельдшеры, ткачи, и т. д. и т. д., которые не больше знают о том, чем кирпич отличается от камня и как укладывать тот или другой, чем о том, как научить борова играть на флейте или кобылу – разбираться в алгебре.

Есть среди них некоторые, кто подписывается инициалами S.T.P., что, как многие предполагают, должно означать «Sacrosanctae Trinitatis Persecutores»; поскольку давно замечено, что сторонниками этих убеждений столь низменно и злонамеренно исповедуется вера Св. Афанасия; и что Возвышенное (нет, даже просто Возвышенные Свершения нашего Спасителя) вызывают у многих из этих недостойных лишь достойные всяческого порицания насмешки и презрение. Особенно уважаем именно за это некий Папистский Ренегат, который не столь давно написал безумное сочинение «Farrago» о чуме, а потом надеялся, что все поверят в его бредни относительно того, что это был, якобы, перевод какого-то классического автора. Впрочем, в этом случае, перевел он этот труд так непотребно глупо и бестолково, как не смог бы никто другой. То же, что придает наибольший блеск и наибольшее величие их сомнительной Каббале, – это тот факт, что им удалось заполнить в свои неопределенные и сомнительные тенета многих людей со звучными именами. Для меня, например, это нисколько не удивительно: ведь великие люди все равно – всего лишь люди, и они попадают в те же неверные и липкие сети, что и стоящие ниже их в обществе. Как справедливо наблюдение Елиуя Вузитянина (Книга Иова 32:9): «Не многолетние только мудры, и не старики разумеют правду»; и я действительно рассматриваю многих из состоящих в этом обществе джентльменов, какими бы почестями и какой бы властью они ни были облечены в светской жизни, как такое же «украшение» Вольного Каменщичества, каким были для ате-

изма Юлиан и Максентий, или для арианской ереси – Констанций и Валент.

Простите, сэр, я чуть не забыл об одной из наиболее ВЫСКОЧКОчтимых персон этого Сообщества. Он подписывается R.S.S. или L.L.D. Иногда он трогательно величает себя Пятым Ордером: я полагаю (поскольку он масон), что он имеет в виду пятый ордер Архитектуры, иначе именуемый Композитным, что, вероятно, отражает тот факт, что доктор представляет собой причудливую КОМПОЗИЦИЮ всевозможных предрассудков и глупостей. Существует еще одно, что вселяет в меня гораздо большую уверенность в этом: доктор утверждает, что ему открылось магическое Слово, этаким фокус-покус, что-то вроде проклятия Анании и Сапфиры в пятой главе «Деяний», и он уверен также в том, что кого бы он (как член вышеупомянутого Пятого Ордера) ни подверг этому ужасному проклятию, тот непременно тут же падет мертвым, как они. Не могу себе представить, каким образом Доктор набрел на это таинственное Слово, если, конечно, он не вычитал его в «Пантагрюэле» Рабле или в «Фармакопее» Д-ра Фуллера, этих двух неиссякаемых источниках всяческой бессмыслицы. Не знаю, как Вы, а я стараюсь самой дальней дорогой обходить Доктора, ибо уверен, что стоит нам встретиться и ему узнать меня, как из уст его вылетит ужасное Тысячесложие, и я буду мертвее Вильгельма Завоевателя.

Но теперь, Сэр, попробую вывести какое-то заключение: и если говорить о моих собственных воззрениях касательно этих дельцов, то мое стойкое убеждение состоит в том, что если они вообще поддаются какому-либо определению, по признаку принадлежности к какой-либо из сект, существовавших или существующих в мире с древнейших времен по сей день, то, наверное, их можно отнести к ГНОСТИКАМ, берущим свое начало в трудах Симона Волхва. Эта секта подвергала осмеянию не только христианство, но и разумную мораль, проповедуя спасение

через могущественное Знание и Понимание чего-то, а чего именно, недоступно пониманию ни одного из смертных. Они бормотали что-то о ЧУДЕСНОМ РАЗУМЕ, который они получили, никому не известно, откуда; они озадачивали и гипнотизировали необразованную толпу простолудинов, следовавшую за ними, предвзятыми толкованиями странных символов типа талисманов, или непонятных слов, взятых из Каббалы, что полностью совпадает с учением современных Вольных Каменщиков.

Я склонен полагать, что под термином МАСОН они понимают Строителя, а слово СТРОИТЬ они понимают в переносном и метафорическом смысле, как оно используется в «Деяниях» 20:32, а также во многих других местах Нового Завета, где слово «строить» означает «устанавливать» и «основывать» и применяется к Христианской Церкви. Если они вкладывают в это слово именно такое значение, тогда не остается ничего другого, кроме как заключить, что эти господа СТРОЯТ и УСТАНАВЛИВАЮТ нечто, что, по зрелом размышлении, они лучше бы оставили в покое, поскольку, простите мне прямому суждению, я полагаю, что в нашей превосходной религии и так уже достаточно расколов и сект.

Сэр, больше я пока не буду задерживать ваше внимание. Только прошу заметить, что если учение этих людей и содержит нечто ведущее к исправлению нравственности, к славе Господней или к действительной пользе Человечества, то и в этом случае они совершают непростительный проступок, скрывая его от мира. Однако если напротив, в их учении содержится нечто неприглядное и неудобное Господу, то очень жаль, что общественности почти ничего об этом не известно, и она не в силах противостоять этому и это исправлять, ибо «*Diu crescentes nugae, floreant in miserias*»⁶¹.

Остаюсь, Сэр, Вашим покорным слугой
Verus Commodus

⁶¹ «Дьявол сеет ложь, дабы она процвела в горестях» (лат.)

P. S.: С тех пор, как я начал писать это письмо, на глаза мне успел попасться небольшой трактат под названием «Великая тайна Вольных Каменщиков раскрыта», в котором содержатся, насколько я понял, образцы вопросов, которые обычно задают членам этого Сообщества на их посвящениях, собраниях и пр. Также там описаны их клятвы, тосты, приметы и пр. Я прилагаю этот трактат к своему письму, чтобы пролить для Вас чуть больше света на это якобы таинственное общество. Из него вы поймете, какую тайну эти люди могут сделать из своего невразумительного жаргона.

Письмо Второе, касающееся Древнейшего Ордена Гормогонов

Сэр,

Со времени моего последнего письма к Вам одним китайским мандарином, обладающим высоким титулом и несметным богатством в своей стране в Англию был «перевезен» Достопочтенный Орден Гормогонов, и я не могу отказать себе в удовольствии представить вам подробный отчет о том, что мне удалось узнать из того, что произошло или было опубликовано со времени его прибытия, о проникновении этого Общества на наш Остров.

Вы, Сэр, и без меня, уверен, прекрасно знаете, что китайцы утверждают, что существуют письменные свидетельства существования их культуры за несколько тысячелетий до Адама; теперь же я собираюсь сообщить вам о том, что первый их верховный правитель, или Император, как его именуют с тех самых пор, и которого, несмотря на то, что европейские историки часто приводят несколько других вариантов его имени, в самом Китае величают Чин-Кво-Ки-По, и является основателем этого ордена, учрежденного им ради преуспевания и процветания наук в этом Царстве Философов за несколько столетий до Адама. Я должен признать, что древность этого ордена не является единственным предметом гор-

дости его членов, и кроме нее, они гордятся также и тем, что главной целью их ордена является построение своей работы на ЗАСЛУГАХ его членов; в этой связи они, на мой взгляд, вполне закономерно, противопоставляют свой орден всем прочим, которые не принимают в расчет никаких свойств своих членов, кроме вступительных взносов, а также, впоследствии, их способностей к обжорству и пьянству, что, естественно, порочно и приводит в конечном итоге к тому, что в эти сообщества доступ открыт равно достойным и в высшей степени недостойным.

У этого ордена, как и у иного, о котором я уже имел честь писать Вам, есть своя Тайна и, насколько мне известно, весьма необычная; но в чем я в достаточной степени уверен, так это в том, что в ее природе нет ничего оскорбительного для приличий, морали и нравственности Человечества. Поскольку главной целью этого сообщества является развитие наук и искусств, господу недюжинного и искушенного ума, являющиеся его членами, постоянно снабжают Общество весьма интересными трудами, как в прозе, так и в стихах, по всем отраслям науки, как естественной, так и духовной. По этой причине талантливых механиков ни в коем случае не побуждают покинуть этот Орден, а наоборот, поощряют к дальнейшему совершенствованию, каждого в своей сфере. Равно не считают они и чем-то предосудительным развлечь и порадовать друг друга приятной песней, коль скоро это не противоречит доброй нравственности и правилам пристойности, а также не затрагивает интересов политики.

Исходя из этого, я спешу сообщить Вам, что единственным вопросом, запрещенным к обсуждению на собраниях Ордена, – это политика их родной страны; и это действительно прекрасное и важнейшее правило, поскольку общество состоит из высокоученых людей всевозможных областей знания, и никто не может быть исключен по причине несоответствия его личного мнения общему, среди членов могут возникать дискуссии и споры, кото-

рые могут привести к раздорам и вражде, проповедь неприемлемости которых, по всей видимости, является для них важнейшим, принципиальным положением.

После того, как характеристика кандидата изучена и принята к сведению (что, насколько мне известно, происходит не скоро и по весьма строгим правилам отбора), процедура приема довольно проста. Вместо установленного официально вступительного взноса в размере трех, четырех или пяти гиней, как это принято, например, у Вольных Каменщиков, они вносят некоторую сумму, которую считают достаточной и необременительной для себя, правда, начиная с какой-то определенной небольшой суммы, выраженной в рупиях. (Рупия – китайская денежная единица, приблизительно равная 2 шилл. 6 пенсам.)

УМЕРЕННОСТЬ также является неоспоримой ценностью в их среде, что должно служить им порукой в преодолении тех рифов, на которых потерпели нравственное крушение столь многие; и небольшие штрафы и удержания за совершенные против устава Ордена проступки вручаются особому должностному лицу, или ГУРУ, то есть, казначею, чтобы потом быть потраченными на нужды благотворительности, как только возникает к этому повод, или же на развитие наук и искусств; а кроме этого, определенная сумма собирается, откладывается и сохраняется для проведения совместного пиршества – раз в квартал, раз в полугодие или раз в год, мне пока точно не известно, – призванного еще больше сплотить членов Ордена, принадлежащих к разным капитулам.

Человек, возглавляющий весь Орден в целом, должен быть непременно человеком недюжинного ума и твердых нравственных принципов, который именуется, насколько мне известно, Всевселенским Вольгеем. Его интересы представляет другое должностное лицо, именующееся Вторым Вольгеем, который осуществляет практическое руководство Обществом. Существует и еще одна группа Великих Офицеров, которые носят назва-

ние Пресов и возглавляют работу в отдельных капитулах и несут полную за них ответственность, руководствуясь в своей работе Генеральным Статутом Ордена. Имена этих офицеров мне не известны, но все они, насколько я знаю, взяты из китайского языка.

Из этих данных, которые мне удалось заполучить, хотя я не был удостоен чести стать гормоном, Вы, Сэр, наверняка поймете, насколько этот Орден достоин высшей похвалы, а также то, что эти люди не НЕ СТЫДЯТСЯ освещать, в определенных рамках, конечно, цели и задачи своего ордена перед общественным мнением. Я говорю «в определенных рамках», поскольку все они трепетно охраняют то, что они называют Великой и Наиважнейшей ТАЙНОЙ своего Ордена, в которую не имеет морального права проникнуть никто, кроме прошедшего длительное обучение и несколько посвящений гормона. Вы, Сэр, также будете, я уверен, более высокого мнения о самой этой Тайне (хоть она и находится за пределами понимания «профанского мира», когда поймете, что они не кривляются и не принимают выпендренных поз для того, чтобы представить в глазах общественности свои предрассудки и пустячные рассуждения великими тайнами, а действительно великие тайны – предрассудками и пустяками.

Представив Вам, таким образом, данные, которые мне удалось собрать об этом Обществе, я хотел бы еще занять ваше время, приведя несколько отрывков из печатных материалов, относящихся к данному вопросу. Первый из них взят из «Daily Post» от 3-го сентября прошлого года, хотя до меня и доходили слухи о том, что этот орден попал в Англию за много лет до этого, и несколько джентльменов организовали его капитул под руководством и в резиденции мандарина Хан Чи, не собираясь открыто заявлять о своем существовании. Однако, видимо, какие-то хлопотливые господа, вызывавшие какие-то мелкие подробности об их Обществе, из которых они, собственно, не делают тайны, например, как

то, что собрания их проходят в таверне «Замок» на Флит Стрит, – решили, думая, что таким образом заденут еще и Вольных Каменщиков, опубликовать объявление следующего содержания:

«На том основании, что действительно Древнейший и Достоянейший Орден Гормогонов, учрежденный Чин-Кво-Ки-По, первым императором Китая (по утверждению его членов) за много тысяч лет до Адама, Всевселенским Вольгеем коего Ордена в свое время был сам Конфуций, не столь давно был привезен в Англию одним мандарином, после чего несколько достопочтенных джентльменов были приняты и посвящены в таинства этого достославного сообщества, они совместно постановили избрать местом собраний учрежденного ими Капитула таверну «Замок» на Флит Стрит, каковое решение было принято по просьбе нескольких высокопоставленных особ. В связи с этим, достопочтенная публика извещается о том, что у дверей таверны не будет стоять Привратник с обнаженным мечом, что не будет никакой темной комнаты с винтовой лестницей, и что ни один масон не будет допущен в число членов Ордена до тех пор, пока он беспрекословно не отречется от своего балаганного ордена и, соответственно, не сложит с себя приобретенные там степени посвящения.

Н. В. В число членов Достопочтенного Сообщества были приняты Великий Могол, Царь Московии и Князь Тукмас, однако в членстве было отказано революционеру Меривею, к его сильнейшему огорчению. Вскоре мандарин отбывает в Рим со специальной миссией, состоящей во вручении достойного подарка от Древнейшего Ордена Его Святейшеству; существует вероятность того, что тогда же произойдет и посвящение в таинства Ордена всей Коллегии Кардиналов. Достопочтенная публика узнает о дате и времени собрания Капитула из газет».

После появления этого сообщения многие джентльмены, которые до того времени ничего не знали об этом ордене, начали приходить в таверну «Замок», чтобы выведать какие-нибудь подробности; и среди них автор колонки «Простой торговец» (человек весьма известной проницательности и несомненного таланта, что он всем нам демонстрирует своими прекрасными трудами, приходящими к нам по понедельникам и пятницам), который пришел туда лично, также для того, чтобы получить какие-то более конкретные данные; в таверне он встретился с личным секретарем и переводчиком мандарина, который поведал ему столько прекрасного об Ордене и его целях и задачах, что наш джентльмен выразил горячее желание стать его членом. Однако, к несчастью для джентльмена и к величайшему сожалению для переводчика, он оказался франкмасоном и не мог поэтому быть принят до тех пор, пока не сложит с себя свое нынешнее посвящение, формально отрекшись от Ордена Каменщиков. Наш джентльмен не мог найти себе места от горя, поскольку не сумел убедить себя в необходимости послужить первым примером, своего рода образцом сложения с себя посвящения, однако ушел он оттуда с таким высоким мнением об Ордене, что на следующий же день выступил в своей колонке с изысканным философским трактатом о предубеждениях и самозванстве, который Вы сами можете прочесть в известной Вам прекрасной газете, а потом опубликовал там же исполненное пафоса обращение к своим «братьям по запону и мастерку». Вскоре Переводчик, не менее удовлетворенный своей беседой с нашим джентльменом, его прямоотой и интересом к Орденоу, составил подробный отчет об их беседе, который затем отослал мандарину; Достославный же Хан Чи (а именно так его зовут), удовлетворенный написанной Переводчиком характеристикой нашего джентльмена, удостоил его собственноручного письма с просьбой отречься от Общества Каменщиков, обещая ему в

этом случае всевозможные почести и отличия в Ордене Гормогонов, причем, все это так доходчиво, изысканно и вежливо, как это принято у восточных народов. В то же время он приложил к своему письму послание другого Великого Мандарина, Син Шо, имевшего резиденцию в Риме, в котором тот живописал то уважение, которым Орден пользуется в этом городе, некогда столице величайшей империи. Патетические призывы «Простого торговца» к его «грешным братьям», как он именует их, письма Хан Чи и Син Шо, а также ответ «Простого торговца» взяты из той же газеты от 14-го сентября, № 51.

«Я не собираюсь оправдывать свое Братство – имея в виду Достопочтенное Общество Вольных и Принятых Каменщиков – говоря, в этом случае, о том суетном и бесцельном шуме, который оно успело поднять в мире. Какие только фантастические истории ни рассказывались о нем для отвлечения, привлечения и развлечения зевак!

Сколько проникло в него тех, кому там совершенно нечего делать, кто этим только повредил самому себе и уронил и себя, и данную организацию в глазах общественного мнения! Сколько позора и нареканий обрушили мы на свою голову и на Древнейшее Братство в целом, плотя сотни и сотни бездельных прозелитов с помощью существующей дешевой и prostituiрованной практики приема! Мне больно и обидно осознавать все это, когда я вижу, как эти пустые, праздные и невежественные мужланы проникают в наши ложи и получают доступ к нашим тайнствам. Я уже неоднократно высказывал протест по этому поводу в частных беседах с братьями, а теперь пользуюсь этим случаем, чтобы высказаться публично, как я привык. Мое глубокое убеждение состоит в том, что prostituiрование, которому наш орден подвергается в последнее время, граничит с изменой ему. Недостойные потомки Стекольников, Ткачей, Столяров и Брадобреев, допущенные в наши ряды, не только обрушили лавину презрения на наше общество, но и постави-

ли его на край настоящей пропасти. Протесты по поводу этих злоупотреблений исходили даже от людей, не принадлежащих к Сообществу. Я даже неоднократно слышал саркастический вопрос: «Почему бы нам не допускать на собрания женщин, коль скоро мы свободно допускаем на них портных?» Честно признаюсь, я встречал среди женского пола личностей, которые, при таких критериях приема, в высшей степени достойны посвящения в Братство. У меня есть весомые причины опасаться, что наши тайны на грани раскрытия. Со времени их принятия, я слишком во многих своих братьев наблюдал

Coeus amor sui,

Et tollens vacuum plus nimio Gloria verticem

*Arcanique Fides prodiga, perlucidior vitro*⁶².

– что строжайшим образом запрещают наши Конституции и Уставы; и что, с другой стороны, служило в высшей степени отличительной чертой римских Коллегий, когда в годы царствования цезаря Августа туда принимали всякие отбросы общества; об этом, кстати, горько сожалел наш брат Горацій, горько сетуя на создавшееся положение вещей в своей «Оде Вару», который был в то время Великим Мастером. Однако какими бы свободами, исключительно по их собственному рассуждению и разумению, многие считают себя вправе явно или скрыто пользоваться, я не могу поддержать их в этом.

Non Ego Te...

Invitum Quatiam: Nec...

*Sub Divum Rapiam...*⁶³

Мои читатели женского пола и, боюсь, многие из членов Братства в этом месте могут прерваться и с ненави-

⁶² «Любовь к себе и тщеславье с пустой, поднятой вверх, меру презрев, glavой, и Болтливость, кому вверенных тайн, словно стеклу, не скрыть» (Горацій, Ода 1:18, перевод Н. Гинцбурга).

⁶³ Там же: «Я же тебя... не дерзну попытать против воли твоей; таинств твоих, скрытых от всех плющом, я толпе не предам».

стью воззриться на прочитанное, точно в этих строках я выболтал всю ТАЙНУ. Мой добрый друг Тони Джингл, бросив взгляд на страницу рукописи, когда я заканчивал эту статью, спросил у меня, нельзя ли расшифровать вышеприведенные слова и точки так, чтобы получилось знаменитое Масонское Слово. Но что мне до простецов, которым хватит и такого Знания? Я обращаюсь сейчас к моим грешным братьям, чтобы убедить их в том, что их собрания и работы последних лет плодят лишь предрассудки и болтовню в противовес Истине Господа нашего и закону нашего верховного правителя, Его Величества Короля. Тревожные сообщения о вызывании Дьявола, о ведьмах, таинственных лестницах, веревках с петлями, обнаженных мечях и темных комнатах распространяют смятение и страх. Деловыми связями и долгом по отношению к своей семье у нас становится принято постыдно пренебрегать; и если Правительство не введет в действие настоящие законы, направленные против нас, это будет не что иное, как невероятное везение или же просто его просчет. Что же касается меня самого, то я настолько предан английским людям доброй воли и настолько близко к сердцу принимаю все то, что связано с нашим древним Орденом, что я принял твердое решение никогда более не посещать свою ложу до тех пор, пока наш Великий Мастер не предпримет определенные шаги к тому, чтобы пресечь это беззаконие, подвергнув строгому и неотвратимому взысканию всех членов Братства без исключения. Я ни в коем случае не хочу сказать, что собираюсь пренебречь нашими тайнами и тем более разгласить их; но я готов с радостью вступить в иное Общество, которое видится мне лучше устроенным и управляемым.

А теперь, наметнув уже моим читателям на некое «иное» общество, или орден, я хочу предложить их вниманию два письма, первое из которых было адресовано лично мне, а второе, из Рима, – автору первого.

«Хан Чи – британскому «Простому торговцу»: Будьте здоровы!

Мудрейший Сэр,

Благодаря содействию моего секретаря и переводчика, я ознакомился со всеми писанными плодами ваших раздумий и теперь пишу это послание, чтобы выказать Вам свое уважение.

Мне сообщили, что Вы откликнулись на объявление, опубликованное в газетах, и что Вы не сочли за труд посетить таверну «Замок» на Флит Стрит, чтобы получить могущие пойти вам на пользу данные, касающиеся моего пребывания в Англии. Ваш интерес к нашим делам и разговор, который у Вас состоялся с моим секретарем были таковы, что я ныне счастлив вознаградить интерес человека ваших достоинств так, как я собираюсь это сделать.

Законы и Конституции Древнейшего и Достоюлавного Ордена Гормогонов обязывают нас быть весьма осторожными и осмотрительными при отборе новых членов. Неоспоримые добродетели кандидата всегда являлись для нас самыми лучшими рекомендациями. Никакой общественный пост, никакой титул и никакой уровень материального благосостояния не может служить пропуском в наше древнее Братство. Мы не склонны к предрассудкам и излишней разборчивости при оказании этой высокой чести; любая попытка проникнуть к нам будет бесплодной, если кандидат не обладает истинными Достоинствами.

Однако мое пребывание здесь будет кратким. Соответственно, от меня невозможно ожидать, чтобы я оказался в состоянии пригласить в наш Орден многих достойных джентльменов; с другой стороны, я не смогу предать интересы Ордена и свое доброе имя, даровав эту честь всем желающим; однако в этом городе мне уже известны несколько людей, обладающих всеми необходимыми достоинствами, и я буду рад принять их, и мало того, я уже дал им в этом свое слово.

Я сочту за честь и благо для нашего Древнейшего и Достопауного Ордена, который сам по себе есть наивысшее благо для всех его членов, если Вы, мудрейший Сэр, согласитесь принять ту честь, которую я имею право даровать Достойнейшим. Я должен признать, правда, что, согласно правилам нашего Ордена, Вы прежде всего должны будете сложить с себя посвящение, отречься и навсегда покинуть сообщество Франкмасонов; однако я уверен, что Ваша способность к здравому рассуждению поможет Вам осознать преимущества нашего Ордена по сравнению с тем, другим, и я надеюсь, вы предпочтете стать нашим братом. Ничто не огорчило бы меня больше при отъезде из Лондона, чем невозможность включить Ваше имя в список, который я обязан переслать Всевселенскому Вольгею в Китай.

Остаюсь, мудрейший Сэр, Вашим любящим другом,
Хан Чи»

«Син Шо – Хан Чи, Лондон: Будьте здоровы!

Достопаунейший Брат и Друг,

Поздравляю Вас со столь скорым путешествием, которое удалось Вам совершить от двора Юной Софии в Персии до острова Британии. С нетерпением ждем Вашего прибытия в Рим. Его Святейшество благоволит нашему Орденоу, а кардиналы исполнены нетерпения и горят желанием стать первыми Избранными. Наш Досточтимый брат Гормогон и брат мандарин Чан Фуе здоров и приветствует Вас. Со времени моего прошлого письма я получил новые сообщения из Пекина, подтверждающие уже имевшиеся у меня сведения о том, что наш государь, Его Величество Император, остается непримиримым врагом миссионеров-иезуитов; но я постоянно молю Господа о том, чтобы плохой прием, оказанный им на нашей родине не заставил бы европейцев плохо относиться к нам. Берегите свое здоровье.

Прощайте,
Син Шо»

Я с благодарностью подтверждаю ту великую честь, которую оказал мне Достоправный мандарин Хан Чи; и хотя я не могу заставить себя сложить с себя посвящение, как этого требуют законы и устав Древнейшего Ордена Гормогонов, я восхищаюсь и преклоняюсь перед их истинными и непоколебимыми добродетелями, особенно в том, что касается невозможности для них включить никого, кроме истинно достойного человека, в список, представляемый Всевселенскому Вольгею. Более того, я склонен рассматривать строгость и непримиримость гормогонов как модель поведения, которую следует ввести в будущем в Сообщество Вольных Каменщиков; и если в моих силах будет разузнать в этом направлении что-либо еще, что может послужить на пользу нашему Братству, они могут положиться на мои зоркость и верность.

[конец цитаты из «Простого торговца»]

Не могу понять, зачем такому достойному всяческих похвал и в высшей степени почтенному обществу, как Орден Гормогонов, отдельно оговаривать исключение из своих рядов франкмасонов, и даже просто замечать это братство, если только определенная доля истины не содержится в одном сообщении, которое я несколько раз получал из разных источников, но которому не могу полностью доверять, поскольку ни один из этих источников не был посвященным и достаточно образованным гормогоном. Сообщение это гласит, что Мандарин якобы рассказывал, что много лет назад двое бесталанных и нелепых проходимцев, которые, по случайности, были масонами, пытались насаждать среди простого народа Китая свои неоформленные и примитивные взгляды, рассказывая об Адаме, Соломоне, Хираме и неизвестно, о ком еще, и, будучи истинными приверженцами своего Искусства по духу, стремились убедить своих слушателей в том, что Адам был первым человеком на Земле (что в Китае считается ересью), а легендарный импера-

тор Чин-Кво-Ки-По, основатель Ордена Гормогонов, родился несколькими столетиями позже библейского патриарха; затем же, если верить этому рассказу, они даже обесчестили одну старую женщину высокого происхождения под предлогом (как они объяснили) попытки сделать ее европейской хирамиткой; оба они были пойманы и должны были публично высказать свои убеждения, после чего, с вырезанными на груди иероглифами, повествующими об их ереси и преступлении против старухи, они были повешены спина к спине на столбе высотой в 20 футов, специально воздвигнутом для этой цели посреди обширной равнины в нескольких милях от крупного города Нанкина, где они и были оставлены на растерзание птицам; и с тех пор непременно условием приема в Орден Гормогонов для членов этого Братства является сложение с себя посвящения и т. д. Но этот рассказ я оставляю без комментариев и предлагаю Вам самим решить, верить ему или нет, поскольку я ни разу не слышал его из уст настоящего гормогона. На мой же взгляд, описание этого происшествия со старухой позволяет заподозрить здесь, как говорят наши прожженные политики, «некоторую долю преувеличения»; в самом худшем случае, мне кажется, что достойная матрона несколько переусердствовала в выдвижении обвинений, ибо ей скорее пошли навстречу, нежели сломили ее сопротивление.

Но как бы то ни было, многочисленные достоинства и добродетели Древнейшего Ордена Гормогонов настолько встревожили Сообщество Вольных Каменщиков, что те наконец осознали живую необходимость исправить те недостатки, которые сумели закрасться в их Братство; и вскоре заинтересованные люди с удовлетворением прочли в газетах объявление следующего содержания, которое я с радостью предлагаю Вашему вниманию, также оставив его без комментариев, предполагая, что Вы сами прокомментируете его так, как это Вам будет угодно.

«В день Св. Михаила, приходящийся на 29-е число текущего сентября, в таверне «Св. Альбан», что на Сент-Альбан Стрит, состоится новая ложа, которая займется рассмотрением пороков, закравшихся в последнее время в Древнейшее Братство Вольных Каменщиков, где ожидается присутствие всех истинных старых масонов, которые будут споспешествовать своим основателям, а именно Иавелю, Иювелю, Тубал-Каину и сестре их Нахаме, а также Ниневее, Марку, Гракху, Эвклиду, Иерониму, Карлу Мартеллу, Ательстану и их доброму другу Св. Альбану, возлюбившему каменщиков.

Ожидается присутствие всех Отцов, Мастеров и Стражей лож, для которых нет ничего драгоценнее Братства. Не допускается никто с посвящением ниже седьмого градуса. Для прочих вход, как обычно, при обнаженных руке и колене».

Таким образом, Сэр, я поведал Вам все, что мне удалось узнать по интересующему Вас вопросу, и если Вы услышите от меня еще что-либо на эту тему, то скорее всего, это будут всего лишь несколько замечаний по поводу этой пустейшей книги «Конституции и т. д. Вольных Каменщиков», написанной, насколько мне известно, одним пресвитером и с помпой расхваленной одним преподобным консерватором, гением математики.

Пока же остаюсь, Сэр, Вашим покорнейшим слугой,
Verus Commodus

P. S.: Со времени окончания этого письма в мое распоряжение успело поступить сообщение, которого я столь долго ожидал, относительно происхождения слова «Гормогон»; и поскольку эти данные весьма многозначительны и любопытны, и из них не делают тайны, мне ничего не остается, как с радостью сообщить их Вам. Таким образом, я полагаю, что это сложное слово, состоящее из китайских корней, которое должно означать «Человек, постигший Свет посредством Людской

Любви, Совершенства своего Таланта и Древности Происхождения». В этом невероятно выразительном языке «гор» означает «брат» или «друг», т. е. самый величественный титул на Земле; «мо» – «слово могущества», приставка, прибавляемая к любому слову для обозначения выдающихся качеств отображаемого им понятия; а «гон» означает «древность» или «продолжительность существования».

Примечательно, что китайская провинция Могон, которая была в свое время родиной, резиденцией и наследственной вотчиной легендарного Чин-Кво-Ки-По (судя по ее названию «Превосходнейшая и Древнейшая Земля»), – одна из самых богатых и процветающих провинций этой обширной империи.

Коротко говоря, Сэр, на меня это замечательное общество произвело столь прекрасное впечатление, что я только жду Вашего возвращения из имения, ни секунды не сомневаясь в том, что Вы объедините Ваши усилия с моими, чтобы претендовать на посвящение (как ни недостойн этого, скорее всего, Ваш покорный слуга!) в этот достопочтенный Орден.

А теперь я предлагаю Вам посмеяться вместе со мною над тщетными усилиями бедных масонов (которые, насколько мне известно, в настоящее время прячутся и встречаются между собой по разным темным углам) опровергнуть тот очевидный факт, что, если уж они утверждают, что ведут свое летоисчисление от строительства Вавилонской башни, то, значит, сам орден их основывается на Беспорядке. Мне в свое время очень понравилось то, что сказал по этому поводу один ученый гормогон, чьи слова я приведу здесь полностью: «Мы не имеем ничего против того, чтобы эти камнетесы и пескосеятеля, эти неудачливые охотники за чем-то иным, кроме простого механического труда, к которому и только к которому они и приспособлены, но которые так любят исходить пустым хвастовством по поводу своей «избранности», – вели свой род от любо-

го стиха Священного писания, в котором упоминается хоть о каком-то строительстве, происходившем в древности: будь то Вавилонская башня, Ноев ковчег или даже хижина Адама. Мы даже склонны позволить им пойти дальше этого в своих изысканиях и утверждать, что орден их существовал еще до создания Земли, среди inferнальных строителей Пандемониума, и в качестве доказательства приводить авторитет великого Мильтона; и поскольку древность происхождения – их единственная гордость, они с тем же успехом и столь же обоснованно могут вести свое происхождение от столицы Ада, как и от Вавилона. Но пусть хоть один раз они недвусмысленно докажут, что, во-первых и в-главных, те достоинства, или нравственные нормы, направленные на улучшение человеческой природы, укрепление морали, развитие наук и искусств, о которых они столь гордо заявляют, действительно являются предметом их неистощимого интереса; а во-вторых, что хоть один из франкмасонов стал после посвящения действительно более мудрым или просто лучшим человеком; и наконец, в-третьих, что они не во всем и не всегда следуют примеру таких своих основателей (по их же словам), как Каин, Нимврод, Семирамида и строители Вавилонской башни, – и я с чистым сердцем отдам свой голос за то, чтобы их принимали в наш Орден без сложения с себя посвящения, и чтобы они не были больше посмешищем в глазах всех людей Здравого Смысла и нелепыми шарлатанами – в глазах простецов».

Завершил же свою тираду он язвительнейшим выпадом: «Тот же факт, что масонов часто видят буквально уползающими со своих собраний в недопустимо (для разумного человека) поздние часы ночи, может служить отличным доказательством их связи с библейским Ноем, в том хотя бы, как он упился хмельным соком плодов сада своего и открыл свою наготу Симу, Хаму и Иафету».

Разоблачение Виаьмота (1725)

Раскрытие Всех установлений Воаьных Каменшикоѡ, а также их Саоѡ и Знакоѡ

Во-первых, помни, что все прямые углы суть Знаки, с чем бы ты ни имел дело, согласно 7-му стиху 6-й главы Третьей Книги Царств. Приветствовать нужно, как следует ниже.

– Откуда ты следуешь? – Отвечать: Я следую из истинно почтенной Ложи Мастеров и Подмастерьев Святого Иоанна, которые всегда приветствуют всех совершенных Братъев нашей Святой Тайны, и так же делаю и я, ежели вы принадлежите к таковым. – Приветствую тебя, Брат. С Богом пребывай на нашем собрании. Каково твое имя? – Отвечать: Яхин.

Испытание бывает, как следует ниже.

– Как мне знать, что ты принадлежишь к Вольным Каменщикам?

- По верным словам и знакам, бывшим при моем приеме.
- Какова была первая точка твоего приема?
- Страстное желание познать то, что знаю ныне.
- Как соделали тебя каменщиком?
- Властью верной и совершенной Ложи.
- Из какой ты Ложи?
- Святого Иоанна.
- Как расположена Ложа?

- На Юге, Востоке и Западе.
- Сколько в ложе светочей?
- Двенадцать.
- Каковы они?
- Отец, Сын, Святой Дух, Солнце, Луна, Мастер Каменщик, Наугольник, Линейка, Уровень, Отвес, Молоток (киянка) и Резец.
- Кто Мастер всех Лож?
- Бог и Наугольник.
- В какой позе воспринял ты Тайные Слова?
- Стоя на коленях с Наугольником и Циркулем у груди.
- Что ты поклялся делать?
- Скрывать и прятать.
- В чем еще ты поклялся?
- Помогать всем совершенным Братьям нашей Святой Тайны, будь они Подмастерья или нет.
- Назови мне слова Основания.
- Впустите нас, и получите.
- Что значат эти слова?
- Мы отличаемся от вавилонян, думавших, что возведут Башню до Небес, но мы молим Пресвятую Троицу позволить нам строить верно, высоко и ровно, и те, кому положено, возвеличатся.

Твое первое слово – Яхин; ответ на него – Боаз. Пожатие – у сустава указательного пальца.

Твое второе слово – Магбе (Magboe); ответ на него – Бе (Вое). Пожатие – на запястье.

Твое третье слово – Гиборам; ответ на него – Эсимберел. Пожатие – на локте и на хребте, а потом держаться за пять точек вольно-каменщического товарищества: нога к ноге, колено к колену, грудь к груди, щека к щеке и рука к спине; эти пять точек означают пять главных знаков, которые показывают на голове, ноге, теле, руке и сердце.

Объяснение тайн следует ниже.

Яхини Боаз – это две колонны, возведенные Хиеромом. Яхин значит «Сила», а Боаз – «Красота».

Магбо и Бе значат «Мозг в Кости», ибо нам надлежит скрывать нашу Тайну. И хотя бывают и другие толкования, я полагаю это самым верным объяснением.

Гиборам и Симбер значит «Гибониты», которые строили город Симельон. Для подтверждения значения наших двух Колонн прочти 7-ю главу III Книги Царств с 13-го стиха по 22-й, где найдешь ты все замечательные труды Хиерома при строительстве Дома Господня.

Причина, почему обрело каменничество Тайну, в том состоит, что возведение Дома Господня было приятно Божиему Величию, и сие великое Мастерство не могло остаться не замеченным, ведь мудрейший человек на Земле был при сем строительстве Надзирателем.

Посему отчасти за заслуги, но больше по исключительной милости Господней, обрели они Имя и новые Задания, как Христос их давал своим Апостолам – любить друг друга, всегда беречь Ключ, коий в костяном ларце хранится у всякого верного и законного Брата.

Но важнее всего первичное Слово, и отвечать надо так, что это «Бог», в шести слогах (in six Terminations), и это значит «Я Есмь», а ответ на него – «Иегова», а пожатие – на хребте. А по-другому – «совершенный и совершенный», а ответ на него – «совершенство», а пожатие – как говорилось выше. А еще по-другому – «*Tapus Majester*», а ответ на него – «*Majester Tapus*», а пожатие – как сказано выше, и для обоснования этого смотри 1-ю главу Евангелия от Иоанна.



Манускрипт Дангу (1727)

Признание Воального каменщика

Ne quid falsi dicere audient, ne quid veri non audeat⁶⁴.

Автору «The Scots Magazine»

Сэр,

Некоторое время назад один Каменщик, живший на приличном удалении от меня, которого я всегда знал как человека тонкой душевной организации и очень религиозного, прислал мне длинный трактат, полностью написанный его почерком и им же подписанный, в каком трактате он сделал признания относительно слов клятвы и других тайн Цеха. Когда он писал это письмо, и за некоторое время до того, был он одержим неким телесным недугом, и из текста письма следует, что он в конечном итоге пришел к убеждению, что все с ним происходящее причиной своей имеет тайну беззакония (mystery of iniquity). Повествование его чередуется с многочисленными доводами, взятыми из многих мест Писания, а также других книг, где говорится о связанном с этой темой зле. Он считает описанную клятву оскорбительной и достойной порицания и сожалеет о том, что в свое время, по грехам своим, принес ее и затем соблюдал. Он повествует обо всех тайнах, хранить которые тогда по-

⁶⁴ «[Кому же не известно, что первый закон истории – ни под каким видом] не допускать лжи; [затем – ни в коем случае] не бояться правды[: не допускать ни тени пристрастия, ни тени злобы]» (сокращенная цитата из трактата Цицерона «Об ораторе» II, 15, перевод под ред. М. Гаспарова).

клялся, описывая их как пустые церемонии, суеверия, ложь и беспутную чушь, и он отрицает и порицает всё вместе взятое как ужасающий грех.

В то же время он настоятельно просил меня опубликовать это его письмо во имя убеждения тех людей, кто также принес эту клятву, в порочности их предприятия, и при этом позволил мне открыть его имя, место его жительства и название ложи, к которой он принадлежал.

Тем не менее, я решил только привести здесь текст его письма, что я и делаю, сохранив его в той форме, в которой этот Каменщик мне его прислал, и оставляя его на суд наших читателей.

Он сообщил мне, что в этом письме описано только то, что он слышал лично в качестве наставлений, согласно обычаям той ложи, в которую он был принят, ведь как известно, в разных ложах могут наблюдаться некоторые несущественные различия. Конечно, нельзя ожидать от них полного сходства во всех их обычаях и мелочах, ведь насколько станет понятно по прочтении, они запоминают все изложенное ниже наизусть, а посему эти наставления постигает обычная судьба любой устной традиции.

Признание Каменщика о его клятве, слове и других тайнах его Цеха

Сим сообщается о клятве, слове и других тайнах, принятых в корпорации Каменщиков, куда я был принят под такой же [клятвой] сообществом оных, собравшихся вместе в городе D году приблизительно в 1727-м.

О клятве

Когда человек входит в двери, тот, кто охраняет дверь, ослабляет подвязку на его правом чулке, заворачивает ему штанину до колена, а потом требует отдать ему все металлические предметы, которые имеются при человеке. Потом он должен встать на правое голое колено, потом вокруг его тела трижды обносят наугольник и затем

прикладывают ему к груди, точно так же и раскрытый циркуль приставляют ему тоже к груди. Потом он ставит голый локоть на Библию и, держа руку вверх, приносит клятву: «Как стану я отвечать пред Богом в Великий День, пред сим Собранием [обязуюсь] скрывать и прятать, не раскрывать и никаким способом никого не извещать о тайнах Слова Каменщика... (тут он клянется не записывать его на бумаге, пергаменте, дереве, камне, песке, снеге и т. д.) под угрозой той кары, чтобы язык мой был вырван и извлечен из челюсти, а сердце – из левой подмышки, а тело мое было погребено за линией отлива, где прилив и отлив дважды сменяют друг друга за одни сутки».

Сразу после клятвы распорядитель говорит: «Ты сидел профаном, теперь я подниму тебя каменщиком». Принося эту клятву, я не знал, что это за такие страшные тайны, которые мне запрещено разглашать, потому что мне о них никто ничего не сообщил. Потом, в тот же день, когда я был принят, один из членов ложи сообщил мне некоторые из их тайн, и этот человек потом назывался моим создателем (author); а другого человека, которого я потом выбрал своим учителем на будущие двенадцать месяцев, часто называли моим наставником (in-tender).

Есть и годовой сбор для всех, кто принес эту клятву в данном Цеху по всей стране, и собирается он в День Св. Иоанна, как он ими называется, а именно 27-го декабря.

О слове

После клятвы мне показали слово из Писания, и один из них сказал мне, что это Слово Каменщика. Слово это находится в III Книге Царств, 7:21. Они говорят, что Слово Каменщика – это «Боаз», а «Яхин» – это слово Подмастерья. Первое показывают Ученику после того, как он принесет клятву, а второе они показывают тому, кто не менее года пробыл Учеником и поэтому допущен в более высокую степень их ложи, но сначала он снова должен принести клятву, или заявить, что во всем согласен с ее положениями.

О других тайнах

Далее я приведу здесь собрание всевозможных других тайн.

Для начала они рисуют мелом три линии на полу, на равном расстоянии одна от другой, как показано А, В и С. Мастер стоит там, где Р, а Подмастерья вместе с Надзирателями и Учениками, по левую руку от Мастера Каменщика, там где ff, и самый последний из Учеников по времени принятия – там, где р.

Р

А

а

В

б

С

с

ff

р

И тогда Мастер говорит: «Выйди вперед!». И Ученик отвечает: «Не имею права». И Мастер говорит: «Выйди вперед, я дозволяю!». И он тогда выходит к линии и становится на нее одной ногой, а вторую ногу ставит под прямым углом там, где а), и правой рукой касается левого плеча и говорит: «Добрый день, господа!». Потом он становится правой ногой на другую линию, а вторую ногу ставит под прямым углом там, где б), правую руку прикладывает к левому боку и говорит: «Бог да пребудет здесь!». Потом он одной ногой наступает на третью линию, ставит вторую ногу под прямым углом там, где с), кладет правую руку на правое колено и говорит: «Бог да благословит всех почтенных братьев!». Как трижды обносили вокруг него наугольник, когда он стоял на голлом колене во время принесения клятвы, так и сейчас он должен ступить на три линии, каждый раз приставляя вторую ногу под прямым углом.

Вопрос: Что скажешь?

Ответ: Вот так я встану (и становится, составив ноги под прямым углом). Я младший и последний из Учеников, и я готов служить Мастеру моему с утра понедельника до вечера субботы во всех законных делах его.

В.: Кто соделал тебя каменщиком?

О.: Бог Всемогущий и Святой соделал меня каменщиком, а также соделали меня им девятнадцать Подмастерьев и тринадцать Учеников.

Правда, насколько я помню, во всей ложе не было более двенадцати человек, но мне приказали давать такой ответ, не объяснив на то причин.

В.: Где твой Мастер?

О.: Он недалеко, и найти его легко. Ежели есть под рукой Наугольник, он кладется на камень, над которым они работают; а ежели нет, ноги он составляет под прямым углом, как показывали раньше, потому что только так должен он стоять, сообщая свои тайны, и так человек опознается как Мастер, по словам и по положению ног.

В.: Как ты выправляешь свой наугольник?

О.: По двум железным штырям, вставленным в стену, и ежели не хватает двух, то по трем, и так выправляются и наугольник, и уровень.

Примечание: обычно там в стене два штыря сверху и один снизу, и так они выправляют и наугольники, и отвесы, хотя иногда хватает одного. И причина этого в том, что наугольник, как они говорят, нельзя повесить, но можно только поставить, потому что нельзя вешать своего Мастера.

В.: Кто такой каменщик?

О.: Каменщик – это тот, кто каменщиком рожден, кто принес клятву каменщика и кто занят ремеслом каменщика.

В.: Где ты хранишь ключ от своей ложи?

А.: Меж языком и зубами и под сводом печени, где обычно храню я все тайны сердца своего, ибо ежели раскрою я кому-либо что-либо про свою ложу, язык мой да будет извлечен из подбородка моего, а сердце – из левой подмышки, а тело мое будет погребено в черте прилива, где прилив и отлив сменяют друг друга дважды за сутки.

В.: А какой у тебя ключ от ложи?

О.: Это хорошо подвешенный язык.

В.: Каменщик ли ты?

О.: Да.

В.: Как мне опознать тебя?

О.: По знакам, пожатиям и пунктам моего принятия.

В.: Покажи мне их.

О.: Ты покажи мне первый, и я покажу второй.

Тогда Мастер показывает ему знак левой рукой у левого бока и говорит: «Скрывай и прячь». А пожатие дается так: нужно приложить большой палец правой руки к первой костяшке указательного пальца правой руки другого человека.

В.: Сколько в слове пунктов?

О.: Пять.

В.: Какие это пункты?

О.: Первый – это слово, второй – это знак, третий – это пожатие, кара – четвертый и пятый – приказ скрывать и прятать.

В.: Где ты был принят?

О.: В верной и совершенной ложе.

В.: Что делает ложу верной и совершенной?

О.: Пятеро Подмастерьев и семеро Учеников.

Примечание: Обычно они этим числом не ограничиваются, хотя оно постоянно упоминается в катехизисах, но они собираются и меньшим числом.

В.: Где надлежит сообщать Слово Мастера?

О.: На вершине горы, куда не долетает ни петушинный крик, ни собачий лай, ни голубиное воркование.

В.: А сколько точек в наугольнике?

О.: Пять.

В.: Назови их.

О.: Наугольник – Мастер наш пред Богом – это первая точка; вторая – уровень, третья – отвес, четвертая – линейка (hand-ruler) и пятая – шаблон (gauge).

В тот день, когда Ученик приносит клятву, он также получает право выбрать себе метку (mark), которую потом ставит на свои орудия труда, чтобы они отличались от чужих орудий, и я выбрал вот такую (рисунок в манускрипте), и она мне стоила одну шотландскую марку (mark). Тогда же человека учат, как отвечать на вопрос «Откуда у тебя эта метка?» – «Я дал одну и взял другую».

Если каменщик работает над своим камнем, а к нему кто-то подходит и говорит: «Этот камень выпирает из кладки (lies boss)», – Ученик должен отвечать: «Пусть выпирает, потом забьем», или «Он выпирает меньше, чем твоя дурь (harms) у тебя из головы».

В.: Когда каменщику надлежит носить цветок?

О.: С Мартынова дня по июль.

В.: Каково облачение каменщика?

О.: Желтая шляпа и голубые панталоны, и это воплощает циркуль.

В.: Сколько в твоей ложе светочей?

О.: Три.

В.: Перечисли их.

О.: Квадратный пол, щербатый (dinted) камень и отесанный камень.

В.: Для чего квадратный пол?

О.: Дабы Мастеру Каменщику на нем рисовать свои чертежи.

В.: Для чего щербатый камень?

О.: Дабы править на нем наугольник.

В.: Для чего отесанный камень?

О.: Дабы мне, младшему из вновь принятых Учеников, на нем учиться тесать.

В.: Какой высоты помост (stage) Мастера Каменщика?

О.: Две ступени, с задником и крышей, высотой по колено.

Примечание: также учат тому, что помост непосвященного (cowan) делают из базальта, чтобы он мог легко упасть, и ставят его только наполовину в ложе, чтобы в дождь капли ему падали на затылок, и вода стекала в туфли.

В.: Где пролегает кабельтов?

О.: В восемнадцати или девятнадцати с половиной футах от дверей ложи, а на другом конце кабельтова лежит киркомолот (cavell-mell), которым обрабатывают камень.

Примечание: у них нет такой вещи, как кабельтов.

В.: Где твое место в ложе?

О.: На солнечной стороне холма, чтобы солнце освещало ее, когда восходит.

Примечание: Ложа – это место, где собираются каменщики, поэтому и собрание, или общество, каменщиков называется ложей.

В.: Как расположена твоя ложа?

О.: Она простирается на Восток и на Запад, как в старину ставили церкви и часовни.

В.: Почему так?

О.: Потому что они святы, и нам такими же надлежит быть.

В.: Сколько в твоей ложе светочей?

О.: Три.

В.: Что это за светочи?

О.: Юго-Восток, Юг и Юго-Запад.

В.: Сколько уровней в твоей ложе?

О.: Три.

В.: Что это за уровни?

О.: Солнце, море и уровень как таковой.

Примечание: Я не могу объяснить, почему они называют солнце и море своими уровнями, но так они говорят. Не стоит отдельно подробно описывать, как именно стоит Мастер Каменщик на юго-востоке в углу ложи, а рядом с ним – Подмастерья, а за ними – Надзиратели, а потом – Ученики, и как их помосты поставлены рядом один с другим.

В.: Где лежит ключ от твоей ложи?

О.: В двух футах от дверей ложи, под зеленым дерном.

Примечание: Это намек на их клятву, в которой описывается, как они хранят свои тайны от наушников, то есть от Учеников и от тех, кто не состоит в их обществе, ибо их они всех называют наушниками.

В.: Как долго надлежит Ученику носить свою рубаху?

О.: Пока не завяжут на ней девять узлов: три сзади и по три на каждом рукаве.

Есть также и многие другие знаки, которым они обучают друг друга и по которым затем друг друга опознают. Так, например, если один из них сидит в компании и хочет послать за другим каменщиком, он посылает ему клочок бумаги с загнутым уголком, а когда тот отогнет уголок, он увидит начерченным там ногтем прямой угол, и он тогда все поймет. Или один другому может послать перчатку, на первом суставе указательного пальца которой также может нанести ногтем или чем-нибудь еще отметку в виде прямого угла.

Во время питья тоже можно опознать друг друга. Тогда один говорит: «Выпей!», – и второй отвечает: «Не стану!», – и первый снова говорит: «Выпей!», – и второй отвечает: «Только после тебя!», – и первый говорит: «Выпей, я дозволяю!», – и тогда второй пьет.

Если кто входит в дом, где могут быть каменщики, он должен постучать в двери три раза, сначала тихо, потом посильнее, потом еще сильнее. Знак дают правой поднятой рукой слева направо, а если кто сидит в седле, ему

достаточно хлопнуть лошадь по левому плечу. А если кто находится в стране, где не понимают его языка, то перед каменщиками ему надлежит встать на одно колено и держать руку вверх. А если кто попал в компанию и хочет узнать, есть ли в ней каменщики, то ему надлежит сделать то же самое: входя, как бы споткнуться прямо у входа и сказать: «Дни – чтобы видеть, ночи – чтобы слышать. Слава Господу Богу, всем нам дарованы нашим званием особые блага. Ибо нет разницы меж серой коровой и серой смирной коровой».

И если он входит в комнату, где собралась компания, то там его переспросят:

– Что сказал паренек?

И он тогда отвечает: – Ничего другого, как что нет разницы меж серой коровой и серой смирной коровой.

Коня вольного каменщика можно узнать на коновязи среди прочих по левому стремени, заброшенному на седло.

Если кто-то желает узнать, если ли каменщики в компании, которая попала на пути, нужно спросить «Кто идет?» – и тогда каменщик ответит «Человек идет», или, если их несколько, «Люди идут». Тогда нужно сказать: «Знать, вы добрые мастера, и за ваши старания всякой Божией милости всей вашей компании». Или сделать знак правой рукой на груди, который называется должной стойкой Подмастерья, а потом дать другому человеку пожатие, то есть взять его рукой за запястье или предплечье ближе к локтю, или встать с ним стопа к стопе, колено к колену, ухо к уху и сказать: «Привет тебе, привет, Бог тебя да приветствует и да соделает добрым Мастером Каменщиком; я юноша, который ищет свою судьбу, и если ты мне в этом поможешь, то хорошо поступишь».

А теперь я расскажу о том, что они называют Понедельничным Уроком. Когда Ученик приходит к Мастеру, он заходит со стороны кухни и там стучит в дверь трижды – тихо, погромче и совсем громко. И если никто не отвечает, то он может толкнуть дверь, и если

она открылась, он должен зайти и начать мыть посуду и убираться в доме.

В.: Как далеко должен Ученик унести угли?

О.: Так далеко, пока от всего дома не станет виден лишь дым из трубы.

После этого он подходит к двери комнаты своего Мастера и стучит трижды – тихо, погромче и совсем громко, а потом ему надо сказать: «Мастер, ты проснулся?». И если тот отвечает «Еще не совсем, но просыпаюсь», – Ученик может войти. И тогда Мастер спрашивает его: «Какое нынче утро?». Ученик отвечает: «Утро ясное, ветер на Западе, а Солнце на Востоке на пяти, на пути к шести». И Мастер тогда говорит: «Кто тебе это сказал?». И Ученик отвечает: «Мне встретился один артельщик». «Так, – говорит тогда Мастер. – Такое горе с самого утра».

В.: Как должен Ученик подавать своему Мастеру рубаху?

О.: Левым рукавом вперед, держа горловиною к себе и грудью вверх, чтобы Мастер мог сразу ее надеть. Точно так же он подает ему всю остальную одежду. После этого он подает ему воду, чтобы умыться, потом он подает ему полотенце, чтобы утереться, тот не принимает; потом он подает ему подол рубахи, тот не принимает; потом он говорит Мастеру, что тот готов к дневным трудам. После этого он следует за своим Мастером вверх по улице, вниз по улице, правой ногой к своему Мастеру, у его левого бока, где шпага, на расстоянии девяти дюймов от него, пока не подойдут они на шестнадцать с половиной футов к дверям ложи, и там Ученик отойдет от Мастера. А Мастер приступает к обустройству ложи и раскладыванию по порядку всего, что в ней находится, после чего он призывает всех работников к труду. И это все, что имеет значение в этом деле, или, по крайней мере, все, что я смог вспомнить существенного.

P. S.: В 1747 году (ix, 404) был напечатан «Протест и опровержение от имени общества Оперативных каменщиков из ложи в деревне Торфичен, что собирается в Ливингстонской церкви, написанный 27 декабря 1739 года и подписанный в этот день в Киркньютоне Джеймсом Кристи, а также заверенный и подписанный в тот же день и в том же месте Джеймсом Эйкманом, Эндрю Пюрдье и Джоном Кристи, а также подписанный в Далките 27 июля 1747 года Джоном Миллером».

В этом документе все они порицают масонскую клятву точно так же – как «греховную и противозаконную», и по форме, и по содержанию, а посему полагают себя ни в какой степени ею не связанными. Они пишут, что эта клятва произносится и налагается «с применением таких обрядов, церемоний и обстоятельств, которые сами по себе греховны, незаконны и сопоставимы с идолопоклонством, как то: преклонение оголенных колен, возложение оголенных рук на Библию», а также что «к клятве надлежит приводить так, чтобы посвящаемому не давалось письменной копии этой клятвы и не давалось времени на то, чтобы ее заранее прочитать и обдумать, не торопясь и прилежно, особенно в том, что относится к ее законности. А значит то, в чем приносят они присягу, заранее ими никогда тщательно не обдумывается и не взвешивается, чтобы тот, кто присягает, точно знал, в чем именно он присягает». А также что они «спокойно взирают на ужасные пороки, суеверия, идолопоклонство, кощунство и профанацию Имени и заповедей Господних, которые содержатся в сей клятве и к ней приложены в виде дополнений, ни в малой степени не соответствуя званию христианина и нашей вере; и посредством беззакония и таинственности многие честные люди были в спешке и по неразумению обманом привлечены в сей грешный заговор и во все эти гнусности, которые были описаны выше, о них сами не подозревая».

Также сказано, что «сие есть приложение печати торжественной клятвы, содержащей ужасные, страш-

нейшие и неподобающие требования, к пустому листу, или, что еще хуже, к бессмысленной чуши и сгустку суеверий, чуши (тем еще отягощенной, что направлена на осмеяние священного Писания путем перемешивания с ним), того лишь достойной, чтобы развлекать несмышленных детей долгими зимними вечерами, – ведь большая часть содержащихся там таинств суть пустословие или ложь, а прочее – суеверия, которые лишь идолопоклонникам да язычникам пристали».

Кроме того, они утверждают, что тайна их учреждения нарушена и раскрыта «тем, что уже было опубликовано в разных странах» и вокруг чего, по их мнению, накопилось много разночтений и фальши, каковые они отрицают, сущность своей организации продолжая хранить в тайне.

Примите и проч.

D. В.

Примечание: Вышеприведенное письмо господин D.В. направил в вышеупомянутую газету 13 ноября 1751 года. Имеется и еще одно такое же письмо, датированное 20 февраля 1752 года, написанное тем же почерком и с той же подписью. Сохранились также несколько его писем одному масону, в которых он задавал ему определенные вопросы и получал на них ответы. Сравнив элементы текста с данными письмами, мы можем подтвердить, что он адекватно изложил полученную информацию. Поэтому что бы мы лично ни думали о том масоне, который предоставил данные нашему корреспонденту, мы вполне можем положиться на его честность и на правдивость его письма.



Масонство в разрезе (1730)

«Масонство в разрезе» Самуэля Причарда

Всеобщее и подлинное Описание всех его разделов от истоков до настоящего времени, как оно отправляется в должным образом учрежденных регулярных ложах как в городе, так и в деревне, согласно ему присущим несколькими степеням допущения.

С изложением беспристрастного отчета об их регулярных предприятиях по посвящению их новых членов во все три степени масонства: 1. Ученика, 2. Подмастерья, 3. Мастера, и к коему присовокуплено Оправдание автором себя самого.

Писано Самуэлем Причардом, бывшим членом должным образом учрежденной Ложи.

Лондон

Напечатано для Дж. Уилфорда в Three Flowered Laces что за Chapter Homes близ церкви Св. Павла, в 1730 году

Самуэль Причард клянется в том, что экземпляр, к сему присовокупленный, есть верная и подлинная копия в целом и во всех частностях.

Fur' 13. Die Oct. Sam. Pritchard

1730. coram me

R. Hopkins

Посвящается

Воистину Достопочтенному и Достойному Братству

Вольных и Принятых Каменщиков, Братьев и товарищей,

Если нижеследующие страницы, написанные без пристрастия, снискают всеобщее одобрение среди членов сего достойного Общества, я не сомневаюсь в том, что общий Характер его елико возможно распространится и станет почитаться среди остающейся еще утонченной части человечества, что, как я надеюсь, принесет глубокое и полное удовлетворение всем взыскующим Истины, в то время как я остаюсь, со всем моим смиреннейшим почтением, сему Братству

Вернейший и смиреннейший слуга
Сам. Причард

Масонство в разрезе

Изначально само учреждение масонства покоится на основании Вольных Искусств и Наук, в особенности же – пятой, иначе говоря, Геометрии. Ибо Искусство и Таинство Каменщичества было впервые введено в обиход при строительстве Вавилонской башни, а оттуда передалось оно Эвклиду, достойному и превосходному Математику из земли Египетской, он же передал их Хираму, Мастеру Каменщику, задействованному в строительстве Храма Соломона в Иерусалиме, где также трудился некий превосходный и любознательный Каменщик, служивший надзирателем при Великом Мастере Хираме, по имени Маннон Грекус. Этот последний наставил в Искусстве Масонства некоего Каролоса Марсила из Франции, который впоследствии был избран французским Королем, а оттуда уже Искусство попало в Англию во времена Короля Ате Стоуна, который приказал проводить в Йорке ежегодную торжественную Ассамблею. И так Масонство впервые попало в Англию, и в Масыны тогда принимали нижеследующим образом.

Tunc unus ex Senioribus teneat Librum, ut illi vel ille ponant vel ponat Manus supra Librum; tum Praecepta debeant legi.

«В то время как один из Старшин держит Книгу, или они кладут на Книгу руки, в то время как Мастер зачитывает Законы, или Заповеди».

Заповеди же сии были, дабы им хранить верность друг другу без всякого исключения, непременно помогать Братьям и Товарищам своим при любой нужде, а также нанимать их на работу и платить им соответственно. Но в последнее время Масонство не состоит уже из Мастерских и Искусников, как то было в изначальном его состоянии, и посему потребовались некоторые новые вопросы катехизического толка, дабы считать Человека в достаточной степени отвечающим требованиям звания Оперативного Каменщика.

О законах Вольного и Принятого Каменщичества (как оно ныне называется) никто ничего не слышал вплоть до последних лет, и никто также ничего не слышал о какой бы то ни было законно учрежденной Ложке или о каком-либо Квартальном Собрании вплоть до 1691 года, когда Лорды и Герцоги, Юристы и Лавочники, и прочие ремесленники низкого происхождения (за исключением Грузчиков) были допущены к этому Таинству или не Таинству: в первую ее степень – за очень большую сумму, во вторую степень – за умеренную сумму, в последнюю же степень – за сумму в шесть или даже семь шиллингов, в честь чего выдается им Почетный Знак, который (как они говорят) древнее и достойнее Звезды ордена Подвязки, и древность его подкреплена, как гласят Законы Масонства, передаваемой ими Традицией, идущей еще от времен Адама, о правдивости чего я оставляю право судить беспристрастному моему читателю.

От Принятых Масонов произошли Настоящие Масоны, от тех и других вместе произошли Гормогоны, чей Великий Мастер – Вольги – выводит свое происхождение от Китайцев, чьи писания, если уж нам в них поверить, подкрепляют гипотезу о существовании Пре-Адамитов, а следовательно, еще древнее Масонства.

Свободнейшим и открытым также является общество Кайебара, состоящее из избранной компании ответственных людей, среди которых основной темой бесед являются их ремесло и торговля, и которые также занимаются тем, что крепят взаимную дружбу без всякого принуждения или ограничения.

Однако если после принятия в Таинства Масонства какой-либо новый Брат невзлюбит его церемонии и будет о себе думать как о чересчур легко давшем себя обобрать, а потом отвергнет это Братство или исключит себя из списков расходов на Квартальное собрание и из участия в самом собрании, пусть даже он и был законно принят в регулярную и должным образом учрежденную ложу, – ему будет отказано в привилегии (как и Брату-Посетителю) в познании Тайны, за которое он уже заплатил, что есть явное Противоречие самим Основам Масонства, как явно следует из нижеприведенного трактата.

Степень Ученика

В. Откуда ты следуешь?

О. Из Священной Ложи Святых Иоаннов.

В. Какие ты принес оттуда рекомендации?

О. Я принес рекомендации от Воистину Досточтимых Братьев и Товарищей сей Воистину Достопочтенной и Священной Ложи Святых Иоаннов, откуда я слеую и приветствую вас трижды от всего сердца и во всякое благо.

В. Что ты пришел здесь делать?

О. Лишь по своей воле не поступать, но страсти всегда в узде держать. Законам Масонства свои дела вверять и день ото дня себя улучшать.

В. Принадлежишь ли ты к числу Каменщиков?

О. Таковым меня принимают и признают среди Братьев и Товарищей моих.

В. Откуда мне знать, что ты Каменщик?

О. По знакам и намекам, и по совершенным точкам моего входа.

В. Каковы эти знаки?

О. Они все суть углы, квадраты и перпендикуляры.

В. А каковы намеки?

О. Они суть регулярные и братские пожатия.

В. Назови мне точки входа.

О. Скажи мне первую, и я скажу тебе вторую.

В. Я утаю.

О. Я сокрою.

В. Что ты сокроешь?

О. Все тайны и таинства масонов и масонства, коие открывать дозволено лишь истинному и законному брату и лишь после должного испытания или в стенах законной и должным образом учрежденной, созванной и собранной Ложи Братьев и Товарищей.

В. Где был ты посвящен в Каменщики?

О. В Ложе верной и совершенной.

В. Сколько братьев составляют верную и совершенную ложу?

О. Семеро и более.

В. Из кого же она в таком случае состоит?

О. Из Мастера, двоих Стражей, двоих Подмастерьев и двоих Учеников.

В. Сколько человек составляют ложу?

О. Пятеро.

В. Из кого же она в таком случае состоит?

О. Из Мастера, двоих Стражей, одного Подмастерья и одного Ученика.

В. Кто ввел тебя в ложу?

О. Ученик.

В. В каком виде он тебя ввел туда?

О. Ни одетым, ни раздетым, ни босым, ни обутом, лишенным всех металлов и приведенным в должное положение.

В. Как ты обрел вход в ложу?

О. Тремя громкими стуками.

В. Кто принял тебя?

О. Младший Страж.

В. Как он распорядился тобой?

О. Он отвел меня на Северо-восток ложи, а затем возвратил меня на Запад и передал меня Старшему Стражу.

В. Как распорядился тобой Старший Страж?

О. Он представил меня и показал мне, как (тремя шагами) приблизиться к Мастеру.

В. Как распорядился тобой Мастер?

О. Он сделал меня Каменщиком.

В. Как он сделал тебя Каменщиком?

О. Я преклонил колени, телу моему была придана форма Наугольника, Циркуль был приставлен к моей обнаженной левой стороне груди, обнаженную правую руку я положил на Святую Библию, и так я принес Обязательство Каменщика.

В. Повтори это обязательство.

О. Постараюсь.

Я сим торжественно обязуюсь и клянусь пред лицом Всемогущего Бога и сего Воистину Достопочтенного собрания, что буду впредь утаивать и скрывать, и никогда не раскрою тайны и таинства масонов и масонства, которые будут мне открыты, никому, кроме истинного и законного брата, и лишь после должного испытания, или в стенах законной и должным образом учрежденной, созванной и собранной Ложи Братьев и Товарищей.

Также обещаю и клянусь не записывать их, не печатать, не отмечать, не вырезать и не гравировать, а также не поручать их записать, напечатать, отметить, вырезать или выгравировать на дереве или камне, и не допустить такого, чтобы какое-либо зримое подобие или видимость даже единой буквы из них появилось там, где могло бы стать известно тем, кому по закону не должно быть известно.

Во всем сем обязуюсь под угрозой не меньшей кары, нежели если бы горло мое было рассечено, язык мой с корнем вырван из уст моих, сердце мое было вырвано из груди, и всё это было погребено в песках морских в кабельтовом от берега, где прилив и отлив дважды сменяют друг друга за сутки, тело мое было бы сожжено, а пепел рассеян по лику Земли, дабы и памяти обо мне не осталось меж Каменщиками.

И да поможет мне Бог.

В. Какой формы ложа?

О. Это удлинённый квадрат.

В. Насколько удлинённый?

О. От Востока до Запада.

В. Какова ее ширина?

О. От Севера до Юга.

В. Какова ее высота?

О. Сие не измерить в дюймах, футах и ярдах, как от Земли до Неба.

В. Какова ее глубина?

О. До центра Земли.

В. Где располагается ложа?

О. На земле святой, на высочайшей из гор и в низжайшей из долин, или в долине Иосафатской, или в другом потаённом месте.

В. Как она расположена?

О. Строго с Востока на Запад.

В. Почему так?

О. Так располагаются все церкви и часовни.

В. Что поддерживает ложу?

О. Три великие колонны.

В. Как их нарекли?

О. Мудрость, Сила и Красота.

В. Почему так?

О. Мудрость – дабы измысливать, Сила – дабы поддерживать, а Красота – дабы украшать.

В. Чем покрыта ложа?

О. Облачным покровом различных цветов.

В. Есть ли в ложе какая-либо мебель?

О. Да.

В. Какая она?

О. Она состоит из мозаичного пола, Пламенеющей звезды и Зубчатой клетки.

В. Зачем они?

О. Мозаичный пол есть пол ложи, Пламенеющая звезда – его центр, а Зубчатая клетка окружает его по краю.

В. Какие еще есть предметы в ложе?

О. Библия, циркуль и наугольник.

В. Кому каждый из этих предметов принадлежит?

О. Библия – Богу, циркуль – Мастеру, наугольник – Подмастерью.

В. Есть ли в ложе сокровища?

О. Да.

В. Сколько их?

О. Шесть. Три движимых и три недвижимых.

В. Каковы движимые сокровища?

О. Это наугольник, уровень и отвес.

В. Как они используются?

О. Наугольником выкладывают истинные и прямые линии, уровнем вымеряют горизонтали, а отвесом – вертикали.

В. Каковы недвижимые сокровища?

О. Это чертежная доска, грубый камень и совершенный камень.

В. Как они используются?

О. На чертежной доске Мастер выполняет чертежи, на грубом камне Подмастерье опробует свои клейноды, а на совершенном камне Ученик учится работе.

В. Есть ли в ложе светочи?

О. Да, три.

В. Что или кого они воплощают?

О. Солнце, Луну и Мастера Каменщика⁶⁵.

В. Зачем они нужны?

О. Солнце управляет днем, Луна – ночью, а Мастер – своей ложей Каменщиков.

В. Есть ли у вас в ложе недвижимые светочи?

О. Да.

В. Сколько их.

О. Три⁶⁶.

В. Где они расположены?

О. На Востоке, Юге и Западе.

В. Зачем они нужны?

О. Дабы освещать человеку путь на работу, во время работы и с работы.

В. Почему нет света на Севере?

О. Потому что Солнце не посылает оттуда своих лучей.

В. Где пребывает твой Мастер?

О. На Востоке.

В. Почему?

О. Как Солнце восходит на Востоке и открывает день, так и Мастер встает на Востоке (с правой рукой на сердце в знаке и с наугольником на ленте на шее), дабы открывать ложу и призывать своих людей к труду.

В. Где пребывают твои Стражи?

О. На Западе.

В. Каковы их обязанности?

О. Как Солнце заходит на Западе и закрывает день, так и Стражи встают на Западе (с правой рукой на сердце в знаке и с уровнем и отвесом на лентах на шеях), дабы закрывать ложу, призывать своих людей к отдыху от трудов и платить им заработную плату.

В. Где пребывает Старший Ученик?

О. На Юге.

⁶⁵ Светочи – это свечи в высоких подсвечниках.

⁶⁶ Эти три светоча – три окна, который предположительно (но вообще-то редко) есть в любой комнате, где проводится ложа, но более верно – четыре Кардинальные точки, направления на четыре стороны света, согласно древним законам Масонства.

В. Каковы его обязанности?

О. Слушать и принимать наставления и приветствовать Братьев, пришедших со стороны.

В. Где пребывает Младший Ученик?

О. На Севере.

В. Каковы его обязанности?

О. Удерживать вне стен ложи всех наушников и соглядатаев.

В. Если пойман будет наушник, какова будет его кара?

О. В дождь поставлен будет под водосток и там оставлен, покуда вода не станет течь ему на плечи и у него из туфель.

В. Каковы тайны Масона?

О. Знаки, пожатия и многие слова.

В. Где ты хранишь сии тайны?

О. В своей груди слева.

В. Есть ли у тебя ключ от сих тайн?

О. Да.

В. Где ты хранишь его?

О. В ларце, коий не открыть и не закрыть без ключа слоновой кости.

В. Подвешен он или покоится?

О. Подвешен.

В. На чем он подвешен?

О. На вервии длиною в пядь, или девять дюймов.

В. Из какого он металла?

О. Ни из какого он не из металла, но язык доброй славы одинаков как за спиною у брата, так и прямо ему в лицо⁶⁷.

В. Сколько в масонстве принципов?

О. Четыре.

В. Каковы они?

О. Точка, линия, плоскость и целое.

В. Объясни их смысл.

О. Точка есть центр (вокруг коей Мастер действует безошибочно), линия есть длина без ширины, плоскость есть длина в соединении с шириной, а целое всё объединяет.

⁶⁷ Ключ – это язык, ларец – это зубы, а вервие – это небо во рту.

В. А сколько есть знаков принципов?

О. Четыре.

В. Какие они?

О. Гуттуральный, пекторальный, мануальный и пьедестальный.

В. Объясни их.

О. Гуттуральный – для горла, пекторальный – для груди, мануальный – для руки, пьедестальный – для ног.

В. Чему ты учишься, будучи Джентльменом и Масоном?

О. Таинственности, нравственности и братской дружбе.

В. Чему ты учишься, будучи Оперативным Масоном?

О. Тесать, ровнять, формировать по уровню и восстанавливать перпендикуляры.

В. Ты видел сегодня своего Мастера?

О. Да.

В. Во что он был одет?

О. В желтую куртку и голубые штаны⁶⁸.

В. Как долго служишь ты своему Мастеру?

О. С утра понедельника до вечера субботы.

В. Как ты служишь ему?

О. Мелом, углем и противнем.

В. Что они означают?

О. Свободу, усердие и рвение.

В. Дай мне знак Ученика.

О. (вытянутыми четырьмя пальцами правой руки проводит поперек горла и протягивает руку для пожатия⁶⁹)

В. Дай мне Слово.

О. Я скажу его с тобой по буквам.

В. Б.

О. О.

В. А.

О. З.

В. Дай мне другое слово.

⁶⁸ Желтая куртка – это циркуль, а синие штаны – это штангенциркуль.

⁶⁹ Пожатие делается так: большой палец правой руки надо приложить к первой костяшке указательного пальца правой руки брата, который требует Слова.

- О. Я.
В. Х.
О. И.
В. Н⁷⁰. Каков твой возраст?
О. Меньше семи⁷¹.
В. Для чего день?
О. Дабы зреть.
В. Для чего ночь?
О. Дабы слушать.
В. Как дует ветер?
О. С Востока на Запад.
В. Который час?
О. Полдень.

Степень Подмастерья

- В. Принадлежишь ли ты к числу Подмастеров?
О. Принадлежу.
В. Зачем сделали тебя Подмастерьем?
О. Во имя буквы G.
В. Что означает буква G?
О. Геометрию, или Пятую науку.
В. Странствовал ли ты?
О. Да, на Восток и на Запад.
В. Трудился ли ты?
О. Да, на строительстве Храма.
В. Где ты получал заработную плату?
О. В Срединной Палате.
В. Как ты проходил в Срединную Палату?
О. Через портик.
В. Проходя через портик, что ты видел?
О. Две великие колонны.
В. Каковы их имена?
О. Я и Б, или Яхин и Боаз.
В. Какова их высота?

⁷⁰ Боаз и Яхин были двумя колоннами портика Храма Соломона.

⁷¹ То есть он еще не был Мастером.

О. Восемнадцать локтей.

В. Какова окружность?

О. Двенадцать локтей.

В. Чем они украшены?

О. Двумя капителями.

В. Какова высота капителей?

О. Пять локтей.

В. Чем они украшены?

О. Плетением и гранатами.

В. Как ты прошел в Срединную Палату?

О. По витой лестнице.

В. Сколько в ней ступеней?

О. Семь или более.

В. Почему семь или более?

О. Потому что семеро и более составляют верную и совершенную Ложу.

В. Приблизившись к двери в Срединную Палату, что ты увидел?

О. Стража.

В. Чего он потребовал у тебя?

О. Трех вещей.

В. Каких?

О. Знака, пожатия и Слова⁷².

В. Какова высота двери в Срединную Палату?

О. Так велика, что наушнику не воткнуть иглу в косяк.

В. Войдя в Срединную Палату, что ты увидел?

О. Изображение литеры G.

В. Кого обозначает литера G?

О. Того, кто выше тебя.

В. Кто выше меня, если я Вольный и Принятый Каменщик, Мастер своей Ложы?

О. Великий Архитектор и Творец Вселенной, или же Тот, кто поднялся на вершину купола Святого Храма.

⁷² Знак – положить правую руку на сердце, пожатие – взять того, кто просит Слово, правой рукой за правую руку и нажать большим пальцем на первую костяшку среднего пальца, а Слово – «Яхин».

В. Способен ли ты поведать мне про букву G?

О. Постараюсь.

Посредь Храма Соломона буква G висит
Всяк входящий ее читает и свободно зрит
Однако ж сего смысл мало кому ведом здесь,
Зачем да почему букву G нам зреть надлежит.

В. Друг мой, ежели ты точно

Братству сему принадлежит прочно,

Скажешь мне прямо теперь, что за смысл

В сей букве G мы чтим непорочно.

О. Науки к жизни вызывают

Разные общества, которых много бывает,

И которые на вид бывают заняты,

Но что я говорю, кроме мужчин, никому непонятно.

В. Разве что верным.

О. Ежели они достопочтенны.

В. Достопочтенен я и верен,

И твой допрос был мне доверен,

Чтоб ты решился мне сказать,

Как нам тебя всем понимать.

О. На буквах четырех и на пяти науках⁷³

Стоит там буква G, где наш досуг.

Вот соразмерный, верный и самый совершенный,

Ответ на твой вопрос, любезный друг.

В. Мой друг, твои ответы

И верность – как я рад! –

Дают мне право говорить:

Не друг ты мне, но брат.

О. Наука сложена во всём

И сходится в венце:

Тут точка, линия и плоскость,

Но целое – в конце.

В. Пребывает Божья милость на сем месте, где нам
встретиться случилось!

О. И все Воистину Досточтимые Братья и Товарищи...

⁷³ Четыре буквы – это «Боаз», пятая наука – геометрия.

В. ...Воистину Достопочтенной и Святой Ложи Свя-
тых Иоаннов⁷⁴...

О. ...откуда я следую...

В. Привет тебе шлют, привет тебе шлют, приветству-
ют тебя трижды, от всей нашей души, а ты нам свое имя
скажи.

О. Тимоти Ридикьюл.

В. Добро пожаловать, Брат, милостью Божьей!

Степень Мастера

В. Принадлежишь ли ты к числу Мастеров Каменщиков?

О. Да, проверь меня, уверься во мне, разуверься, если
сможешь.

В. Где тебя сделали Мастером?

О. В совершенной ложе Мастеров.

В. Кто делает ложу Мастеров совершенной?

О. Трое.

В. Как ты был допущен к посвящению в Мастера?

О. Через Божью помощь, наугольник и свое усердие.

В. Как ты был посвящен в Мастера?

О. Продвигаясь от наугольника к циркулю.

В. Сперва ты, конечно, был учеником?

О. Яхин мне знаком и Боаз мне знаком.

Затем я и Мастером избранным стал,

Когда Наугольник мне Свет указал.

В. Коль Мастером стал ты, всегда – так и знай –

Ты Правило Трех за закон почитай.

Познай М.Б. (Макбенах) и вступи в нашу рать,

И все, что ты ищешь в масонстве узнать,

Тебе рады в Ложе сей тотчас же дать.

О. Мне, добрый брат, неведом страх.

⁷⁴ Причина, по которой они называют себя Святой Ложей Святых Иоаннов, со-
стоит в том, что Святой Иоанн был предтечей Спасителя и заложил первую
параллельную линию в Евангелии (в то время как другие предупреждают, что
сам Спаситель был принят в Вольные Каменщики, будучи во плоти), но на-
сколько это видится профанным и смешным, я оставляю судить своим рассу-
дительным Читателям.

Ключи всех лож в моих руках.

В. Ты настоящий герой. Откуда идешь ты?

О. С Востока.

В. Куда ты идешь?

О. На Запад.

В. Зачем ты туда идешь?

О. Искать то, что было ранее утрачено, а ныне обретено.

В. Что это, что было ранее утрачено и обретено ныне?

О. Слово Мастера.

В. Как оно было утрачено?

О. Тремя ударами, или гибелью нашего Мастера Хирама.

В. Как умер он?

О. Во время строительства Иерусалимского Храма он был Главным Архитектором, и однажды ровно в полночь, когда все работники разошлись, по своему обыкновению, на обеденный отдых, он пришел осмотреть сделанное за день; однако когда он вошел в Храм, там его ждали трое заговорщиков, предположительно, трое Подмастерьев, которые подкарауливали его, стоя у всех трех выходов; и когда Мастер собрался выйти наружу, один из них набросился на него, требуя, чтобы он сказал ему Слово Мастера; он же отвечал ему, что сам он не так узнал это Слово, и не выдаст его, пока терпение и труд не дадут Подмастерью на него права. Тот же, разгневанный этим ответом, ударил Мастера так, что он пошатнулся, но тем не менее, бросился к другому выходу, где от него потребовал того же второй Подмастерье и, также не получив желанного ответа, нанес Мастеру второй удар. У третьего выхода Хирам получил третий и смертельный удар.

В. Чем заговорщики убили Мастера?

О. Молотом, ломом и шаблоном.

В. Как они распорядились его телом?

О. Они вынесли его через Западный выход Храма и скрыли под строительным мусором до полуночи следующего дня.

В. Который тогда был час?

О. Двенадцать часов ночи, когда все работники отдыхали.

В. Как они далее распорядились его телом?

О. Они отнесли его к подножию некоего холма, где вырыли ему временную могилу.

В. Когда заметили его исчезновение?

О. Утром того же дня.

В. Когда обнаружили его тело?

О. Спустя пятнадцать дней.

В. Кто обнаружил его?

О. Пятнадцать его возлюбленных братьев, верные приказу Царя Соломона, вышли из западных врат Храма и выстроились в шеренгу слева направо на таком расстоянии, чтобы слышать друг друга; и они решили, что если им не дано обнаружить при теле Мастера какого-либо знака, который мог бы сообщить им священное Слово Мастера, то этим Словом станет первое слово, произнесенное при обнаружении тела; один из братьев утомился в пути более других и присел отдохнуть; однако вставая с земли, он ухватился рукою за куст, который легко поддался и вышел из земли, а под ним открылась свежая могила; тогда этот брат окликнул прочих, и они, собравшись вместе, разрыли могилу и обнаружили наконец то, что искали, то есть тело Мастера Хирама, во временной могиле в шести шагах к Востоку, шести – к Западу и шести – под прямым углом от Храма; и саваном Мастеру были зеленый мох и дерн, что поразило братьев Подмастерьев, и они воскликнули: «*Musculus domus Dei gratia!*», – что по масонской традиции толкуется как «Благодарение Господу, Мастер наш обрел мшистый дом!»; итак, они снова прикрыли тело Мастера мхом и землей и в изголовье его поместили ветвь акации, чтобы отметить место, вслед за чем отправились вспять и доложили все, что узнали, Царю Соломону.

В. Что отвечал им Царь Соломон?

О. Он приказал им извлечь тело Мастера Хирама из земли и снова похоронить его, уже со всеми почестями, и чтобы при этих похоронах присутствовали пятнадцать Подмастерьев, облаченные в белоснежные запоны и перчатки⁷⁵.

В. Как был поднят из могилы Мастер Хирам?

О. Как и все масоны, когда они обретают Слово Мастера.

В. А как они?

О. Пятью точками братства.

В. Каковы они?

О. Рука в руку, стопа к стопе, щека к щеке, колено к колену и рука через спину⁷⁶.

В. Как именуется Мастер Каменщик?

О. Имя мне – Кассия и следую я из законной, должным образом учрежденной и совершенной ложи.

В. Где был похоронен Хирам Абифф?

О. В Святая Святых.

В. Как он был внесен туда?

О. Через Западные врата Храма.

В. Каковы сокровища Мастера?

О. Портник, слуховое окно и шахматная клетка.

В. Объясни, почему.

О. Через портник пролегал вход в Святая Святых; через слуховое окно туда проникал свет; а шахматная клетка украшала покрытие пола.

В. Дай мне Слово Мастера.

О. (*шепчет на ухо, предварительно соблюдя пять точек братства*) «Макбенах», что означает «Строитель убит».

⁷⁵ Этот обычай соблюдается Масонами и по сей день.

⁷⁶ Когда Хирама поднимали, они брали его за указательные пальцы, но кожа отходила от кости, и они называли это «сдвиг» (Slip). Когда берут открытой правой рукой за правую руку, прижимают средний палец к запястью изнутри, а указательный и безымянный палец – по сторонам запястья, и это называется «пожатие» (Grip). А знак делают, прикладывая большой палец правой руки к сердцу, остальные пальцы вытянуты.

Если Каменщики пребывают за работой, и вы хотите отличить принятого Масона от остальных, возьмите камень и спросите его, чем он пахнет, и он немедленно ответит: «Не медью, не железом и не сталью, но Каменщиком». Потом спросите его, каков его возраст, и он ответит «больше семи», что означает, что он принят в Мастера.

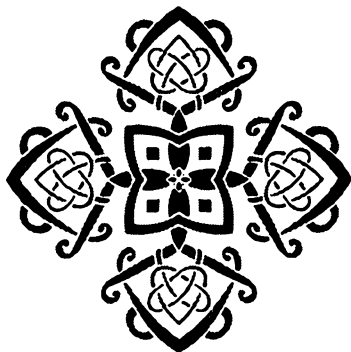
Самооправдание автора в глазах предвзятой части человечества

Средь всех надуманных учений, принятых среди людей, никакое другое так не смехотворно, как Тайнство Масонства, коее отлично позабавило этот мир и породило множество учений и сочинений, каждое – с претензиями на таинственность, пусть необоснованными, а также их (пусть не всегда окончательно) этому миру раскрыло, ибо и Великие уложения, а также обязательства, уже несколько раз публиковались в общедоступных газетах, но на то есть совершенно оригинальный «Daily Journal» от субботы, 2 августа, 1730 года, который, по правдивости своей, во всем согласен со всем написанным в настоящем памфлете; и следовательно, обязательство хранить тайну низложено, упомянутая выше тайна становится недействительной и должна совсем исчезнуть; поскольку некоторые из оперативных Масонов (но, согласно правилам вежливости и учтивости, именуемые Принятыми Масонами) из первой и старейшей из должным образом учрежденных Лож (как пишет лондонская Книга Лож) однажды посетили известную Ложу в сем городе, а там им было отказано в приеме, потому что их старинная Ложка переехала в другой дом, а посему им нужен был для этого, хотя и в противоречие всем основам этой великой Тайны, новый патент для ведения работ, а стоит он не менее чем две гиней, причем, говорится это под благовидным предлогом, например, утверждая, что средства эти пойдут на нужды благотворительности, и ежели будут они достойным образом применены, то не-

малую славу принесут сему обществу, однако в этом стоит немало усомниться, и разумнее было бы думать, что средства эти будут использованы для того, чтобы составить новую систему Масонства, коль скоро старая настолько порочна, что, ежели не будет в скором времени починена какой-либо оккультной таинственной Силой, то вскоре совершеннейше изничтожится.

Меня побудили к публикации сей великой Тайны соображения общественного Блага и просьбы нескольких Масонов, и она, как я надеюсь, принесет полное удовлетворение и возымеет должное действие, воспрепятствовав многим достойным людям вступать в столь пагубное общество.

Finis



Речь кавалера Рамзая (1737)

Достойное всяческого почтения рвение, кое вы в полной мере показали, вступив в сей древний и весьма достославный Орден Франкмасонов, явно указывает, что уже вы обладаете свойствами, потребными для того, чтобы стать полноправными его членами. Свойства эти суть человеколюбие, хранение нерушимой тайны и вкус к изящным искусствам.

Ни Ликургу, ни Солону, ни Нуме, – никому из великих законодателей политических не дано было наделить свои республики долголетием. Сколь ни были бы мудры созданные ими законы, они не сумели распространиться во все концы земли и остаться в силе на все времена. Поскольку были они возведены на победах и завоеваниях, на воинском насилии и на возвеличении одних народов над другими, не смогли они стать вселенскими и отвечающими вкусам, духу и интересам всех народов всех стран. Они не были основаны на человеколюбии. Неверно понимаемый патриотизм разрушил во всех этих воинствующих республиках любовь к человечеству в целом. Человечество не может подразделяться на группы по признаку языка, на котором они говорят, одежды, которую они носят или угла земного шара, который им довелось занять. Весь мир есть не что иное, как огромная республика, в коей каждый народ – одна семья, а каждый отдельный человек – ребенок. Именно во имя возрождения и распространения сих древних максим, господа, позаимствованных из самой природы человека, и было создано наше Общество. Мы уповаем объединить всех людей просвещенного ума,

утонченных манер и должного рассудка не одной лишь любовью к вольным наукам и искусствам, но скорее величественными нравственными принципами, наукой и религией, дабы интересы Братства стали интересами всего рода людского, из коих все народы стали бы способны извлекать полезные им знания, а подданные каждой державы научались бы любить и нежить ближних своих, не отвергая при этом и своей страны. Наши предки, крестоносцы, собрались вместе со всех концов христианского мира в Святой Земле, и там постановили объединить в единое и неделимое Братство людей из всех стран. Есть ли в мире что-то, чем бы не были мы обязаны этим великим людям, которые, презрев собственные устремления, не прислушиваясь ни на минуту к врожденному своему стремлению владеть и побеждать, изобрели такое содружество, единственной целью коего стало соединять умы и сердца, дабы делать их лучше и со временем создать духовную империю, где, не пренебрегая многообразными долгами, налагаемых на подданных своих разными государствами, был бы сотворен новый народ, состоящий из множества народов, слившихся воедино, и союз их был бы скреплен узами добродетели и науки.

Вторым обязательным требованием к членам нашего Общества является наличие добрых нравов. Религиозные Ордена были учреждены для того, чтобы создавать в своих недрах совершенных христиан. Военные Ордена – чтобы вдохновлять своих членов любовью к истинной славе. А Орден Франкмасонов – чтобы пестовать в своих недрах добрых людей, хороших граждан, хороших подданных, хранящих нерушимую верность своим клятвам, верных чад Бога Любви, возлюбивших добродетель более награды.

*Polliciti servare fidem, sanctumque vereri Nomen amicitiae, mores non munera amare*⁷⁷.

⁷⁷ Поклявшись, хранить верность, почитать святое имя Дружества, предпочитать добрые нравы богатству.

Тем не менее, мы отнюдь не ограничиваемся чисто гражданскими добродетелями. Среди нас встречаются три типа братьев: Новичии (или Ученики), Подмастерья (или Полноправные Братья) и Мастера (или Совершенные Братья).

Первые получают наставления в нравственных добродетелях, вторые – в героических добродетелях, последние – в христианских добродетелях, и таким образом получается, что наше Братство охватывает своими наставлениями всю философию чувства и полную теологию сердца. Вот почему было в свое время сказано одним из наших братьев: «Франкмасон, достославный Великий Мастер, принял первые мои душевные порывы, в сердце моем порожденные Орденом. И счастлив я буду, ежели возвышенные труды мои приблизят меня к вашим заслугам, возвысив меня в горние выси, к изначальной Истине, к чистой и Божественной Сути, небесному истоку Души, источнику жизни и любви».

Поскольку мрачная, дикарская и мизантропическая философия отвращает от себя людей добродетельных, предки наши, крестоносцы, желали облагородить ее привлечением невинных удовольствий, приличной музыки, чистой радости и умеренного веселья. Празднества наши суть совсем не то, что воображают себе профанский мир и невежественная чернь. Все пороки сердца и души там под запретом, и безверие, вольнодумство, скептицизм и буйство изгнаны оттуда. Наши застолья подобны добродетельным симпозиумам Горация, где разговоры касаются того лишь, что просвещает душу, воспитывает сердце и вдохновляет на деяния истины, блага и красоты.

*O nodes coenaeque Deum ... Sermo oritur, non de regnis domibusve alienis... sed quod magis ad nos Pertinet, et nescire malum est, agitur utrumne Divitiis homines, an sint virtute beati Quidve ad amicitias usus rectumve trahat nos*⁷⁸.

⁷⁸ О, пир, достойный богов... Наш разговора предмет – не дома и не земли чужие... но то, что нужнее, что вредно не знать человеку. Судим: богатство ли делает счастливым иль добродетель; выгоды или склонности к дружбе вернее приводит; или в чем свойство добра и в чем высочайшее благо? (Гораций, «Сатиры» 6:70, перевод М. Дмитриева)

Итак, долг ваш, возложенный на плечи ваши Орденом, есть защищать братьев своею властью, просвещать их своим знанием, облекать их своею добродетелью, утешать их в их нуждах, жертвовать всеми своими предрассудками и стремиться ко всему, что несет Обществу мир и единство.

У нас есть тайны. Они суть образные знаки и священные слова, складывающиеся в особый язык, временами безмолвный, временами – в высшей степени красноречивый, посредством коего мы способны общаться друг с другом и на огромных расстояниях и узнавать братьев своих, говорящих на любых языках. Это были военные пароли, которые устанавливали для себя крестоносцы, дабы не застали их врасплох сарацины, часто старавшиеся проникнуть в их стан, дабы убить их. Слова эти и знаки вызывают в памяти либо ту или иную сторону нашей науки, либо какую-то нравственную добродетель, либо то или иное таинство нашей веры.

То, что было неслыханно ни для какого другого Общества, – это то, что наши логи были установлены встарь, и ныне распространились во всех цивилизованных странах, но все равно ни единый из всего сего огромного многообразия людей не предал нашей Тайны. Самые простецы, самые нескромные, менее всего умевшие хранить тайны все равно научаются сему великому искусству, вступая в наше Братство. По всей видимости, оно меняет их и делает из новыми людьми, одновременно восприимчивыми и непреклонными. Такова власть над всякой природой человеческой идеи братских связей. Нерушимая тайна властью своею объединяет подданных всех государств и придает простоту и взаимность обмену благами между нами всеми. Тому в анналах нашего Ордена есть многие примеры. Братья наши, странствующие в любых землях, должны были всегда лишь дать себя опознать в местных ложах, дабы немедленно обрести там в изобилии всякого рода утешение и вспомоществование, даже во времена наикровавейших

войн, а достославные узники внезапно находили братьев там, где ожидали встретить лишь неприятелей.

Ежели кто нарушит священное обязательство, связывающее нас вместе, нет для него иной кары, кроме угрызений совести и изгнания из нашего Общества, согласно другим словам Горация:

*Est et fidei tuta silentio Merces; vetabo qui Cereris sacrum
Vulgarit arcanæ, sub iisdem Sit trabibis, fragilemque
mecum Solvatphaselon*⁷⁹.

Да, господа, знаменитые празднества в честь Цереры – в Элевсине, в честь Исиды – в Египте, Минервы – в Афинах, Урании – среди финикийян, Дианы – в Скифии, – все были сродни нашим. В тех местах справлялись Мистерии, на протяжении многих веков скрывавшие многие обряды и таинства древней религии Ноя и Патриархов. Они завершались застольями и возлияниями, и на них не были известны ни излишества, ни неумеренность, в кое по-степенно впали язычники. Истоком же бесчестия стал для них допуск на сии ночные собрания лиц обоего пола, в противоречие изначальными обычаям. Дабы предотвратить подобные же нарушения, женщины были отстранены от дел нашего Ордена. Мы не настолько несправедливы, чтобы полагать прекрасный пол неспособным хранить тайну. Однако присутствие их может способствовать неразумному опорочиванию чистоты как мнений, так и манер наших.

Четвертое свойство, потребное членам нашего Ордена, есть вкус к полезной науке и вольным искусствам. Таким образом, Орден требует от каждого из вас вложения труда своего, времени или власти в общий огромный труд, по сравнению с коим бледнеет любая академия, поскольку любое такое общество состоит лишь из немногих людей и труды их не в состоянии охватить столь обширный предмет исследований. Все

⁷⁹ Есть награда также хранителям и тайн. И если кто Элевзинские нарушит тайны, то его я не потерплю под одною кровлей или в том же челне. (Гораций, «Оды» 2:20, перевод А. П. Семенова-Тян-Шанского).

Великие Мастера Германии, Англии, Италии и других стран побуждают всех образованных и искусных членов Братства объединенными усилиями собирать материалы для Универсального Словаря всех вольных искусств и полезных наук, за исключением лишь теологии и политики. Эта работа уже начата в Лондоне, и силами Союза наших Братьев она может быть завершена в течение нескольких лет. Там предлагаются разъяснения не только действия всех наук и искусств и их происхождения и сути, но также и их истории, принципов и применения. Так будут объединены в общий великий труд светочи всех стран и народов, дабы стал он вселенской библиотекой всего прекрасного, великого, сиятельного, основательного и полезного, что только есть во всех науках и возвышенных искусствах. Труд этот будет впредь пополняться во всякое время по мере расширения и углубления познаний людских. Всюду станет он рассеивать утонченные нравы и развивать вкус к прекрасному.

Посему само слово «франкмасон» не следует нам понимать буквально, в прямом и грубом его смысле, как если бы основатели Ордена нашего были простыми работниками-каменотесами, будь те даже гениями, во всем стремившимися превзойти высочайшие вершины своего искусства. Не одними лишь пылали они трудолюбием и упованием применить все свои таланты и прочее, чем наделил их Бог, к возведению храмов; также они были истинными князьями религии и воинств, намеренными всячески защищать и просвещать Живые Храмы Всевышнего. И это я намереваюсь доказать посредством изложения истории появления, а точнее – возрождения, нашего Ордена.

Всякая семья, всякая республика, всякая империя, чьи корни затеряны во тьме веков, являет нам одновременно легенду и истинную историю, притчу и правду. Точно так же и нам приписывают происхождение от времен Соломона, Моисея, иногда – Авраама и даже Ноя, иногда ее ведут от Еноха, строителя первого города, и даже

от Адама. Никоим образом не отвергая сии теории происхождения нашего Общества, предлагаю вам, тем не менее, поразмыслить о временах, от нас менее отдаленных. Сведения о них изыскал я в анналах Великобритании, в Актах Парламента, где часто упоминались привилегии нашего Братства, а также в живых обычаях и привычках английского народа, с одиннадцатого века проживавшего в самой среде и в центре Братства нашего.

В годы Крестовых походов в Палестине собрались вместе многие князья, владетельные господа и горожане, которые поклялись восстановить Храм Христиан в Святой Земле и озаботиться тем, чтобы всемерно возвращать архитектуре место, изначально ей присущее среди высоких наук. Они вместе приняли для себя несколько древних знаков и символических слов, взятых из религиозного колодца, дабы посредством них опознавать друг друга среди язычников и сарацин. Сии знаки и слова сообщались лишь тем, кто поклялся священной клятвой, иногда у подножия алтаря, никогда и никому их не раскрывать. Посему священная клятва не богохульной была (как ей в свое время приписывали), но лишь достойным уважения обязательством союза христиан всех народностей в едином Братстве.

Некоторое время спустя наш Орден заключил тесный союз с Рыцарями Святого Иоанна Иерусалимского. С того времени и стали наши ложи именоваться Ложамы Святого Иоанна. Сей союз был заключен по примеру сынов Израилевых, во время возведения Второго Храма в Иерусалиме трудившихся на стенах, в одной руке сжимаемая мастерок или киянку, в другой же держа обнаженный меч или щит. Посему Орден наш надлежит считать не возрожденными Вакханалиями, но напротив – Орденom, основанным в отдаленной древности и возрожденным в Святой Земле предками нашими во имя возвращения памяти о возвышеннейших истинах, коим только есть место среди радостей человеческого общества.

Короли, принцы и бароны, возвратившиеся в свои земли из Палестины, учредили всякого рода ложи и в них. В годы последнего Крестового похода уже было много лож в Германии, Италии, Испании, Франции, а оттуда пришли они в Шотландию, по причине тесных связей между французами и шотландцами. Иаков, лорд Стюарт Шотландский, был Великим Мастером ложи, учрежденной в Килвиннинге, что на западе Шотландии, в году тысяча двести восемьдесят шестом, вскоре после смерти Александра III, короля Шотландского, и за год до восшествия на престол Джона Балиола. Сей господин принял в каменчики в своей ложе графов Глостерского и Ольстерского, английского и ирландского.

Постепенно во всех странах ложи наши и обряды пришли в упадок. Вот почему из всех историков лишь английские пишут про наш Орден. Тем не менее, он сохранил всю славу свою среди шотландцев, кому многие века доверяли короли Франции охрану своей персоны.

После трагического поражения Крестовых походов, изничтожения крестоносных воинств и торжества Бендокдара, султана Египетского, во время восьмого и последнего Крестового похода великий принц Эдвард, сын короля Генриха III, видя, что пребывание Братьев его в Святой Земле, откуда уже отступали христианские воинства, более не безопасно, возвратил их обратно, и так была учреждена колония братьев наших в Англии. Поскольку был сей принц наделен всеми героическими свойствами, любил вольные искусства, он провозгласил себя покровителем нашего Ордена, подтвердил новые его права и преимущества, и тогда же члены сего нового Братства приняли имя Франкмасонов, по примеру своих предшественников. С того времени Великобритания стала престолом нашего Ордена, хранительницей наших законов и хранилищем тайн наших. Гибельные религиозные смуты, охватившие и разрывавшие Европу в XVI веке, привели к падению нашего Ордена, срав-

нительно с благородными истоками его. Многие обряды и традиции наши, противостоявшие суевериям своего времени, изменились, были искажены и смягчены. Посему многие Братья наши позабыли, подобно древним иудеям, дух своих законов, сохранив верность лишь букве и внешней их оболочке. Однако первые шаги по исцелению уже были предприняты. Нужно лишь продолжать, дабы наконец возратить нашему сообществу всё ему присущее по праву. Сие нетрудно исполнить в государстве, где религия и правительство не могут не разделять наших законов.

С Британских островов Царственное Искусство вновь ныне распространяется во Франции под властью прекраснейшего из королей, чья человечность одухотворяет все добродетели его, и под руководством наставника [кардинала Флери], который воплотил все, о чем можно было лишь мечтать, наилучшим образом. В сей счастливый век, когда любовь к миру стала добродетелью героев, эта страна [Франция], одна из самых духовных в Европе, станет центром нашего Ордена. Она покроет труды наши, статуты и обычаи милостью своей, отметит утонченностью и изысканным вкусом, основополагающими качествами нашего Ордена, фундамент коего покоится на мудрости, силе и красоте гения. В будущем именно в наших ложах, как в общественных школах, французы станут познавать, никуда не выезжая из своей страны, характеры всех народов, а всякий пришелец узнает там, что Франция есть дом для всех народов, *patria gentis humanae*⁸⁰.

⁸⁰ Родина рода людского (лат.)

Письмо кавалера Рамзая от 16 апреля 1737 г.

Да, милостивый государь, вас ввели в заблуждение, если сказали вам, что занятия достославного ордена Вольных Каменщиков ограничиваются общественными добродетелями. Они распространяются много шире, включая в себя всю чувственную философию и даже всю теологию сердца. В нашем сообществе есть три вида членов: новиици, или Ученики, Подмастерья, или профессы, и Мастера, или адепты. Наши аллегорические символы, наши древнейшие иероглифы и наши священные таинства наставляют в трех видах долга, присущих этим трем типам посвященных. Первым из них соответствуют добродетели нравственные и филантропические; вторым – добродетели героизма и разума; а последним соответствуют добродетели сверхчеловеческие и божественные. В прошлом человек должен был пробыть три месяца в просителях, три месяца в новиициях и три месяца в Подмастерьях, чтобы потом только его приобщили к нашим Великим Мистериям, тем самым соделав новым человеком, дабы вести ему впредь не какую иную жизнь, как жизнь чистого духа. Но по мере упадка нашего Ордена премного сократились в нем сроки приема и посвящений, к великому огорчению тех братьев, кто вполне осведомлен о величии нашего ремесла.

По нашим легендам, Орден наш был создан Соломоном, Моисеем и Патриархами от Авраама, да и даже самим Ноем. Они стремились сберечь, поместив

в среду немногих избранных, Великие Мистерии древних религий Первообраза (Protoplast). Метафорически они называли наших предшественников Вольными Каменщиками, иначе говоря, Архитекторами Храма Живого, посвященного Всевышнему. Согласно истинной нашей истории, Орден был восстановлен мудрейшими людьми времен Крестовых походов, стремившимися посредством символов, знаков и весьма могущественных слов возродить нравы Воинов Креста, дабы неизменно памятовали они о самых возвышенных Истинах, даже и пребывая средь невинных радостей человеческого общества. Джон, лорд Стюарт, Великий Мастер Королевского Двора Шотландии, привез всю нашу науку из Святой Земли в 1286 году и учредил ложу в Килвине, что в Шотландии, где принял он в каменщики графов Глостерского и Ольстерского. С тех времен древняя держава, близкий его союзник – Франция – была доверенной попечительницей наших таинств, центром нашего Ордена, а также хранительницей наших законов. Из Шотландии наше общество распространилось и в Англии при наследном принце Эдварде, сыне Генриха III.

Достойные сожаления религиозные раздоры, вспыхнувшие и разгоревшиеся в течение шестнадцатого века, привели наш Орден к упадку, он растратил свое бывшее величие и запятнал благородное свое происхождение. Дабы умиловить узурпаторшу и сестроубийцу Елизавету, взиравшую на наши ложи как на рассадники католичества, которые ей обязательно нужно было уничтожить, протестанты сокрыли или исказили некоторые наши иероглифы, превратили наши агапы в вакханалии и осквернили наши священные собрания. Милорд граф Дервентуотерский, мученик во имя верности Католической Вере и Королю, мечтал вернуть все к истокам, возродить Орден на его древнем фундаменте. Посланники из Голландии и от Георга, герцога Ганноверского, прознали об этом и разразились прокля-

тиями, толком не зная, о чем говорят. Они вообразили, что каменщики-католики, роялисты и якобиты, подобны каменщикам-республиканцам, еретикам и отступникам. Они сперва повсюду ославили нас, а потом взялись петь нам хвалу, повсеместно распространяя слухи, что мы якобы готовы выступить в девятый Крестовый поход для восстановления истинной и праведной монархии в Великобритании.

Наши собрания, главой которых одно время хотел себя провозгласить Людовик XV, на время были приостановлены. Но эта буря пойдет лишь на пользу, позволив отделить зерна от плевел, и в конце концов Добродетель и Истина восторжествуют под властью наипрекраснейшего из Королей и при правлении Наставника, которому удалось достигнуть того, что иные люди сочтут чудом, в то время, когда истинной добродетелью героя становится миролюбие. Дабы донести до вас мысль о возвышенной добродетели нашего Ордена, я посылаю вам Оду, написанную маркизом Трессаном, одним из наших членов, каковую Оду прошу вас передать милорду герцогу Ормонду и милорду маркизу Монреалю, но в особенности – миледи Инвернесс, чью милость и чьи милости я никогда не устану восхвалять.

Париж, 16 апреля, 1737.

Я бы счел преступлением закончить столь пространное письмо, не упомянув о ее милости маркизе и не передав вам привет от г-жи Рамзай. Меня больно ранит опала моего брата, который не смог понравиться моей любимице, а также жаль мою жену, которая не может жить у Контаденов.



Эссексский манускрипт (1750)

Вопрос: Где находится совершенная ложа?

Ответ: В глубинах искреннего сердца.

В.: Сколько каменщиков собираются в ней?

О.: Всегда нечетное число, от троих до тринадцати.

В.: Каков был твой первый шаг, когда тебя приняли?

О.: Я изъявил горячее желание узнать тайну.

В.: Как ввели тебя в ложу?

О.: В состоянии неведения и невежества.

В.: Что ты видел там?

О.: Там видел я Истину, мир и справедливость.

В.: Что ты оставил позади?

О.: Клятвопреступление и возглас нашего Братства.

В.: Как стояла твоя ложа, когда ты вошел в нее?

О.: Строго на Юг, Восток и Запад.

В.: Почему так?

О.: Потому что все церкви располагают строго с Востока на Запад, а проповедник стоит в них на Юге.

В.: Почему церкви ставят строго с Востока на Запад?

О.: В память о том, как ветры высушили море перед сынами Израилевыми.

В.: Как ты стоял во время приношения клятвы?

О.: Я не стоял ни на ногах, ни на коленях, не сидел и не лежал, и был я не одет и не раздет, не обут и не разут, и лишь законный брат мой знает, как это было.

В.: В чем ты поклялся?

О.: Слушать и молчать.

В.: В чем еще?

О.: Повиноваться велениям Господа во всех верных делах, порученных мне братьями моими; никогда не налагать руки моей на собственность брата и не посягать на честь супруги брата; никогда не замышлять дурного на брата моего, но напротив – всем сердцем моим любить его и творить ему все то благо, которое не противно моему собственному.



Ахиман Резон (1756)

Ахиман Резон, или Помощь Брату

Со включением описания совершенной таинственности и первопричины, или повода, создания Сообщества Вольных Каменщиков, Первооснов Цеха, а также великих привилегий, из наистрожайшего следования им проистекающих: какого рода Человек допускается к посвящению в Таинства, и какого рода Каменщики допускаются к управлению Ложами, а также руководства к поведению в Ложих и вне их; равно как и Молитв, как в иудейских, так и в христианских ложах употребляемых.

С изложением Древнего Способа установления новой Ложы, со всеми заповедями и пр.. а также со включением Старого и Нового Регламентов, описанием способов избрания и поставления Великого Мастера и Офицеров, и прочих важных подробностей, для перечисления тут чересчур многочисленных, к коим присовокупляется величайшее собрание каменщических Песен, коие когда-либо публике бывало представлено, со многими превеселыми Прологами и Эпилогами, а также с Ораторией «Соломонов Храм», назначенной к исполнению для просвещения Вольных Каменщиков.

Сочинение Брата Лоренса Дермотта, Секретаря
Лондон

Напечатано для Издателя и продается Братом
Джеймсом Бедфордом в [таверне] «Корона», что на под-
ворье церкви Св. Павла

MDCCLVI

Его Светлости Достопочтенному Вильяму Графу Блессингтону

Милорд,

По прошению нескольких достойных Вольных Каменщиков, я предпринял издание сих страниц, где тщился дать младшим Братьям нашим способ вы-
знать, как надлежит им руководствоваться в деяниях своих Праведностью, Честностью, Нравственностью и Братской Любовью, пред собою в виду имея древние Ландмарки.

По прочтении сего Ваша Светлость поймет, что все это создано не только лишь во благо Братства, но также и того ради, чтобы показать, что истинные Первоосновы Вольного Каменщичества суть возлюбить Милосердие, творить Справедливость и ходить смиренно пред Богом.

Милорд, говорить о рвении Вашей Светлости во славу Цеха, или рассказывать Братьям про то, как Ваша Светлость всегда были Братству родным отцом и т. д. – значило бы лишь повторять и так всем отлично и давно известное.

Не менее нашего и весь род людской знаком с Вашей Светлости великодушием, любезностью, благожелательностью, щедростью и милостью.

Год 1740-й принес всему человечеству столь много от Вашей Светлости блага и любви, что и места не остается к сему ничего добавить, разве что сказать, что я не вижу пути иначе сей мой труд превыше рекомендовать, нежели как Вашей Светлости именем начало его предварить.

Засим остаюсь, милорд, исполненным всяческого должного почтения,

Вашей Светлости смиреннейший и покорнейший слуга и верный –

Лоренс Дермотт

От Издателя к Читателю

Так было принято среди всех моих достойных Братьев, почтивших в свое время наш Цех написанием Книг Конституций или карманных Руководств для Вольных Каменщиков, представлять долгую и располагающую к себе историю происхождения Масонства от сотворения мира до времени написания ими этих сочинений, а именно от Адама к Ною, от Ноя к Нимвроду, от Нимврода к Соломону, от Соломона к Киру, от Кира к Селевку Никатору, от Селевка Никатора к Августу Цезарю, от Августа Цезаря до смутного времени готского завоевания и далее, вплоть до возрождения преемственности Августов и т. д. и т. п. И там они представляли нашему вниманию описание, как в былые времена начерчивали, изображали, планировали, размечали, возводили и строили храмы, башни, города, замки, дворцы, театры, пирамиды, монументы, мосты, стены, колонны, дворы, залы, укрепления и лабиринты, включая столь знаменитый Фаросский маяк и Колосса Родосского, а также многие другие удивительные творения Архитекторов, к великому удовольствию читателей и к вящей славе Франкмасонства.

Призвав на помощь старинное изречение, гласящее: «Лучше вовсе не жить, чем прозябать в неизвестности», — я решился составить историю Франкмасонства, которой надеюсь по-новому порадовать мир, и дабы выполнить сие великое предприятие, я приобрел все многочисленные Истории, Конституции, карманные Руководства и иные источники (по теме), существующие ныне на английском языке.

В качестве следующего шага я обзавелся достаточным количеством перьев, чернил и бумаги. Покончив с этим, я немедленно вообразил себя Историком и вознамерился проследить истоки Масонства не до одного лишь Адама, заседавшего в лесной своей Ложе в Раю, но также и сообщить нечто об истории Цеха еще до Сотворения

Мира. В качестве должного фундамента я разложил вокруг себя, чтобы в любую минуту иметь к ним простой и быстрый доступ, следующие работы: прямо передо мной – д-р Андерсон и г-н Спрэтт, по правую руку – д-р Д'Ассины и г-н Смит, по левую руку – д-р Дезаюлье и г-н Пеннелл, позади меня – г-н Скотт и г-н Лион. Список того, что часто называют «Изначальными Конституциями» (по слухам, оригинал находится в собственности г-на Джона Кларка из Парижа) и другой список не меньшего объема, составленный в Англии, а также брошюру, изданную во Франкфурте, что в Германии, я, завернув в пятничный выпуск «Public Advertiser» от 19 октября 1753 года, забросил под стол.

Расписав перо, я начертал первую строчку, ни в чем не уступавшую началу суры из Корана, и продолжил писать живописными росчерками самым цветистым образом, и всего лишь за несколько дней написал первый том Истории масонства, содержащий полный и подробнейший отчет обо всех предприятиях первой Великой Ложи, в особенности об исключении провинившихся ее членов, как пишет о том г-н Мильтон. К тому времени я уже вознесся в собственных глазах превыше Иосифа [Флавия], Стэкхауса и всех прочих историков, которых только может припомнить любезный Читатель. И коль скоро я собрался явить миру Историю франкмасонства, начиная за несколько лет до Сотворения Мира, я и не сомневался, что труд мой проживет, по крайней мере, лет около двух тысяч после Всеобщего Конца.

Возможно, кое-кто из моих Читателей (я имею в виду тех, кому лучше других знакомы мои способности) скажет: «В нем больше чванства, нежели ума, а ежели говорить об образовании, то ему оно так же чуждо, как Франкмасонство – женщинам, и вместе с тем ему пришла в голову фантазия считать себя Историком и ожидать признания себя великим человеком...» и т. д.

Истинно такое мнение или ложно, мне это, честно говоря, все равно, поскольку миру надлежит понять, что

(несмотря на то, что секрет Вечного Движения (perpetual Motion) все еще не раскрыт) все люди всегда обладали, обладают ныне и не перестанут обладать впредь Вечным Соображением (perpetual Notion).

Более того, из книг нам известно, что нижеперечисленные Личности, столь прославленные в Истории, не только были бедны, но многие еще и достаточно низкого происхождения. Мудрейший философ Сократ был сыном нищего резчика по камню; поэт-трагик Еврипид также был сыном бедных родителей, равно как и Демосфен – светоч греческого ораторского искусства; Вергилий, знаменитый римский поэт, был сыном нищего горшечника из Мантуи; Гораций, несравненный лирик, был сыном полкового трубача; Тарквиний Приск, римский Царь, был сыном купца, а другой римский Царь Сервий Туллий был прижит отцом от рабыни; Септимий Север, по слухам, также происходил из самых низов; Агафокл, царь Сицилийский, был сыном горшечника; Элий Пертинакс был бедным ремесленником, а некоторые говорят – просто торговцем деревом. Родители Венадия Бассия были очень бедны, а происхождение Арсака, царя Парфянского, было столь таинственно и сокровенно, что никто из живущих не мог сказать, кто были его мать и отец; царь Египетский Птолемей был сыном оруженосца в воинстве Александра Великого; император Диоклетиан был сыном писца, а император Валентиниан – веревочника, император Проб – садовника, а про родителей Марка Аврелия никто из историков не знает достаточно, чтобы написать что-то определенное; Максимин был сыном кузнеца, а некоторые пишут – колесничных дел мастера; Марк Юлий Лициний был сыном пастуха, а Бонос – бедного школьного учителя. Маврикий Юстин, предок великого Юстиниана, равно как и Галер, были пастухами; Папа Римский Иоанн XXII был сыном башмачника, а Папа Николай V – уличного торговца маслом и яйцами. Папа Сикст IV был сыном

моряка, а Ламиссио, король лангобардов, был сыном уличной девки, которая младенцем бросила его в пруд, откуда достал его король Агельмунд. Примислав, король Богемии, родился в семье местного крестьянина, великий Тамерлан был пастухом; Гай Марий, семикратный консул Рима, был рожден в нищете в деревне Арпин, в то время как Марк Туллий Цицерон, консул Рима и проконсул Азии, – в Туриоле, что под Арпином, и от самых нищих родителей, каких только можно представить; Вентид, полководец и консул Рима, был сыном погонщика мулов, а Теофраст – починщика старой одежды и старьевщика, и т. д. Я встречал и многих других, живущих в не столь отдаленные времена и в не столь от нас отдаленных, как Пекин, местах, кого предпочли возвести на высокие посты и поручить им значимые должности, свидетельствующие о высочайшем к ним доверии, о великой чести, в то время как сами они не могут и претендовать на звание людей смелых, умных, образованных или даже честных; а посему, по должном рассмотрении нашего дела, я смиренно уповаю на то, что не будет сочтено уголовным преступлением то, что и я также обладаю своим собственным вечным Соображением, никоим образом, тем не менее, не стремясь попрасть ничьи иные права. Мне кажется, я утомил моего Читателя, и если так, смиренно прошу у него прощения за такое долгое отступление. Но вернемся к теме. В то время, как ум мой был совершенно поглощен созерцанием моего величия как Историка и т. д., я постепенно погрузился в своего рода дремоту, и мне привиделось, что в комнату мою вошли четверо. Одежда на них была древнего покроя, а говорили они, мне показалось, по-еврейски, по-арабски или по-халдейски, и на этом языке обратились ко мне, а я немедленно ответил им на языке жестов. После определенных церемоний вежливости я спросил их об их именах и месте, откуда они пришли, на что один из них ответил мне (по-английски): «Мы четверо Братьев, и следуем

мы из святого Града Иерусалима. Зовут же нас Шалом, Ахиман, Ахав и Талмон». Услышав имена Спутников, пришедших из Иерусалима, я спросил их, не расскажут ли они мне про Соломонов Храм, на что мне ответил старший из них – Шалом, который сказал: «Мудрый Царь Соломон, Великий Мастер во Израиле, назначил нас старшими Привратниками при Храме в тридцать второй свой год, в двенадцатый год своего правления, в год от Сотворения Мира 2942-й, а посему мы можем всё рассказать про это чудесное творение, а равно и про искусных Мастеров, его исполнивших».

Сколь же велика была моя радость при встрече с этими Братьями, от которых уповал я обрести великое Знание! Его явно сообщили им те многие века, что они прожили, ежели память их хранила им верность. По некотором размышлении я сообщил им, что пишу Историю Масонства, в чем попросил у них помощи и т. д.

«Историю Масонства! – воскликнул Ахиман. – Со дня освящения Святого Храма и по сей день не видел я истории Масонства, хотя многие пытались (или притворялись, что пытаются) описать длину, ширину, высоту, вес, цвет, форму, очертания и материал, из которого сделаны были все вещи как в Храме, так и вне его стен, а также пытались описать духовное этих предметов значение – словно они могли проникнуть в замысел того, кто управлял строительством или хотя бы видел его завершённым. Уверяю тебя, однако, что никто из этих описателей ни разу не видел Храма, и даже не приближался к Иерусалиму и на тысячу миль. По правде говоря, – продолжал он, – был там один, по имени Флавий (кажется, он был воином), который записал много всего про Храм и про все вокруг него, и еще одного такого описателя звали Джерри. Было и еще двое, чьи имена я запомнил, но помню, что у одного часты были видения, а второй очень преуспел в собирании после Вавилонского пленения хороших старинных писаний».

То были единственные из людей, кто много и хорошо писал на эту тему, но даже если собрать вместе все ими написанное, этого не хватит даже на введение к общей Истории Масонства. Однако во имя твоего наставления мы сейчас предоставим слово уважаемому Брату, который сообщит тебе во всех подробностях всё, что нужно для воплощения славного твоего предприятия». И лишь он закончил говорить, как тут же предо мною возник хмурый старый господин с длинной бородой; на нем был расшитый ефод, а на груди – золотая пластина, украшенная двенадцатью драгоценными камнями, расположенными прямоугольником. Мне сообщили, что эти драгоценные камни суть рубин, топаз, изумруд, карбункул, сапфир, алмаз, яхонт, агат, аметист, хризолит, оникс и яшма. На этих камнях были вырезаны имена родоначальников Двенадцати Колен: Рувим, Иуда, Гад, Завулон, Симеон, Дан, Асир, Иосиф, Леви, Неффалим, Иссахар и Вениамин.

Когда он вошел, четверо Спутников приветствовали его как старшего, а что касается меня, сияние его наперсника слепило мне глаза настолько, что я не мог и поднять на него взгляд. Но потом Ахиман дал ему понять, что местные жители слабы глазами, и он немедленно прикрыл свой наперсник, тем самым позволив мне не только внимательнее его рассмотреть, но и приветствовать настолько почтительно, насколько я только мог. Склонившись в земном поклоне, я протянул ему первый том Истории Масонства, уповая на то, что он окажет мне честь, прочтя его и оказав мне помощь в дальнейших трудах. Он милостиво принял у меня книгу и прочел ее всю, пока я в нетерпении ожидал его мнения о прочитанном, которое в конце концов (когда я уже совсем истомился ожиданием) свелось ко всего лишь одной-единственной древней иудейской пословице, которую мне Ахиман перевел так: «Ты глубоко нырнул, но вынес на берег лишь старый черепок». Как бы то ни было, он взял меня потом за руку и произнес: «Сын мой, если ты хочешь этого,

тебя научат, и если ты воспользуешься своим разумом, обрешь и ум; если ты полюбишь слушать, непременно обрешь (Учение), и если наслаждение твое – слышать, обрешь и мудрость. Пусть твоя История Масонства и недостойна доброго слова, ты можешь написать много других полезных вещей для Братства».

«Неоспоримо, – продолжил он, – что Франкмасонство существовало с Начала Времен (хотя и не обязательно под этим именем), что это священный Господень Дар людям; что Каин и строители Града сего не были знакомы с сокровенными таинствами Масонства; что в начале Потопа в мире было всего четверо Вольных Каменщиков; что один из четверых, пусть и второй сын Ноя, не был Мастером этого Искусства; что ни сам Нимврод, ни единственный из его каменотесов ничего не понимал в этом деле; что настоящих Мастеров можно было по пальцам одной руки пересчитать (даже) на строительстве Соломонова Храма. Отсюда становится ясно, что в то время это Таинство было сообщено лишь немногим; что при строительстве Соломонова Храма (и не раньше) обрело оно имя Франкмасонства, поскольку в то время величайшими каббалистами в мире были Каменщики Иерусалима и Тира; что Таинство это, по большей части, справлялось Строителями с самых времен Соломона; что сотни людей именовались (в Историях Масонства) Великими Мастерами и т. д. по той лишь единственной причине, что они отдавали распоряжения при строительстве Домов, Башен, Замков или каких-либо иных Зданий (или, например, позволяли Каменщикам возводить их на своей земле и т. д.), в то время как память о тысячах верных Мастерских истерлась в веках». Следовательно, как он дал мне понять, в настоящее время такие Истории не имеют никакой ценности для Общества, и далее заметил, что Способ учреждения новых лож, старые и новые регламенты и т. д. были единственными и самыми полезными вещами (в Масонстве), которые следовало

бы записать. Тогда я спросил его, следует ли включать сюда также и песни. И вот каков был его ответ:

«Если поставили тебя старшим (Master) на пиру, не возносись; будь между другими как один из них: позаботься о них и потом садись. И когда все твое дело исполнишь, тогда займи твое место, чтобы порадоваться на них и за хорошее распоряжение получить венок. Разговор веди ты, старший, – ибо это прилично тебе, – с основательным знанием, и не возбраняй музыки. Да будут во всякое время одежды твои светлы»⁸¹.

И как только произнес он последние слова, я был разбужен маленьким щенком, который вбежал в комнату, пока я спал, и, схватив мои бумаги, немалое их количество съел, а теперь резвился у моих ног, терзая и разрывая остальные.

Не могу найти слов, дабы выразить свои горе, печаль, недовольство и досаду при виде Краха всей своей работы, которая, как я предполагал, переживет Время.

Как обезумевший (что было отчасти и правдой) бросился я к хозяину собаки и немедленно потребовал у него удовлетворения. Он пообещал мне повесить дворняжку, но в то же время он с какой-то стати счел, что, поступив так, он обяжет меня значительно более того, чем сам был мне обязан в связи с этим событием.

Короче говоря, я счел все это дурным Знаком, и приснившийся мне сон оказал столь значительное влияние на мой Разум, что суеверие возобладало надо мной и велело мне уклониться от принятого моими достойными Предками образа действий, в противном случае я непременно опубликовал бы Историю Масонства. Но поскольку все случившееся есть скорее случайность, чем намеренный проступок, надеюсь, Читатель снисходительно отнесется к ней.

На нижеследующих страницах я привел лишь то, что является неоспоримыми Истинами, которые Читатель

⁸¹ Сирах., 32; Екклес., 9.

найдет (при должном их соблюдении) в высшей степени полезными для Братства, равно как и для сотен и сотен тех, кто не состоит в Обществе, для последних – потому что всё это (до некоторой степени) наглядно укажет им на собственную их неразумность, с которой насмехаются они над Обществом, основанным на Истинах Религии, Нравственности, Братской Любви и доброго Товарищества; а тем из них, кто обладает более утонченной и возвышенной натурой, [эта книга] даст Возможность изучить самих себя и рассудить, насколько обладают они должными качествами истинного Вольного Каменщика, прежде чем подавать прошение о вступлении в Общество.

Насколько удалось мне мое предприятие, мне не известно; но коль скоро намерения мои – добрые, я уповаю на то, что Братья мои, и прочие, станут судить меня по желанию, а не по исполнению, и примут сей труд как лепту вдовицы, что было бы воистину наилучшим вознаграждением для того, кто

Со всем должным уважением остается
Весьма обязанным любезным Читателям,
Покорнейшим их слугой
L. D.

Содержание

Величие Тайны и с какой осторожностью следует ее соблюдать.

Природа человека верного и твердого.

Франкмасоны лучше всех хранят Тайны.

Причина и поводы первоустановления Франкмасонства.

Великая от него польза Миру.

Первоосновы Цеха.

Привилегии, из строгого соблюдения вышеуказанных проистекающие.

Какого рода человек может быть посвящен в Таинство.

Какого рода человек подходит для управления Ложей.

Древние Заповеди, или Наказы

Заповедь I. О Боге и Религии

Заповедь II. О гражданской Власти, высшей и местной

Заповедь III. О Ложе

Заповедь IV. О Мастерах, Стражах, Подмастерьях и Учениках

Заповедь V. Об управлении Цехом во время работы

Заповедь VI. О поведении Каменщика

Заповедь VII. О судах

Краткий наказ вновь принятому Брату

Способ учреждения новой Ложи

Молитва для произнесения в Иудейской Ложе

Молитва, употреблявшаяся в старину Масонами-Христианами

Другая молитва, чаще всего используемая при открытии Ложи и посвящении

«Ахават Олам», молитва степени Царственного Свода

Общий Регламент Вольных и Принятых Каменщиков

1. Власть Великих офицеров во всех ложах, их клейноды и т. д.
2. Кто имеет право председательствовать в отсутствие Мастера отдельной Ложи.
3. Протоколы собраний Ложи и прочие ее дела должны быть записаны в ее Книгах, а распущенные ложи должны передавать Книги своему Великому Секретарю.
4. О возрасте кандидатов для вступления в общество Франкмасонов и количестве посвящаемых на одном и том же собрании.
5. О специальных разрешениях (диспенсациях) и как их получать.
6. О Посетителях.
7. О принятии новых членов в отдельные ложи и о Фонде Великой Ложи.
8. О незаконных посвящениях и как обращаться с нарушителями.

9. О переводе Ложи из одного дома в другой.
10. Созванные и собранные Ложи обладают правом давать наказания своим Офицерам по передаче их требований Великой Ложой.
11. Все регулярные Ложи должны следовать единому обряду и т. д.
12. О том, кто входит в Великую Ложу.
13. Управление Великой Ложой, Казначей, Секретарь и Члены Великой Ложи.
14. Кто занимает Престол в отсутствие Великого Мастера.
15. Кто занимает места Великих Стражей в их отсутствие.
16. Отсутствует
17. Великий Офицер может быть офицером отдельной Ложи, но не выступать в качестве такового в Великой Ложой.
18. Кто заменяет Заместителя Великого Мастера в его отсутствие и порядок выборов Заместителя Великого Мастера и Великих Стражей.
19. Как поступать в случае злоупотребления Великим Мастером его властью.
20. О посещении Великими Офицерами отдельных Лож и кем могут учреждаться отдельные Ложи.
21. О том, кто может занимать место Великого Мастера в его отсутствие.
22. О празднестве в День Св. Иоанна.
23. Об инсталляции Великого Мастера.
24. То же.
25. Великий Мастер обладает властью выбирать себе Заместителя, а Великая Ложа имеет право выбирать Великих Стражей.
26. Инсталляция по поручению.
27. О том, кто имеет право вносить новые пункты в Регламент.
28. Порядок работы Великой Ложи.

29. Регламент для управления Благотворительным Фондом в Ирландии и у Йоркских Вольных Каменщиков в Англии.

Ахиман Резон

Прежде чем нам заняться изучением поводов и причин к созданию Франкмасонства, необходимо в той или иной степени донести до Читателей понятие величия Тайны, а также с какой тщательностью следует блюсти ее.

Одна из основных черт, помогающая Человеку считаться мудрым, есть Сила его Разума, другая же есть способность скрывать и утаивать те достойные Тайны, которые были ему поверены, равно как и собственные его серьезные предприятия. Всякий Человек, прочтя как священную, так и профанскую Историю, найдет в ней немалое число отважных Попыток (мирных или нет), которые так и окончились ничем, не достигнув желаемых Целей, но потерпели поражение и были стерты в пыль вследствие одной лишь бреши в охране Тайны, между тем как из-за такого столь плачевного нарушения воспоследовали для всех бесчисленные напасти. Однако превыше всех прочих примеров, следует нам обратить внимание на те из них, которые проистекают от Самого Господа. Кто еще столь же ревностно хранит все тайны свои при себе, никому из людей не позволяя узнать, что приключится завтра? И в древние времена не могли мудрецы предречь, что нам суждено во времена нынешние. Отсюда мы имеем полное право заключить, что Самому Богу угодны Тайны. И пусть (во его благо) и раскрыл Господь человеку кое-что, по милости Своей, нет никакой возможности как-либо и когда-либо переменить Им предначертанное. Именно об этом помышляя, и стремились в древности набожные и мудрые люди претворять в жизнь намерения свои в глубокой Тайне.

Из истории нам известно, что цензор Катон часто говорил друзьям своим, что в трех вещах ему надлежит пред

ними покаяться, если недолжным образом будет он следовать закону их нерушимости. Первая – если он кому-либо раскроет, не имея на то права, какую-либо Тайну. Вторая – если отдастся он на волю случайностей морского путешествия, когда имелась возможность спокойно перемещаться по суше. Третья – если он позволит хотя бы одному дню пролететь так, чтобы не сотворил он кому-либо какого-либо блага. Второе и третье правила, несомненно, ценны и всячески достойны соблюдения. Однако мы в данном случае обратим скорее внимание на первое из них. Александр Великий, получая от матери своей разнообразные послания высокой важности, читал их обычно в присутствии одного лишь наилучшего своего друга, а закончив чтение, вынимал из шкатулки печать, которой запечатывал частные тайные письма свои, и прикладывал ее к губам Гефестиона, знаменуя тем самым, что уста того, в чьем сердце сохраняет он свои тайны, должны быть наглухо запечатаны, дабы никогда и никому их не разгласить.

Помимо всего прочего, не лишено было бы смысла для Читателей ознакомиться с нижеследующей историей, как передают ее нам Авл Гелий в своих «Аттических ночах» и Макробий – в «Сатурналиях».

Сенаторы Рима во время обычного своего заседания в Сенате учредили меж собою обычай, чтобы каждый собрат-сенатор, имеющий сына, имел право приводить его с собою в Сенат, дабы сын его присутствовал на слушаниях, но если нужно, должен был бы их покинуть. Обычай этот распространялся не на всех, но лишь на сыновей знатных вельмож, которые таким образом получали должное образование, позволявшее им становиться мудрыми правителями, способными и умеющими хранить вверенные им тайны. Случилось так, что сенаторы восседали и судили некое важное дело, и засиделись за этим много позднее обычного, а затем вообще отложили принятие решения на следующий день, до тех пор договорившись держать обсуждаемое дело меж

собою в тайне. Среди других сыновей вельмож, присутствовавших на этом важном заседании, был и юный сын сурового Папирия, наследник одной из знатнейших и славнейших семей римских.

Как только юноша возвратился домой, мать его (подобно всему прекрасному полу, одержимая стремлением узнавать все новости первой) начала упрашивать его рассказать ей, что за необычное дело обсуждалось днем в Сенате, коль скоро оно задержало их с отцом значительно позже обычного часа. Добродетельный и достойный молодой человек вежливо отказал ей, сказав, что не в его власти раскрывать суть этого дела, ибо он принес торжественную присягу хранить ее в тайне. Услышав его ответ, мать дала волю своей страсти и все настойчивее стала упрашивать его рассказать, в чем было дело, и ничем она не удовлетворялась, желая знать лишь истинную правду. Сперва – лстивыми речами и уговорами, затем – щедрыми обещаниями старалась пробить она брешь в хрупкой стене Тайны. Но найдя усилия свои тщетными, применила она угрозы и страшнейшие упреки, ведь Сила часто помогает там, где терпит поражение Доброта.

Достойный юноша, находя материнские угрозы весьма суровыми, но более всего тяготясь горькими ее упреками, взвесил на весах любовь свою к Матери и долг перед своим Отцом, одна была сильна, но и другой был могуществен. И вот, он возложил на одну чашу весов Мать свою и всю доброту ее, а на другую – Отца, собственную Честь свою и торжественное обязательство хранить Тайну, и признал, что пусть Мать его и обладает немалым весом, который мог бы перетянуть любой иной, ныне она утратила его, и стала легче утреннего ветерка, отдавшись на волю своих нескромных страстей. И орошая остроумием своим бесплодную пустыню ее упрямства, дабы утихомирить ее, но при этом сберечь честь свою, оставшись верным клятве, он сказал:

«Госпожа моя и дорогая Мать, ты имеешь полное право винить Сенат в излишнем затягивании этого его заседания, в особенности же – в том, что вообще этот вопрос был поднят в нем без участия жен сенаторов, ибо без их мудрого совета никак не возможно вообще его разрешить. Я рассказываю тебе по молодому разумению своему, ведь ум мой так просто смутить всяким сложным вопросом, и не могу понять, природа ли моя, или долг повелевает мною. Им видится необходимым, дабы население наше возросло и ради общественного блага, разрешить каждому сенатору иметь двух жен, или же женам их иметь по два мужа. Но я никогда не смог бы называть двоих мужчин Отцами или терпеть их под одной с собой крышей, или же двух женщин – называть Матерями своими. Вот в чем вопрос, Мать, и завтра он будет решен».

Услышав это и видя, насколько трудно дается ему рассказ, его мать немедленно поверила, что он рассказал ей всю истинную правду. Кровь ее вскипела, и гнев охватил ее. Нет, наверное, необходимости напоминать читателю, что подобные вспышки гнева редко бывают совместимы со здоровой Рассудительностью. Напротив, воспламенившиеся чувства напрягают до предела все душевные силы, и это часто ведет к в высшей степени поспешным и неразумным поступкам, а не те к тем благим деяниям, которых обычно требует цель, достигнуть которой стремятся. Вот так и она, не озаботившись более ничьим советом или мнением, немедленно послала за другими знатными дамами, матронами Рима, чтобы тут же поведать им о сем важнейшем событии, могущем оказать столь великое влияние на мир, благополучие и любовь, царившие в их семьях. И эта печальная новость вызвала во всех про нее узнавших взрыв такой ослепляющей разум Страсти, что все дамы немедленно собрались в ее доме. И несмотря на то, что (как говорят лжецы) в женском парламенте не бывает только одного спикера, который бы управлял всеми остальными, данное дело было столь спешным, столь не-

отложным и столь важным для них, что они выбрали нескольких жен сенаторов своими представительницами, дабы им говорить от имени всех прочих.

И на следующее утро этот Совет избранных матрон предстал пред дверями Сената, требуя, чтобы их допустили восседать рядом со своими мужьями на этих удивительных слушаниях. Рим между тем уже бурлил. Сенаторы не могли понять, что привело их жен в зал собраний, пока женщины не испросили слова, которое им было (в обход всех правил) дано, и не заявили, что уж пусть лучше женщинам позволят иметь двух мужей, чем их мужьям – двух жен, поскольку их мужья и одну-то жену не в силах удовлетворить и т. д.

После того, как недоразумение разъяснилось, достойному молодому человеку воздали похвалы за верность долгу, а благородные дамы были в высшей степени смущены и удалились, посрамленные и зардевшись. Однако дабы предотвратить подобные события в будущем, было решено, что с тех пор и впредь сенаторы более не станут приводить сыновей в Сенат. Исключение было сделано для одного лишь юного Папирия, чьи верность и осмотрительность не только были оценены по достоинству, но и был он наделен высокими званиями и должностями.

Также не следует забывать и историю верного Анахарсиса (Плиний пишет о нем в главе 23-й своей 7-й книги), которого пленили и пытались вызнать у него вверенные ему тайны, он же откусил себе язык и выплюнул его под ноги тирану. Афиняне возвели себе бронзовую статую и поклонялись ей. У статуи же не было языка и воплощала она Тайну.

Точно так же и египтяне поклонялись Гарпократу, богу Молчания, всегда изображающемуся с пальцем, прижатым к губам.

У римлян была богиня Молчания по имени Ангерона, как и Гарпократ, изображавшаяся с прижатым к губам пальцем в знак вечного сохранения Тайны.

Рабы [Мунатия] Планка славились повсюду тем, что никакими мучениями нельзя было вырвать у них поверенные им властелином секреты.

Точно так же, например, раба оратора Катона жестоко пытали, но так и не смогли вырвать у него тайны его хозяина. Квинт Курций сообщает, что у персов считалось нерушимым законом – карать с наибольшей строгостью (гораздо сильнее, чем за любую иную измену) раскрывших чужую Тайну. В доказательство этого он приводит историю царя Персидского Дария, которому пришлось бежать и скрыться от Александра Македонского, и спрятался он далеко и в потаенное место, где мог чувствовать себя в безопасности, и никакие пытки, никакие посулы и обещания не могли способствовать тому, чтобы верные соратники его выдали кому бы то ни было место его пребывания. Далее он пишет, что тот, кто не способен хранить тайну, вообще не способен ни на какое серьезное предприятие.

Гораций выделяет в своем кодексе общественных законов особое место для запрета всякому человеку разглашать вверенные ему тайны дела и слова. По этой причине афиняне (собираясь на любое пиршество) поручали старейшему и самому уважаемому гражданину указывать всем вновь входящим Братьям на дверь, через которую они сами вошли, со словами: «Остерегайся выносить за эту дверь хотя бы слово о том, что здесь говорилось или делалось».

Первое, в чем наставлял своих учеников Пифагор, было молчание, поэтому он вообще запрещал им говорить в течение определенного времени, чтобы они должным образом приготовились хранить великие Тайны, которые он намеревался доверить им, и вообще никогда не говорить ничего без особой на то необходимости. Для него умение хранить Тайну было редчайшей и величайшей добродетелью. Хорошо было бы и Мастерам наших нынешних лож ввести такое упражнение.

Когда Аристотеля спросили, что дается ему тяжелее всего, он ответил: «Молчать и хранить тайны».

По этой же причине Св. Амвросий в своих «Обязанностях» помещает среди оснований всякой добродетели Дар молчания. Мудрый Царь Соломон поучает в своих «Притчах», что царю не пристало пить вино, ибо пьянство – враг Тайны, и по его мнению, недостойн никем править тот, кто не способен хранить Тайны. Далее он говорит, что раскрывающий Тайну есть предатель, а ее сохранивший – верный и истинный Брат. Точно так же он пишет, что мудр удерживающий язык свой, и кто удерживает язык свой, тот сберегает душу свою. Мог бы я привести и еще множество примеров величия Тайны, и даже дерзну утверждать, что величайшие Честь, Справедливость, Истина и Верность обретаются меж теми, кто способен хранить свои и чужие Тайны, и лучше всего об этом пишет Гораций:

Кто прав и к цели твердо идет, того
Ни граждан гнев, что рушить закон велят,
Ни взор жестокого тирана
Век не откинут с пути; ни ветер,
Властитель грозный Адрия бурных вод,
Ни Громовержец дланью могучей, – нет:
Лишь если мир, распавшись, рухнет,
Чуждого страха сразят обломки»⁸².

Посему и придерживаюсь я мнения, что ежели должным образом соблюдать Молчание и Тайну, будут они сочтены самыми нужными свойствами человеческими, полезными во всяком деле. И ежели так, я убежден в том, что никто из людей не станет оспаривать, что Франкмасоны более всех прочих людей преуспели в сокрытии своих Тайн с древнейших времен, и ни сила Золота, столь часто побеждавшая Царей и Князей и даже разрушавшая целые империи, ни самые жестокие

⁸² Гораций, Ода III.3, перевод Н. Линцбурга.

кары не могли исторгнуть их Тайны (даже) из слабейшего из Членов их Братства.

Посему смиренно предположу, и последствия это только подтверждают, чтолишь БлагоиПроцветание Человечества были причинами и побудительными мотивами учреждения Франкмасонства (не было доселе столь же полезного Искусства), не только оберегающего своих Членов от внешних опасностей, но и шлифующего неровности и отложения их несовершенных умов, удерживая их в благих пределах истинных Религии, Нравственности и Добродетели, ибо таковы первоосновы Царственного Искусства: ежели некто имеющий честь принадлежать к нему станет жить согласно истинным Принципам Древнего Цеха, то всякий человек, наделенный хотя бы мельчайшей искрою Чести и Честности, всенепременно одобрит его поступки и в скором времени пожелает следовать его путем. И пусть очень немногие, ежели такие вообще имеются, Братья достигают возвышенного уподобления Хираму Абиффу, все равно даже враги Франкмасонства должны признать, что это самое прославленное Общество, какое только было, есть и, возможно, будет на Земле. Нижеследующее правдивое описание Царственного Искусства ясно покажет всю его пользу для Человечества.

Лежал в раздорах мир и нестроеньи,
Внушая всем плохое настроенье,
Суровая Природа в назиданье
Чуть всё не сокрушила мирозданье,
Его карая то суровой стужей,
То Песьею Звездой – жары оружием.
Там дикари, чей говор был для уха
Противен и убийственен для духа,
Жестокие и алчные убийцы,
Бродили, отвергая все границы.
И без Масонства пламенной Эгиды
Мы сгинули бы от такой планиды.
Так славься ж, вековечное Искусство,

Наш дар Небесный, Божеское чувство,
Дарованное в помощь нам Творцом,
Начало чтоб не сделалось концом.
Ковчег ты даровало Ною с силой,
Чтоб Братьям в бурю выжить можно было.
В Потопе сгинул грешный человек,
Масоны же взошли на тот Ковчег
И плыли долго, без ветрил и без руля,
Пока не показалась Земля.
Потом Ковчег причалил к Арарату,
К святой горе, что зеленью богата,
И там они открыли Ложу,
По ритуалу, с нами схоже,
И все на ней постановили
Алтарь возвесть во славе, в силе
И жертвы вознести Творцу,
Свершиться что не дал концу.
Их жертвы принял Иегова
И даровал с Небес им Слово
Проклятьем Землю не губить
И людям боле не вредить.
Благословил Он Землю впредь
И дал ей силу зеленеть
И в должный час дарить плоды народу
От каждой от растительной породы,
Вознаграждая люд за жаркий пот,
Что проливался ради их щедрот.
Он обещал, что не иссякнет мир,
Пока Он не велит, и вечный пир
Начать решил Он, Радугу являя
Мостом с Земли до кущей светлых Рая.
Разлившись в небе Аркою, она
Масонам четверым как знак дана
(И женам их), что всякий день и час
Предрек с Небес им Бога вечный Плас,
В благословенье славным Мастерам

И их потомкам, значит, и всем нам.
Бог Воинств даровал своим Веленьем
Сие Искусство людям в наставленье,
Которым Жизнь творил Он во Вселенной,
Науку, что останется нетленной,
И славной в мире больше всех Наук.
Давид Масонству был великий друг,
Он был возлюблен Господом, Который
С горы Морья дал план ему для скорой
Постройки Храма, коий Соломон,
Возвесть был должным правом наделен.
Он принял помощь Тирского Хирама.
Другой Хирам возвел все стены Храма,
Который был по сердцу Саваофу,
Чтоб жить в нем, освящая Землю снова,
Среди Масонов, трепетно хранящих
Его Святое Имя в страхе вящем.
Среди Масонов даже старый скряга,
Чье сердце уж иссохло, как коряга,
Вдруг испытает горечь состраданья
И состояние раздаст на подаянье.
Среди Масонов всякий бунтовщик
Колена преклонит пред троном вмиг.
Среди Масонов крылья грешной страсти
Легко подрежут ангельские власти.
И Вольнодумец в нашем Цехе старом
Не увлечется богохульным жаром.
Среди Масонов светский фанфарон,
Весь в кружевах, блудницей увлечен,
Грех во плоти, законченный порок,
Сам на себя посмотрит – и дай срок,
Забросит суету своих метаний
И вскоре помудрее старца станет.
Среди Масонов властные интриги –
Лишь горя неподъемные вериги,
Посты, почет и деньги – бесполезны.
Масон стремится к радостям – но честным.

Однако мне кажется, что кое-кто из моих Читателей скажет, что, конечно, ежели точно Франкмассонство таково, как я представляю его здесь, то члены сего Братства – воистину счастливейшие из ныне живущих людей, а ведь тем не менее, мы часто среди них встречаем, напротив, людей несчастных, или весьма великих плутов, или невежд, неграмотных и глупых дураков, по крайней мере, так считает окружающий мир. Это противоречие будет должным образом рассмотрена, и на вопрос этот будет дан должный ответ ниже. Пока же я совершенно уверен, что никто, кроме людей, совершенно ничего не знающих про Цех, или злонамеренных врагов доброго нашего Общества, не усомнится в достоверности всего того, что здесь говорится о Франкмассонстве. Помимо этого, к вящей радости тех моих Читателей, кто принадлежит к женскому полу, и тех из мужчин, кто не имел чести пройти посвящение в наши Таинства, сейчас я намереваюсь перейти к изложению Первооснов Общества (насколько мое перо окажется способно их описать), которые, хотелось бы мне надеяться, будут встречены с восхищением, поскольку покоятся на Религии, Нравственности, Братской Любви и добром Товариществе.

Вольный Каменщик должен, в силу принятых им на себя обязательств, твердо верить в истинное Поклонение предвечному Богу, равно как и во все святые Тексты, которые видными Особами и Отцами Церкви были составлены и опубликованы для чтения всеми добрыми людьми. Посему никто из верно понимающих Искусство не может и не должен следовать путем человека без религии или несчастного вольнодумца, или же очаровываться заносчивыми учителями Атеизма или Деизма и следовать за ними; также не должен он пятнать себя грубыми заблуждениями слепого Суеверия, но при этом он может располагать свободой выбрать себе ту Веру, которую сочтет правильной для себя, при условии, что во всякое время будет он оказывать должное почтение своему

Творцу, и в мире вести себя с Честью и Честностью, приняв этот образ действия в качестве Золотого правила для управления всеми своими действиями. Это Золотое правило гласит: «Твори ближним своим все благо, кое желал бы, чтобы они творили тебе». Ибо наш Цех вместо того, чтобы вступать в праздные и лишние Споры о различных мнениях и убеждениях людских, принимает в Братство всех добрых и верных людей, вследствие чего он выработал внутри себя средства установления Примирения меж людьми, которые без его помощи так и пребывали бы в вечном раздоре.

Вольный Каменщик любит спокойствие, во все времена повинуюсь гражданским властям, при условии что они не преступают законные границы Религии и Разума. И доселе не было так, чтобы истинный Мастерской был замечен в каком бы то ни было темном Заговоре, Плане, Замысле или Умысле на Государство, ибо первейшей Заботой его является общественное Благо, поэтому всем гражданским правителям с самого высокого уровня до самого низкого он оказывает должные уважение и повиновение.

Однако поскольку в различные времена претерпело Масонство от разрушительных последствий Войн, Кровопролитий и Опустошений, не менее важным предназначениям всякого Мастерского является соблюдение законов Мира и Верности, многочисленные примеры какового поведения встречаем мы в жизнеописаниях древних Царей, этот закон использовавших для защиты себя и своих народов. Однако же если Брат окажется столь порочен, что восстанет на Государство, не встретит он никакого вспомоществования со стороны его Собратьев, и они не станут поддерживать с ним никакого частного общения, дабы от того Государство не взревновало о них и не сочло их ему сообщниками.

В отношении самого себя Масону надлежит тщательно избегать всех видов Неумеренности и Излишеств, могущих помешать исполнению им необходимых обязан-

ностей, его славной Должности присущих, или даже привести его к Преступлениям, которые способны навлечь Бесчестие на все древнее Братство.

Он должен обращаться с низшими так, как желал бы он, чтобы высшие обращались с ним самим, с мудростью полагая Природу человеческую одинаковой у всех без всякого исключения; и пусть Масонство никогда не лишает его Чести, тем не менее, Цех признает необходимость строжайшим образом следовать Путиами Добродетели, и для этого единственным Методом, достойным всякого разумного человека, является сохранение холодным Разума.

Масон должен быть настолько великодушен, чтобы никогда немилосердно не отвращать слух свой от любого стона униженной Нищеты, но ежели Брат его впал в Нужду, он в особенности обязан выслушать со вниманием все его жалобы, в ответ на которые из Груды его должно хлынуть бурным потоком Сострадание, за которым, в свою очередь, должно воспоследовать Вспоможение, безоглядное и в силу его возможностей.

Масон должен с неизменным Почтением относиться к власти своего Мастера и председательствующих Офицеров, вести себя меж Братьями смиренно, при этом не пренебрегая обычными своими Делами лишь во имя пребывания в доброй компании, перебегая из Ложи в Ложу. Не должен он и спорить с невежественной Толпой про различные безумные поклепы на Братство. Часы своего заслуженного Досуга должен он посвящать изучению Наук и Искусств и совершенствованию способностей Разума своего, дабы впредь исполнять ему свой долг не только пред великим Творцом, но и пред ближним своим, и пред самим собой. Ведь ходить смиренно пред Богом, утверждать Справедливость и любить Милосердие суть неотъемлемые черты истинного Вольного и Принятого Каменщика, и черты эти, надеюсь, все мы обречем в конце концов. Также осмелюсь

уповать на то, что в этом всякий истинный Брат мой ко мне присоединится. Аминь.

Преимущества, проистекающие из строго соблюдения Принципов Цеха, настолько очевидны, что мне верится, всякий добропорядочный человек был бы рад их знать и им следовать, поскольку Принципы эти имеют целью своей обретение Счастья в Жизни, будучи основаны на прочном фундаменте Мудрости и Добродетели.

Во-первых, наши Преимущества и Наставления, будучи должным образом применены, способствуют не только нашему процветанию по сию сторону Могилы, но и жизни нашей в вечном Счастье по ту ее сторону.

Ибо Цех наш основан на прочном фундаменте, который никогда не позволит появиться никакому Кошунству, никакому Распутству, Глумлению, Злоумышлению или Раздору. И пусть Братья не во всем придерживаются одного и того же мнения в вопросах Веры, они всегда держат одну сторону в вопросах Масонства, что значит всегда трудиться по Справедливости, не есть чужой Хлеб даром, но по мере возможностей своих любить своего Ближнего и служить ему, как надлежит добрым Братьям в одной семье. Справедливо полагая, что абсурдом было бы ссориться с Человеком только потому, что он верит не так, как ты сам, ведь это все равно, что ругать его за то, что он с тобою не одного роста и т. п.

Посему приносить Утешение униженным и оскорбленным, делить свой Хлеб с трудолюбивыми Бедняками, наставлять заблудших странников на истинный Путь, – вот неотъемлемые свойства нашего Цеха, подобающие его высокому достоинству, и таковы цели, которых намереваются достигнуть все достойные Члены сего великого Общества.

Такие и подобные им Преимущества, проистекающие из строгого соблюдения Принципов Цеха (как рано или поздно понимает всякий Брат), по зрелом размышлении, не только не уступают, но и во многом превышают любые привилегии, любым Обществом своим Членам даруемые.

Ежели так, достойные члены сего великого и весьма полезного Общества не могут перестараться при тщательнейшем отборе Членов. Я имею в виду глубочайшее и подробнейшее визнавание всех сторон Характера и Обстоятельств всякого Кандидата, просящего о чести быть посвященным в Таинства Франкмасонства.

От этого ведь зависят Благосостояние и сама Жизнь Цеха, ибо коль скоро Праведность, Добродетель и Согласие суть единственные Украшения человеческой Природы (столь склонной, однако, к противоречивым действиям), так и Счастье в Жизни зависит в значительной мере от нашего мудрого Выбора на этом этапе.

Ибо человеческое Общество не способно существовать без Согласия и постоянного исполнения взаимно взятых Обязательств, поскольку, как при возведении каменной Арки, стоит одному лишь камню выпасть на Землю, обрушится все остальное строение.

В стародавние времена далеко не всякий человек мог быть принят в наш Цех по одной лишь его личной Просьбе, пусть и был он человеком добропорядочным и нравственным. Он мог разделить все привилегии нашего древнего и достопочтенного Сообщества только в том случае, если познания и навыки его в Масонстве были таковы, чтобы бог он ими способствовать совершенствованию и обогащению всего Искусства в целом, или же если обладал он столь изобильным Состоянием, что оно позволяло ему давать Мастерovým работу, воздавая им должное, и защищать их.

Я не хотел бы, чтобы меня понимали так, что никакой добропорядочный Работник не может быть допущен к нашим высоким Преимуществам; напротив, я придерживаюсь того мнения, что все достойные члены широкого Общества воистину могли бы послужить Украшением любой нашей Ложи.

Те, кого я имею в виду, – это приземленные Негодяи, павшие на самое дно жизни (часто к ним относятся изг-

нанные из Общества⁸³), часто не умеющие ни читать, ни писать. Допущенные в свое время, за счет Масонства и через него, в общество тех, кто во всем стоит их выше, они часто брали на себя больше, нежели могли исполнить, и под видом поиска Знаний часто впадали они в простые Обжорство и Пьянство, пренебрегая выполнением основного своего долга и ремеслом своим, принося урон и горе своим Семьям, которые, в свою очередь, вообразили, что имеют законное право изливать свои печали и обвинения на Общество Франкмасонов в целом, не зная и не желая знать, что Конституции и Принципы наши как раз противостоят подобным низменным проявлениям.

Здесь, мне кажется, необходимо дать добрый совет тем, кто, возможно, имеет Намерение вступить в это древнее и почтенное Сообщество. Во-первых, им следует понимать, что никакой Человек не может быть посвящен в регулярные Франкмасоны, если он не свободен от любой Зависимости, не достиг зрелого Возраста, не здоров телом и всеми его членами или не наделен всеми человеку присущими чувствами. Таков нерушимый обычай Масонов на все времена и во всех странах известного нам мира.

Здесь мне бы хотелось добавить и еще пару слов. Люди, к кому я сейчас обращаюсь, обладают определенным Образованием и Честью, но при этом находятся в стесненных Обстоятельствах. И я говорю: пусть они сперва подсчитают доходы своей Семьи и учтут, что Франкмасонство

⁸³ Люди, исключенные из своих Лож за те или иные проступки и т. д., которые, обнаружив, что столь достопочитенное общество полагает их недостойными членства, тем не менее, тщатся уверить прочих людей в своих порядочности и честности, а также в своем праве принимать, посвящать и создавать Вольных Каменщиков в любое время и в любом месте, по своей единоличной воле. Эти мошенники (пусть и немногочисленные) часто собираются вместе, дабы принимать к себе фактически первых встречаемых, по своим собственным низменным и корыстным соображениям, и посвящать их в то немногое, что им известно о Цехе. Именно немногое, поскольку я хотел бы честью своею заверить моих Читателей, что никакой человек, верно и правильно понимающий первоосновы нашего Цеха, не может настолько быть слеп, чтобы преступить древние его Ландмарки. Поэтому посетителям различных таверн следует с особой осторожностью такие компании обходить, ибо не могут они принести добропорядочному человеку ни пользы, ни славы. См. также в Новом Регламенте гл. VIII.

требует от своих членов материальной Состоятельности, регулярного Посещения и достойного внешнего Облика, чтобы ничем не посрамить свою древнюю Славу. Я бы и еще больше сказал по этому вопросу, но мне кажется достаточным привести здесь требования Регламента, а посему отсылаю любезного Читателя к ним.

Далее мне хотелось бы остановиться на выборе Офицеров для управления Ложей, согласно древним и единообразным Законам, записанным в наших Конституциях. Это крайне немаловажный вопрос, поскольку Офицеры в Ложях не только обязаны отстаивать и улучшать Благосостояние своих Лож, но и трудиться во имя всего Братства в целом.

Посему никакой человек не может быть выдвинут кандидатом и затем избраться на такую должность, если Заслуги его и Навыки не таковы, чтобы оказался он способен всё сие исполнять должным образом. Он должен быть отлично знаком со всеми общими и внутренними Законами и Правилами Цеха; он должен быть человеком наивысших Чести и Доброты, терпимым к обидам, умеренным в речи, осмотрительным в советах и (превышше всего) постоянным в Дружбе и умеющим верно хранить Тайну.

Лишь такие Кандидаты заслуживают избрания в Правители и Начальники своих Лож, кому повинуются и кого почитают Члены этих Лож, и кто своими мудрыми и сообразными древним Установлениям решениями могли бы смирять алчных, непокорных, самонадеянных, заносчивых и тщеславных Болтунов – позор и пятно на всяком Обществе человеческом.

Не могу также здесь удержаться и от того, чтобы сказать, что знавал я Людей, чьи намерения были самые честные и достойные, кто ничего дурного не имел в виду, однако натворил величайших Ошибок, часто ведших к упадку и краху добрых и верных Лож; причиною же этому было неосмотрительно поспешное избрание на высокие посты тех Братьев, чья недостаточная осведомленность в

Масонстве лишала их возможности исполнять должным образом обязанности, вверенные их попечению, к величайшему горю всего Цеха и к их собственному Бесчестью.

Среди Требований к членам Цеха и Принципов, на коих он покоится, я упоминал про поведение Масонов в Ложе. Ныне я хотел бы добавить к сказанному еще несколько слов. Каменщик обязан с должным почтением повиноваться всем разумным распоряжениям своего Мастера и председательствующих Офицеров. Он не должен браниться, сыпать проклятиями, злоязычно клясться и заключать пари, пользоваться неучтивыми выражениями и поминать всуе Божье Имя, вообще прибегать к дурным манерам, не должен дурачиться и обращать в шутки и балаган серьезные и священные предприятия своей Ложи; не должен он также вносить в Ложу какие-либо споры или ссоры в связи с Политикой или Религией, поддерживать их или рассказывать про них, не должен заставлять кого-либо из Братьев сидеть в Ложе, есть или пить против желания того Брата, никогда не говорить ничего, что может быть сочтено оскорбительным или нарушать свободное и доброжелательное течение Братской беседы, дабы этим не нарушить Гармонию и не опорочить славные Цели и Принципы нашего древнего и достопочтенного Братства.

По чести и по совести, считаю долгом своим рекомендовать Франкмасонство как наилучшее Лекарство для искоренения уже упомянутых и всех прочих Пороков, а также его регулярные Ложи – как единственные собрания, где Люди (самым приятным и невиннейшим образом) могут совместно выслушивать, понимать и изучать Долг свой пред Богом и пред Близкими своими, причем, всё это – без обильных злобных и язвительных Слов, долгих Споров и ожесточенных Дебатов, возникших меж впавших в грех Заблуждения народов тысячелетия тому назад и вместо того, чтобы объединять всех людей в священный единый Союз служителей Господа и

Собратьев в единой Семье, разделивших их на разнообразные толки и компании, начиная от времен Башни Вавилонской, и речь здесь идет не только о языках.

Говоря же о поведении Братьев вне Ложи, надеюсь, что краткий перерыв между собраниями Ложи не приводит к Забвению правил Приличия и добрых Нравов, принятых в стенах Ложи, каковые правила могут служить Братьям точно так же неизменно и нерушимо для сверения с ними своего поведения в любой другой Компании и в любом другом месте. Подобно настоящему Досточтимому Мастеру своей Ложи, обязан каждый из Братьев так наставлять свою Семью и управлять ею, чтобы дома у него царили Страх Господень и Любовь к Ближнему. А в обращении со старшими по возрасту или по положению должен он себя вести так же, как с Мастером своей Ложи, отдавая им дань уважения и т. д.

Эти рассуждения могут сподвигнуть Братьев к дальнейшим размышлениям о долге, присущем им как Франкмасонам, а также о том, как им себя вести, чтобы приблизиться к Богу, соответствовать Принципам Вольного Каменщичества и не уронить собственную Честь. Далее, к вящей радости прочих моих Читателей, я приведу главные Заповеди, или Наказы, Вольных и Принятых Каменщиков.

Древние Заповеди Вольных и Принятых Каменщиков

Заповедь I О Боге и Религии

Вольный Каменщик должен, в силу данного им торжественного Обязательства, повиноваться Нравственному Закону как всякий истинный Ноахид, и ежели верно понимает он правила Цеха, он никогда не станет ни глупым Атеистом, ни безверующим Вольнодумцем, никогда не поступит против велений своей Совести.

В старину Масоны-Христиане обязаны были следовать правилам Христианской Религии той страны, в которой жили или работали, поскольку приходилось им странствовать по всем странам мира, где жители привержены самым разным религиям.

Они, в общем, обязаны следовать той Религии, в которой согласны меж собою все Люди (оставляя каждому Брату право иметь собственное мнение), то есть быть Людьми добрыми и верными, хранить свою честь и быть честными, каким бы именем ни назывались их религия или убеждения, поскольку все они соглашаются признавать Три великих Заповеди Ноя, каковых Заповедей достаточно для сохранения Единства в стенах Ложи.

Таким образом, Масонство находится в центре их Союза и является счастливо обретенным Средством примирения Людей, в противном случае, такового Средства не имея, навечно меж собой разделенных.

Заповедь II

О Гражданской Власти, высшей и местной

Вольный Каменщик обязан быть мирным подданным, никогда не оказываться задействованным ни в каком Заговоре против Государства, не отказывать в почтении также и местной Власти. В старину Цари, Князья и государства поощряли существование Братства за Верность его, более всего расцветавшую во времена Мира, при этом пусть никакой Брат не должен получать поддержки, в случае если восстанет он против Государства, тем не менее, если он не повинен ни в каких иных преступлениях, связи его с Ложей должны оставаться в силе.

Заповедь III

О Ложях

Ложь есть место, где собираются для работ Масоны, отсюда также следует употребление этого слова для обозначения организованного Общества Франкмасонов, которое также называется Ложей, как и слово «цер-

ковь» обозначает как общину, так и место ее религиозного служения.

Каждый Брат должен принадлежать к той или иной определенной Ложе, и он не может отсутствовать на ее собраниях без уважительной причины под страхом неизбежного наказания.

Люди, посвящаемые во Франкмасоны, должны быть свободнорожденными (не крепостными), зрелого возраста, доброй славы, здоровыми и дееспособными, без уродств и отсутствующих членов на время посвящения. Исключается посвящение женщин и евнухов.

При подаче прошения о вступлении человеком достойным, образованным, состоятельным и почтенным, его принимают должным образом после сурового Испытания, поскольку таковое Испытание часто способствует выявлению истинных и верных Мастеров и Хозяев своим Словам и Дела́м, закрывая вход самозванцам к настоящим Каменщикам. Такие достойные люди часто становятся самыми лучшими Офицерами в Ложе и лучшими созидателями Чести и Силы своей Ложи, из их же числа можно выбрать и Достопочтенного Великого Мастера. Но также эти Братья обязаны повиноваться всем Заповедям и Установлениям, за исключением тех, которые относятся к узкой области оперативного каменщичества.

Заповедь IV

О Мастерах, Стражах, Подмастерьях и Учениках

Все различия в положении между Каменщиками основаны только на личных заслугах и истинной пользе, приносимой каждый Братом всему Братству, а не только лишь на возрасте. Никакой Мастер не имеет права брать себе в Ученики сына недостойных Родителей, или юношу неполноценного телесно, калеку, неспособного в силу этого постигать Таинства Искусства, ибо ему надлежит верой и правдой служить Мастерам (или Основателям), не опорочив при этом все Братство в целом; впослед-

ствии, по достижении зрелого возраста и соответствующего овладения Мастерством, такой юноша, взятый в обучение, может стать полноценным Учеником, или Каменщиком, а затем Мастером-Каменщиком, способным исполнять соответствующие высокие труды.

Стражей выбирают из числа Мастеров-Каменщиков, и никакой Брат не может стать Мастером Ложи до тех пор, пока не пробует в какой-либо Ложе некоторое время Стражем, и правило это непреложно, за исключением крайних случаев, если, например, необходимо составить Ложу, а нужных Офицеров для этого нет: тогда трое присутствующих Мастеров-Каменщиков, пусть они даже не бывали никогда избраны Мастером Ложи или Стражами, назначаются в таком случае Мастером и Стражами этой Ложи. Но никакое количество Братьев не могут составить Ложу, если среди них нет троих Мастеров-Каменщиков, и никто не может быть избран Великим Мастером или Великим Стражем, если ранее не бывал избран Мастером отдельной Ложи.

Заповедь V

Об управлении Цехом во время Работы

Все Каменщики должны трудиться усердно и честно по будним дням, дабы жить им достойно и должным образом и также с достоинством веселиться в дни праздничные; точно так же следует соблюдать установленные Законом и подтвержденные Обычаем рабочие Часы.

Мастер-Каменщик только тогда может назначаться Надзирателем за работами и Мастером Строительства, когда он разумно управляет всеми работами, распределяет все достояние Ложи так, точно это его личное достояние и никому не платит более положенного по закону, ни Подмастерью, ни Ученику.

Стражи должны хранить верность как Мастеру, так и Каменщикам, поручая своим заботам все происходящее как в Ложе, так и вне ее, в особенности в отсутствие Мастера; Братьям же надлежит во всем им повиноваться.

Мастер и Каменщики должны со всею ответственностью исполнить до конца порученную им Господином работу, аккордно или поденно, и не принимать аккордной платы за поденную работу.

Никто из Братьев да не завидует достатку другого Брата, не подсиживает Брата, не мешает ему брать себе работу, ежели тот способен ее завершить.

Все Каменщики должны смиренно принимать плату за свою Работу, без ропота и возмущения, и не оставлять своего Мастера вплоть до завершения всей работы, порученной им Господином; им надлежит избегать брани, со всею любезностью именовать друг друга Братьями или Товарищами как в стенах Ложи, так и вне ее, наставлять юных Братьев, дабы им со временем в совершенстве овладеть нашим Мастерством и дабы во время работы не портили они предоставленные Господином материалы.

Вольные и Принятые Каменщики не должны допускать к совместной с собой работе Самозванцев, не состоящих в Цехе, и не поступать на работу в артели Самозванцев без особой на то необходимости, и даже в таком случае особой необходимости они не должны наставлять Самозванцев, но общаться лишь между собою; никакой иной работник не допускается на истинные внутренние работы Вольных Каменщиков.

Заповедь VI

О поведении Каменщика

1. Поведение в Ложе до Закрытия

Не разрешаются собрания отдельных Комитетов или частные разговоры без разрешения Мастера, равно как и никакие дерзкие речи; запрещается перебивать Мастера, или Стражей, или любого Брата, обращающегося с речью к Престолу; не разрешается дурачиться, когда Ложа занята рассмотрением серьезного вопроса или священной церемонией, – но напротив, следует оказывать должное уважение Мастеру, Стражам и Собратьям, и почитать их.

Всякий Брат, найденный виновным в проступке или преступлении, подлежит суду Ложи, кроме случая, когда он может подать прошение о рассмотрении его дела в Великую Ложу, или же кроме случаев, когда суд над ним может помещать исполнению порученной Господином Ложе работы; в таком случае выносятся особое определение.

Никакие частные ссоры или раздоры в связи с национальностью, религией, семьей Брата или с политикой не могут быть перенесены в стены Ложи, ибо как Вольные Каменщики принадлежим мы к старейшей Католической Религии, описанной выше, и все народы для нас равны по Наугольнику, Уровню и Отвесу, и как предшественники наши во все века, выступаем мы против всяких политических раздоров как нарушающих мир и препятствующих благосостоянию наших Лож.

2. Поведение после Закрытия Ложи, когда Братья разошлись

Братьям надлежит услаждаться невинными Радостями, общаясь друг с другом с учетом Способностей и Сил друг друга, избегая всяческих Излишеств и Неумеренности; никакой Брат не может заставлять другого Брата есть или пить в обход воли заставляемого (согласно древнему уложению Царя Агасфера), или же задерживать его, когда он уже собрался идти домой; ибо пускай в нерабочие часы Ложи вы все считаетесь обычными Людьми, все равно вина за любую вашу Неумеренность ляжет на все Братство, хотя и несправедливо.

3. Поведение на Собраниях в присутствии Чужаков без ритуального составления Ложи

Вам следует приветствовать друг друга так, как вам показали или еще покажут в будущем, и свободно общаться между собой, делаясь друг с другом Знаниями, однако никоим образом не разглашая Тайн никому, кроме тех, кто в течение долгого времени представлял свидетельства своих Чести и умения хранить Молчание; не разрешает-

ся унижать или не оказывать должного уважения человеку потому только, что он не состоит в Масонах, ведь пусть все Братья и Товарищи равны на Уровне, Масонство не лишает никакого Человека чести, им заслуженной до того, как стал он Масоном, или впоследствии им заслуженной вне стен Ложи; более того, Масонство прибавляет всякому Человеку чести и достоинства, особенно если это достойный и почтенный Брат, каковому Брату мы в таком случае обязаны оказывать соответствующий его положению почет и с готовностью ему повиноваться, соответственно своим способностям и возможностям.

4. Поведение в присутствии Чужаков вообще

Вам надлежит быть осторожными в своих речах, манерах и поступках, дабы и самый любознательный Чужак не сумел раскрыть ничего из того, что знать ему не положено; Франкмасоны должны давать разумные и осмотрительные ответы на все, даже самые злонамеренные и дерзкие Вопросы и невежественные рассуждения Чужаков.

5. Поведение дома и в быту

Масонам надлежит быть Людьми высоконравственными, как указано выше, неизменно добрыми Мужьями, хорошими Родителями и добрыми же Соседями, долго не задерживаться вне Дома и избегать всякой Неумеренности; также надлежит им быть Мужами мудрыми, по определенным и хорошо им известным причинам.

6. Поведение с чужестранными Братями и Чужаками

Вам надлежит их строжайшим образом испытывать, как укажет вам Осмотрительность ваша, дабы не общаться вам по-Братски с Самозванцем, которого надлежит, напротив, отвергнуть с осмеянием, и тем паче не давать ему никаких Намеков; но ежели вы обнаружили, что он верен и правдив, вам следует почитать его Братом, и ежели пребывает он в нужде – оказать ему посильное вспоможение или указать ему того, от кого может он та-

ковое вспоможение получить; вам надлежит помочь ему с работой или дать о нем благожелательный отзыв, чтобы другой дал ему работу, однако не следует делать ничего превышающего способности и возможности ваши.

7. Поведение в присутствии Брата и в его отсутствие

Вольные и Принятые Каменщики во все времена славились как люди, избегающие всякой клеветы и поклепа на истинных и законных Братьев своих, прямо говорящие Братьям своим в лицо всё, что имеют сказать, не взирая на их положение и личность, как люди, избегающие злоумышления и презрения; вам надлежит никогда не терпеть оскорбление в вашем присутствии достойного Брата вашего, или клевету на него, но напротив – всячески защищать его доброе имя, насколько это совместимо с понятиями Чести, Безопасности и разумной Осмотрительности, но не более того.

Заповедь VII

О Судах

Если ты пострадал от действий Брата, сперва надлежит тебе обратиться в свою Ложу или в его Ложу, и если ты не обрел там удовлетворения, следует обратиться в Великую Ложу; однако тебе надлежит всеми средствами избегать обращаться в гражданское судопроизводство, за исключением случаев когда иначе твое дело вовсе не может быть решено. Если это есть дело между Масонами и касательно Масонства, следует избегать Суда при помощи советов и наставлений мудрых и осведомленных Братьев, которые суть наилучшие Судьи наши во всех наших разногласиях.

Однако если обращение к ним не принесло Пользы или Успеха, такое дело следует принять к рассмотрению в обычном Суде; но даже при этом надлежит тебе избегать злоумышления, ненависти и враждебности на всем протяжении судопроизводства; надлежит следить, чтобы не было сделано ничто могущее воспрепятствовать поддержанию или восстановлению Братской Любви и

Дружбы – сих Славы и скрепляющего Цемента нашего древнего Братства, дабы могли мы всему Миру показать благотворное влияние Масонства, как поступали все мудрые, верные и истинные Братья наши с начала Времен, и как мы поступаем и станем поступать, пока не сгинет Архитектура во всеобщем Пожаре.

Аминь! Да будет так!

Тебе надлежит неукоснительно соблюдать эти Заповеди, а равно и все прочие, которые будут тебе сообщены иным способом, ибо их нельзя записать.

Краткий наказ вновь посвященному каменщику

Брат!

Ныне ты был принят (с единодушного согласия Ложи) в Члены нашего древнейшего и почтеннейшего Общества; древнейшего – поскольку существует с незапамятных времен, почтеннейшего – поскольку всеми деяниями своими стремится привести каждого своего Члена в соответствие со славными своими Целями. Величайшие монархи мира во все времена, как в Азии и Африке, так и в Европе, покровительствовали нашему Царственному Искусству, и многие из них в звании Великих Мастеров правили Каменщиками в своих державах, не считая принижением своего монаршего достоинства уравнивать себя с Братьями-Каменщиками и поступать так же, как они поступают.

Величайший Архитектор Мира – наш Верховный Мастер, и нерушимый Закон, Им нам дарованный, есть тот закон, согласно коему мы трудимся доселе; в Ложках наших никогда не бывают разрешены религиозные споры, ибо как Масоны все мы следуем единой вселенской Религии, или Природной Религии, коия есть скрепляющий Цемент для всех многообразных убеждений нашего священного Сообщества Братьев, сводящая воедино всех тех, кто без нее был бы безмерно друг от друга далек.

Есть три главных Долга, коие каждый Масон обязан исполнять: пред Богом, пред Ближними нашими и пред самим собой. Долг наш пред Богом есть никогда не поминать Имя Его всуе, но лишь в священном Ужасе твари пред Творцом своим, также всегда Его считать *Summum Bonum*⁸⁴, наслаждаться Коим мы и посланы в сей мир, также всегда поступать в соответствии с такими нашими воззрениями. Долг наш пред Ближними есть поступать с ними по Наугольнику и делать им всё то, что мы желали бы, чтобы делали нам самим. Долг наш пред нами самими есть избегать всякого рода Неумеренности и Излишеств, препятствующих в исполнении нашей Работы, также всякого иного ода Поведения, коие не пристало славному Ремеслу нашему, также всегда поддерживать меж собою дружеские Связи, выполнять Обязательства и сторониться всего, что может нас опорочить.

В своем государстве Масон должен вести себя как мирный и законопослушный Подданный, радостно повинующийся Правительству, над ним поставленному.

Он обязан с должным почтением относиться к своим Начальникам, от своих же Подчиненных принимая знаки почтения лишь с неохотою, никогда сам их не добиваясь. Он должен быть человеком великодушным и милосердным, не довольствуясь миром и покоем, ежели ближние его (тем паче Братья-Каменщики) в нужде пребывают, в то время как он обладает властью оказать им вспоможение (без ущерба себе или своей семье).

В Ложе он должен вести себя подобающе и торжественно, дабы не нарушить и не разрушить Красоту и Гармонию собрания. Он должен повиноваться своему Мастеру и председательствующим Офицерам и принимать деятельное участие во всех делах Масонства, дабы скорее обрести ему знание Мастерства сего, как к его собственному благу, так и к благу его Ложы.

⁸⁴ Высшее Благо (лат.)

Не должен он и забывать о своих обычных делах⁸⁵ в угоду Масонству, или вступать в бессмысленные споры и перепалки с теми, кто по невежеству своему плохо говорит о Масонстве или насмехается над ним.

Он должен возлюбить Науки и Искусства и все возможности использовать, дабы постоянно в их постижении совершенствоваться.

Если он рекомендует друга своего кандидатом на посвящение в Масоны, он поручается в том, что этот его друг способен исполнять сии приведенные выше долги и обязанности, и Ложа не пострадает от возможных его проступков в будущем. Ничто так не печалит и не удивляет всех верных Каменщиков, как вид Брата их, попирающего или преступающего Законы их Ордена, и по сему стремятся они никогда в свои ряды не принимать тех, кто может так с ними поступить.

Древний способ учреждения ложи

Новая Ложа, дабы избежать многочисленных неурядиц и нерегулярностей, должна быть торжественно учреждена Великим Мастером вместе с его Заместителем и Стражами, или, в отсутствие Великого Мастера, его Заместителем, действующим по указанию Великого Мастера, в его отсутствие – Первым Великим Стражем, в его отсутствие – Вторым Великим Стражем, в его отсутствие – присутствующим Мастером Ложи. В случае отсутствия своего Заместителя, Великий Мастер может попросить кого-либо из Великих Стражей назначить из числа присутствующих Братьев новых Великих Стражей *pro tempore*.

⁸⁵ Это означает, что не следует Масону принадлежать к нескольким Ложам одновременно, или перебегать из одной Ложи в другую, или заботиться о делах Масонов или Масонства в то время, когда пренебрегаются им дела собственной Семьи или собственной Работы; всякий Масон обязан строго соблюдать Внутренний регламент своей Ложи, и во всем ему повиноваться; однако посещение собраний Ложи и взносы и сборы, в ней принятые, никоим образом не могут быть взимаемы в ущерб его Семье.

После открытия Ложы, когда кандидаты на посты нового Досточтимого Мастера и Стражей, еще пребываю-
ют в Подмастерьях, Великий Мастер вопрошает свое-
го Заместителя, подверг ли тот кандидатов должному
опросу и полагает ли он, что Мастер достаточно сведущ
и опытен в Почтенной Науке и Царственном Искусстве,
достаточно просвещен в наших Таинствах и т. д. И если
Заместитель отвечает положительно, он потом (по рас-
поряжению Великого Мастера) выбирает кандидатов из
числа присутствующих Подмастерьев и представляет
их Великому Мастеру, говоря:

– Воистину Достопочтенный Великий Мастер, вот
Братья, пожелавшие составить регулярную Ложу, и я
представляю тебе моего достойного Брата ____ для ин-
сталляции ее Досточтимым Мастером. Мне он известен
как человек высоконравственный и многоопытный, вер-
ный и заслуживающий доверия, возлюбивший все наше
Братство, где бы ни было оно рассеяно по лицу Земли.

Затем Великий Мастер ставит кандидата по левую
руку от себя, испрашивает и получает единодушное со-
гласие Братьев и говорит (по завершении некоторых це-
ремоний, которые не подлежат записи):

– Я составляю и создаю из сих Братьев новую регуляр-
ную ложу и назначаю тебя, Брат ____, ее Мастером, ни-
чуть не сомневаясь в твоих способности и стремлении
сохранить прочным цемент сей Ложы и т. д.

После этого Заместитель Великого Мастера или от
его имени другой Брат зачитывает Заповеди Мастера, и
Великий Мастер вопрошает кандидата:

– Обязуешься ли ты исполнять сии Заповеди, как по-
ступали все Каменщики во все века?

И если новый Мастер подтверждает свое сердеч-
ное стремление их исполнять, Великий Мастер про-
водит определенные многозначительные церемонии
и старинные ритуалы инсталляции нового Мастера,
а затем вручает ему Патент на создание Ложы, Книгу

Конституций, Книгу Ложи и Орудия труда, его положению присущие, одно за другим, и по вручении каждого из них Великий Мастер, его Заместитель или от его имени другой Брат произносит краткое и весомое наставление о его использовании.

Далее члены новой Ложи все кланяются Великому Мастеру, благодарят его (согласно древнему обычаю Мастеров) и немедленно приветствуют своего нового Мастера и выражают ему свое почтение, а затем как верные Мастерские подтверждают свое намерение повиноваться ему и исполнять все его требования обычным величанием.

Затем Заместитель Великого Мастера и Великие Стражи, и все другие Братья, не принадлежащие к вновь созданной Ложке, также поздравляют нового Мастера, и он отвечает им на приветствие (уже по обычаю Мастеров), сначала Великому Мастеру, потом остальным Братьям в порядке старшинства.

Затем Великий Мастер повелевает новому Мастеру немедленно приступить к исполнению обязанностей. Призвав своего избранного Первого Стража, еще Подмастерье, новый Мастер представляет его Великому Мастеру на опрос и утверждение и Ложке – на одобрение, по окончании чего Первый или Второй Великий Страж или другой Брат по их поручению зачитывает ему наставление для Стража отдельной Ложи, и после того, как вновь избранный Страж подтвердит свое сердечное стремление исполнять все обязанности, присущие его званию, новый Мастер вручает ему Орудия труда, присущие этому посту и устанавливает его на этом посту, согласно древним обычаям и должным образом.

Точно так же новый Мастер призывает своего Второго Стража, который становится Мастером Каменщиком, как описано выше, будучи представлен

Второму Великому Стражу, а затем инсталлирован и приведен к присяге, как описано выше, после чего все Братья Ложи выказывают свое повиновение новым своим Стражам и приветствуют их обычным образом, согласно древним обычаям.

Затем Великий Мастер призывает всех Братъев приветствовать вновь избранных Мастера и Стражей и т. д. и желает, чтобы Гармония и т. д. царили в их Ложе, призывая их также неустанно совершенствоваться в постижении Царственного Искусства и всяческих общественных Добродетелей.

Затем Великий Секретарь или другой Брат от его имени (по распоряжению Великого Мастера) и именем Великой Ложи провозглашает и возвещает, что Ложа под номером ___ и отличительным титулом ___ учреждена законно и должным образом и т. д.

Затем все братья новой ложи (по обычаю Мастеров) искренне и чистосердечно благодарят Великого Мастера за учреждение их Ложи.

Великий Мастер также повелевает Великому Секретарю записать новую Ложу в Великий Реестр всех Лож и отправить должное уведомление о ее создании всем отдельным Ложам. После завершения определенных церемоний и выражений радости и удовлетворения он повелевает Первому Великому Стражу закрыть Ложу.

Молитва, произносимая при открытии собрания Франкмасонами-цудеями

Господи, превыше всех Ты в Истине Твоей, и нет пред Тобою ничего великого, ибо Твоя слава от всех Трудов Твоих во веки и веки.

Просвети нас, молим, истинным Знанием Франкмасонства. Страданиями Адама, первого из людей, кровью блаженного Авеля, праведностью Сифа не удовлетворился Ты, спасая Семя возлюбленного Тобою Племени

людского: так да не назовемся мы в числе не ведающих Установлений Твоих, Божественных Таинств Твоих и тайной Каббалы Твоей.

Но ниспошли нам, молим, Мудрость и Знания для правителя сей Ложи, дабы ему наставлять нас и просвещать нас в сокровенных Таинствах, как святой Брат наш Моисей⁸⁶ наставлял и просвещал в его Ложе Аарона, Елеазара и Ифамара, сыновей Аароновых, и семьдесят Мудрецов Израильских.

И даруй нам понимание в изучении и хранении всех Наставлений и Заповедей Господних, и священных Таинств Его в чистоте и непорочности до скончания жизни нашей. Аминь, Господи!

Молитва, употреблявшаяся в старину Франкмасонами-христианами

Сила Отца нашего Небесного и Мудрость Славного Сына Его, чрез Милость и Благо Святого Духа – все сии три Лица Бога Единого – пребудьте меж нами при открытии нашего Собрании и даруйте нам Милосердие Свое и умение так управлять жизнью своею, дабы привела нас она к блаженству вечному в Небесах. Аминь!

⁸⁶ В предисловии к Мишне содержится изложение этой иудейской традиции, которое гласит, что Господь даровал Моисею не только Закон на горе Синайской, но также и его толкование. Спустившись с горы в долину и войдя в свой шатер, Моисей принял там Аарона и ознакомил его с Законами, обретенными от Господа вместе с их толкованием. После этого Аарон расположился по правую руку Моисея, и вместе они приняли Елеазара и Ифамара, сыновей Аарона, которым Моисей рассказал то же, что ранее – их отцу Аарону. После этого Елеазар и Ифамар уселись по левую руку от Моисея, и в его шатер были допущены семьдесят Старцев и Мудрецов Израильских, впоследствии составивших Санхедрин, и Моисей также и их просветил в Законе и его толковании. Наконец туда были допущены и все желающие из числа простого народа Израиля, и Моисей повторил вышеизложенное также и им. Итак, Аарон слышал, чему научил Господь Моисея на горе Синайской, четырежды, его сыновья – трижды, старцы – дважды, а остальной народ – один раз. Затем Моисей записал полученный им от Господа Закон, а толкования – не записал, поскольку счел достаточным его усвоение изустно всеми слышавшими, которые затем должны передать его детям своим из уст в уста, и так далее, из века в век.

Другая молитва, употребляющаяся при посвящении и открытии работ

Святейший и славный Господи, Бог наш, Великий Архитектор Неба и Земли, Исток и Источник всех даров и милостей, обетовавший нам, что где двое или трое соберутся во Имя Твое, там Ты пребудешь меж ними, — ныне собрались мы и встретились здесь во Имя Твое и смиренно молим благословить нас во всех предприятиях наших, дабы познавать нам Тебя и служить Тебе всеми деяниями нашими, во Славу Твою и ради спасения наших Душ.

Молим Тебя, Господи, Боже наш, благословить сие наше предприятие наше и даровать всем Братьям нашим силу посвятить всю жизнь свою служению Тебе и быть верными и истинными Братьями среди нас; ниспосли нам знание Божественной Мудрости Твоей, дабы чрез таинства Франкмасонства могли мы раскрывать тайны истинной Веры Христианской. О всем сем смиренно молим во Имя и во Славу Иисуса Христа, Господа нашего и Спасителя. Аминь!

Ахават Олам, или молитва Ложу Царственного Свода Иерусалимского

Возлюбил ты нас, Господи, Боже наш, предвечной Любовью Своей; уделил нам великое и превеликое Терпение Твое, Отче наш и Царь, во святое Имя твое и во славу Отцов наших, на Тебя уповавших, коих наставил Ты в Своем Учении Жизни, дабы совершенствовались они сердца свои, дабы ходить им путями Законов Твоих, ублажая Тебя.

Будь же милосерд к нам, Отче наш, милостивый Отче наш, дарующий нам Милосердие Свое. Молим Тебя о Милосердии и о ниспослании сердцам нашим Познания Тебя, дабы быть нам мудрыми, понимающими Сынами Твоими, кои слышат, учатся, учат, хранят, исполняют и поступают по Слову Закона Твоего, по

Любви. Просвети очи наши Заповедями Своими и привлеки сердца наши к служению Закону Своему, объедини их во Любви и священном Страхе пред Именем Твоим, дабы не пребывать нам в смущении и стыде и не преткнуться ноге нашей во веки и веки.

Ибо уповаем мы на Святое, Великое, Могучее и Ужасное Имя Твое, на радость и счастье Спасения в Тебе, на Твои таинства, Господи, Боже наш, и на многие Милости Твои, коими не оставишь Ты нас во веки и веки. Сэла. Поспеси же и ниспосли нам благословение Свое и мир со всех четырех сторон света, ибо Ты есть Царь, приносящий Спасение, избравший нас из всех языков и народов, Ты Царь наш, привлекший нас к Великому Имени Твоему, дабы в Любви нам соединиться с Тобою и возлюбить Имя Твое. Благословен Ты, Господи, Боже наш, в Любви Своей избравший Народ Израиля.

Приводя здесь эту молитву и упомянув о той части Масонства, которая часто именуется Царственным Сводом и которую я уверенно назову Корнем, Сердцем и Мозгом Франкмасонства, я не могу не упомянуть также и о некоем злонамеренном Дельце, не так давно сделавшим из этой части своего рода Товар. Он собрал вместе некое количество достойных и честных людей и убедил их в том, что именно он и его наставления способны просветить их относительно всех подробностей вышеупомянутой ветви Масонства, о чем они вскорости сообщили достойным Братьям – своим знакомым, – не будучи при этом сами способны вынести справедливое суждение и таким образом отделить Истину от Лжи, и не будучи в состоянии поэтому выявить самозванца и его самозванство. Как справедливо отмечает мудрый Сенека, в нашей жизни все происходит точно так же, как в войске на марше: стоит упасть одному, как другие падают через него ряд за рядом, и так происходит, пока все поле не станет устлано павшими и смешавшимися телами. Так произошло и со всеми полагающими себя Масонами

Царственного Свода и при этом не бывшими ранее в звании Мастера Ложи, как то предписано древними законными Обычаями и Традициями нашего Цеха.

К сему я добавлю изложение мнения нашего Досточтимого Брата доктора Файфилда Д'Ассињи, которое он опубликовал в 1744 году: «Кое-кто из числа Братьев (пишет он) выражает сомнения относительно всего этого предприятия по причине его хранения в тайне (поскольку они уже прошли все нужные опросы и пережили все испытательные сроки). Посему я не могу удержаться от высказывания того мнения, что они не обладают правом ни на какие подобные преимущества, пока они не подадут положенного прошения и не будут приняты согласно всем древним обычаям и порядкам. И поскольку здесь мы видим организованную группу людей, ранее бывших Досточтимыми Мастерами своих Лож, предоставивших неопровержимые свидетельства своей осведомленности в Архитектуре, к ним надлежит относиться со всем возможным Почтением, в особенности потому что нравы у нынешних членов этой Ложи совершенно непорочны, а поведение их – праведно и беспристрастно. Поэтому не может быть никаких сомнений в том, что все они в высшей степени превосходные Масоны».

Почтения, испытываемого мною пред самим званием Франкмасона вполне достаточно для того, чтобы я и впредь скрывал имя человека, коего имею здесь в виду. Поэтому вместо того, чтобы назвать его здесь по имени и охарактеризовать так, как он того заслуживает, я лишь искренне молю Бога возратить его на пути праведности из лабиринта Тьмы, в коем он ныне заблудился, назад к истинному Свету Масонства, коий есть Истина, Милосердие и Справедливость.

Никоим образом не сомневаюсь в том, что данное послание будет доведено до сведения человека, которому оно адресовано, и поскольку намерение мое есть скорее исправить, чем обидеть, я надеюсь, что он удовлетворит

мои ожидания и прекратит творить зло, могущее навлечь бесчестие на него самого и на весь наш Цех, а также я заверяю его честью Каменщика, что лично у меня нет никакого злого умысла на него, в любом случае, не более, чем у Гесиода – на его брата Перса, когда он писал:

С доброю целью тебе говорю я, о Перс безрассудный!

Зла натворить сколько хочешь – весьма немудреное дело.

Путь не тяжелый ко злу, обитает оно недалеко.

Но добродетель от нас отделили бессмертные боги

Тягостным потом: крута, высока и длинна к ней дорога,

И трудновата вначале. Но если достигнешь вершины,

Легкой и ровною станет дорога, тяжелая прежде.

Тот – наилучший меж всеми, кто всякое дело способен

Сам обсудить и заранее предвидит, что выйдет из дела.

Чести достоин и тот, кто хорошим советам внимает.

Кто же не смыслит и сам ничего и чужого совета

К сердцу не хочет принять – совсем человек бесполезный⁸⁷.

Общий Регламент Вольных и Принятых Каменщиков

Старый Регламент 1 – Великий Мастер, или его Заместитель, обладает властью и правом не только присутствовать в любой законной ложе, но также председательствовать повсюду, где находится, при условии, что Мастер ложи пребывает по его левую руку, а также Великий Мастер, или его Заместитель, имеют право поручить своим Великим Стражам сопровождать его, чтобы они не исполняли обязанности Стражей в какой-либо отдельной ложе, но действовали по его распоряжениям в его присутствии, поскольку Великий Мастер имеет право поручить Стражам этой ложи, или любому другому ее брату, по своей воле, помогать себе и исполнять обязанности Стража *pro tempore*.

Новый Регламент 1 – За исключением случаев отсутствия Великих Стражей Великий Мастер не может их

⁸⁷ Гесиод. Труды и дни. Перевод В. Вересаева.

лишить присущих им прав, не представив на усмотрение и утверждение Великой Ложей уважительных на то причин, согласно Старому Регламенту (18). Поэтому если они присутствуют в какой-либо отдельной Ложке вместе с Великим Мастером, они должны выполнять там работу Стражей. Некоторые Великие Ложки (дабы избавиться от нарушений), приказывают, чтобы никто, кроме Великого Мастера, его Заместителя и Стражей (которые суть единственные Великие Офицеры) не носил золотых подвесок на голубой шейной ленте и белых кожаных запонов с голубой шелковой отделкой, которые, впрочем, также могут носить бывшие Великие Офицеры⁸⁸.

С. Р. 2 – Мастер отдельной ложи обладает властью и правом собирать членов своей ложи на капитул, по своему желанию, в случае любого чрезвычайного события, а также назначать время и место обычного их собрания, а в случае болезни, смерти или неизбежного отсутствия Мастера, Первый Страж да будет действовать как Мастер *pro tempore*, если отсутствует хотя бы один из братьев, ранее побывавших Мастерами этой ложи, поскольку в таком случае власть отсутствующего Мастера передается последнему по времени из бывших Мастеров этой ложи, хотя в таком случае эта власть переходит к нему только после того, как Первый Страж, или, в его отсутствие, Второй Страж, соберет братьев ложи.

Н. Р. 2 – Ясно, что в случае если Мастер отдельной Ложки низложен или вышел из Ордена, Первый Страж занимает место Мастера вплоть до следующих выборов, и также после них в отсутствие Мастера он занимает его место даже в присутствии Бывшего Мастера.

⁸⁸ Сам я во всякое время уважаю и почитаю права и привилегии всякой Воистину Достопочтенной Великой Ложки регулярных Вольных Каменщиков и в высшей степени убежден, что лишь Великие Офицеры должны носить золотые клейноды в качестве знака своего отличия и строго в соответствии с правилами, однако в то же время я убежден, что всякий член Великой Ложки обладает нерушимым правом носить любое облачение пурпурного, голубого, белого или lilового цвета.

С. Р. 3 – Мастер всякой отдельной ложи, или один из Стражей, или кто-либо из других братьев, по его распоряжению, да ведет Книгу, содержащую Внутренний регламент, имена членов ложи, а также список всех лож города, включающий обычное время и место их собраний, а также все дела своей ложи, подлежащие записи.

Н. Р. 3 – Если отдельная Ложа переезжает на новое место для проведения своих регулярных собраний, е Офицеры обязаны немедленно известить об это Великого Секретаря. Порядок упоминания Лож в Реестре основан на старшинстве по датам их учреждения.

С. Р. 4 – Никакая ложа не может посвящать более ПЯТЕРЫХ новых братьев за один раз, а также не может посвящать никого не достигшего двадцати пяти лет от роду или не хозяина самому себе, за исключением случаев особого распоряжения Великого Мастера или его Заместителя.

Н. Р. 4 – Никакой Брат да не принадлежит одновременно к двум Ложам в одной области по отчетам смертности (имея при этом право посещать их все), за исключением членов Лож под иностранной юрисдикцией. Тем не менее, данное правило по многим причинам не используется и практически совершенно вышло из употребления и забылось.

С. Р. 5 – Никакой человек не может быть посвящен или принят на собрании отдельной ложи без предварительного уведомления этой ложи за один месяц, дабы была возможность должным образом изучить репутацию и способности кандидата, кроме случаев особых распоряжений, о которых говорилось ранее.

Н. Р. 5 – Великий Секретарь имеет право при необходимости выдавать просителям особые разрешения (диспенсации), однако если кандидат хорошо известен Братьям, в такой диспенсации нет необходимости.

С. Р. 6 – Однако никакой человек не может быть посвящен как брат в какой-либо отдельной ложе, или быть принят на ее собрании как ее член, без единодушно-го согласия членов этой ложи, присутствующих в ней в то время, когда кандидат представляется ей, и их согласие официально испрашивается Мастером ложи, и они должны выразить свое согласие или несогласие избран-ными ими самими способами, лично или посредством письма, однако главным является их единодушие в при-нятии этого решения. Также данная исконная привиле-гия не подвержена ограничению особым распоряжени-ем, поскольку члены отдельной ложи суть главные судии в вопросах всех ее дел, и ежели в их среду будет насиль-но введен брат, неприятный для них, такое событие на-рушит их гармонию, а также ограничит их свободу, что может привести даже к расколу или распаду ложи, како-вых должны любыми способами избегать все истинные и законные братья.

Н. Р. 6 – Никакой Посетитель, как бы опытен он ни был в Масонском Искусстве, да не будет допущен в Ложу, если он лично не знаком ее Братьям или за него не поручился, по крайней мере, один из присутствующих Братьев, вы-ступающий в таком случае его рекомедатором. Однако неразумным было сочтено требование полного едино-душия в таком случае, а посему Великие Мастера дозво-ляют Ложам принимать членов, если против них кто-то голосует, однако не более трех голосов против, хотя не-которые Ложы не желают идти на такие уступки. Я не стану здесь упоминать прецедент создания сего ново-го Регламента, однако и без этого ясно, что всякий ист-инный и законный Вольный Каменщик и без всякого Регламента опознает настоящего Брата, даже если они проживают в разных странах, даже совсем нам не из-вестных, и говорят на разных языках, так что никакой лживый Самозванец не в силах обмануть нас.

С. Р. 7 – Всякий новый брат по своем посвящении должен одеть (cloath) братьев ложи и дать денег на вспомоществование нуждающимся и семьям покойных братьев, сколько кандидат сочтет нужным, но выше небольшого обязательного уровня, установленного Внутренним регламентом этой отдельной ложи; и данный благотворительный сбор поступает на хранение Мастеру, или Стражам, или Кассиру, ежели члены ложи сочтут нужным такового выбрать. Также кандидат да принесет торжественное обязательство повиноваться Конституциям и Заповедям, и Регламентам, и всем прочим добрым обычаям, которые будут переданы и сообщены ему в подходящее время и в подходящем месте.

Н. Р. 7 – См. разъяснение в Уложении об учреждении Общего Благотворительного фонда; только отдельные Ложи имеют право им не ограничиваться, но иметь собственные формы работы и благотворительные фонды.

С. Р. 8 – Никакая группа, ни из какого числа братьев состоящая, не может выйти и отсоединиться от ложи, в которой они были посвящены или после посвящения приняты членами и братьями, кроме того случая, когда ложа разрастается чрезмерно; и тогда даже лишь при наличии особого на то распоряжения Великого Мастера или его Заместителя; и ежели эти братья таким образом разделятся, они должны или немедленно войти в такую иную ложу, которая им больше всего нравится, с единодушного согласия всех братьев этой иной ложи (как сказано ранее), или же получить от Великого Мастера патент (Warrant) на создание новой ложи. Ежели любая группа, из любого числа братьев состоящая, задумает создать новую ложу без патента от Великого Мастера, регулярные ложи не должны их признавать, не считать их верными и законными братьями должным образом учрежденной ложи, не признавать правомочия их действий и решений, но обращаться с ними лишь как с бун-

товщиками до тех пор, пока они не смирятся и не предадутся воле Великого Мастера, чтобы он распоряжался ими по своему усмотрению и, ежели таково будет его решение, даровал им патент, который для иных лож означает, что новая ложа, согласно древнему обычаю, занесена во всеобщий список лож.

Н. Р. 8 – Всякому Брату, предпринявшему незаконное посвящение в Масоны, запрещается посещение любой Ложы, даже если сам он имел ранее на это право, вплоть до полного его раскаяния. Запрещается вход в любую регулярную Ложу тем, кто принимал участие в создании любой Ложы без патента Великого Мастера, вплоть до полного их раскаяния и получения прощения. Если какие-либо Братья составили Ложу без разрешения и нерегулярно посвятили новых Братьев, им запрещается вход во все регулярные Ложы вплоть до предъявления достойных оправданий или совершенного раскаяния. В случае если любая Ложа в пределах города Лондона прекращает собираться регулярно на протяжении двенадцати месяцев подряд или следовать законам Братства и распоряжениям Великого Мастера, ее номер и отличительный титул стираются из Общего Реестра Лож, и существование ее прекращается, а если впоследствии она просит о возобновлении работ и повторном внесении в Реестр, это делается, но она теряет свое прежнее место в общем порядке упоминания Лож и получает при открытии новую Конституцию. Также наблюдая, что часто Ложы посвящают в таком случае в Масоны людей со стороны, нерегулярно, ни по закону, ни по диспенсации от Великого Мастера, по недостойным и мелочным соображениям, навлекая бесчестие на весь Цех, Великая Ложа постановила, что никакой человек, так посвященный, или принимавший участие в таком посвящении, не может впоследствии стать Великим Офицером или Офицером какой-либо отдельной Ложы, или принимать участие в распределении средств Общего

Благотворительного фонда или претендовать на их получение в случае нужды.

С. Р. 9 – Однако ежели кто из братьев настолько своим поведением настроит свою ложу против себя, да будет он дважды должным образом призван к порядку Мастером или Стражами во время собрания ложи, и ежели он не прекратит недостойное свое поведение и не внемлет советам братьев, и не откажется впоследствии от слов и действий, наносящих им обиду, да поступят с ним в соответствии с Внутренним регламентом этой отдельной ложи, или согласно постановлению следующего по времени Квартального всеобщего собрания, действующего своей властью и по своему усмотрению, что может привести к включению в Регламент нового положения.

Н. Р. 9 – Поскольку нередки споры, связанные с переездом Лож из одного дома в другой и с теми Лицами, кто может наделить эти Ложы таким правом, постановлено, что никакая Ложа не имеет права переезжать, не уведомив Мастера, также что никакое решение о переезде Ложы не может быть принято в отсутствие Мастера, также что если такое решение будет поддержано одним или двоими Братями, Мастер имеет право испросить мнение каждого из Братьев Ложы, для чего сообщает им суть дела и созывает отдельное собрание для решения вопроса, каковое решение принимается большинством голосов, однако если он останется в меньшинстве, голосуя против переезда, Ложа все равно не будет переезжать, если только большинство не составляет две трети всех присутствующих членов Ложы. Если Мастер отказывается председательствовать на таком собрании, его место имеет право занять кто-либо из Стражей, и если Мастер пренебрегает таким собранием и не является на него, кто-либо из Стражей имеет право провести такое обсуждение без Мастера в назначенный день и принять решение, согласно вышеописанным правилам, одна-

ко запрещается в отсутствие Мастера обсуждать какие-либо иные дела, кроме указанных в порядке дня данного собрания. И если Ложа таким образом регулярно постановляет переехать, ее Мастер или Стражи обязаны направить уведомление об этом Великому Секретарю Великой Ложи для обнародования этой вести на следующей Великой Ложе.

С. Р. 10 – Большинство братьев всякой должным образом собранной ложи обладает правом давать поручения своим Мастеру и Стражам ввиду следующего собрания Великого Капитула, или ложи, или трех Квартальных всеобщих собраний, или Ежегодного собрания Великой Ложи, поскольку их Мастер и Стражи да будут их представителями там и да говорят они там от их имени.

Н. Р. 10 – В случае непредвиденного происшествия Великая Ложа позволяет присутствие на собрании простого Брата, который имеет право с разрешения председательствующего Офицера высказать свое мнение о делах, относящихся к Масонству.

С. Р. 11 – Все отдельные ложи должны соблюдать одни и те же обычаи, насколько это только возможно; для этого, а также во имя взаимопонимания между Вольными Каменщиками, некоторых членов каждой ложи да направляют посещать собрания других лож так часто, как это будет сочтено нужным и удобным.

Н. Р. 11 – Одни и те же (в основах своих) обычаи соблюдаются во всех регулярных Ложках (истинных Вольных и Принятых Каменщиков), судя по мнению Братев-Посетителей, имеющих возможность сравнивать обычаи.

С. Р. 12 – Великая Ложа состоит и создается всеми Мастерами и Стражами всех регулярных отдельных лож, вписанных в общий реестр, во главе с Великим Мастером и его Заместителем, сидящим от него по левую руку, а также Великими Стражами, свои закон-

ные места занимающими; она должна проводить свои Квартальные всеобщие собрания в Михайлов день, Рождество и на Благовещенье, в соответствующем подходящем месте, по усмотрению Великого Мастера, и там да не присутствует никто из братьев, не являющихся членами Великой Ложи, кроме случаев особого распоряжения Великого Мастера; и даже в таком случае, во время голосования у такого брата не будет права голоса, или во время обсуждения у него не будет права высказаться без особого на то соизволения Великой Ложи, испрошенного им и ею данного ему или членам его ложи. Все вопросы решаются в Великой Ложе большинством голосов, и каждый ее член да обладает одним голосом, а Великий Мастер – правом на два голоса, кроме случаев, когда Великая Ложа постановляет оставить какой-либо вопрос на усмотрение Великого Мастера для сбережения времени и расходов.

Н. Р. 12 – Никакая новая Ложа не может входить, в частности, в лице ее Офицеров, в Великую Ложу, если она законно не учреждена и не зарегистрирована. Все действующие и бывшие Великие Мастера, равно как и действующие и бывшие Заместители Великого Мастера, входят во все Великие Ложи и имеют в них право голоса. Все действующие и бывшие Великие Стражи входят во все Великие Ложи и обладают в них правом голоса. Мастера и Стражи отдельных Лож не допускаются на собрания Великой Ложи без своих клейнодов, кроме особенных чрезвычайных случаев. Если какой-либо Офицер отдельной Ложи не может присутствовать на таком собрании, он может направить на него Брата (ранее занимавшего или занимающего место какого-либо Офицера), облаченного в свои регалии и клейнод, дабы поддержать честь своей Ложи и дабы его место в Великой Ложе не пустовало.

С. Р. 13 – На означенном Квартальном собрании да будут спокойно, мирно и зрело обсуждаться все вопро-

сы, касающиеся Братства в целом, отдельных лож и отдельных братьев, и приниматься по ним решения. На такие собрания допускаются только Ученики, Мастера и Подмастерья, кроме случаев особых распоряжений. Также на этих собраниях должны серьезно рассматриваться все разногласия, не могущие быть урегулированы в частном порядке и в отдельных ложах, и по ним приниматься решения. И если кто-либо из братьев останется неудовлетворен решением этого совета, он имеет право апеллировать к следующей по времени Ежегодной Великой Ложе, составив свое обращение к ней в письменном виде и передав Великому Мастеру, или его Заместителю, или кому-либо из Великих Стражей.

Также на этом собрании Мастер и Стражи каждой отдельной ложи представляют список всех членов своей ложи, посвященных в ней или принятых в ее члены со времени последнего по времени собрания Великой Ложи. Великий Мастер, или его Заместитель, или же брат, особо назначенный Великой Ложей ее Секретарем, ведет особую Книгу, где содержится список всех лож с указанием обычных места и времени их собраний и имен всех их членов по ложам, равно как и все прочие документы, относящиеся к ведению Великой Ложи.

Также на этих собраниях да будут решаться вопросы о самых эффективных и осмотрительных средствах сбора и распоряжения денежными средствами, собранными и хранимыми для благотворительных нужд, дабы вспомоществование оказывалось только братьям, впадшим в нищету и разорение, и никому более. Всякая отдельная ложа да имеет свой собственных благотворительный фонд для нуждающихся братьев, упомянутый в ее Внутреннем регламенте, и ведет его дела, пока не будет достигнуто соглашение меж отдельными ложами (по новому Регламенту), чтобы передать собранные благотворительные взносы в Великую Ложу на Квартальном или Ежегодном всеобщем собрании, дабы создать единый

фонд и единое хранилище во имя наилучшего вспоможения нуждающимся братьям.

Также они да назначат Казначея, брата достойного, обладающего значимым положением в обществе, чтобы он являлся, по должности своей, членом Великой Ложи, и постоянно присутствовал на всех ее собраниях, и обладал властью вносить на рассмотрение Великой Ложи любой вопрос, в особенности относящийся к его должности. Ему да станут передаваться все денежные средства, собранные на благотворительные нужды, для их последующего использования по усмотрению Великой Ложи, о чем он да ведет записи в особой книге доходов и расходов отдельных и общих сумм, а также выплачивает и принимает те или иные суммы согласно особому подписанному распоряжению Великой Ложи, форма которого будет утверждена в новом Регламенте. Ему, однако, по должности его, запрещается принимать участие в голосовании по избранию Великого Мастера и Великих Стражей, хотя в голосованиях по другим вопросам он может принимать участие. Точно так же Секретарь, по должности своей, является членом Великой Ложи и имеет право голоса по всем вопросам, кроме избрания Великого Мастера и Великих Стражей.

Казначей и Секретарь должны избрать себе по Писарю, который должен быть братом и Подмастерьем, но не будет являться членом Великой Ложи и не будет иметь права выступать на собраниях Великой Ложи и самостоятельно просить на них слова.

Великий Мастер, или его Заместитель, в любом чрезвычайном случае обладают властью потребовать от Казначея и Секретаря и их писарей полного отчета по всем их книгам обо всех делах, дабы знать, что предпринимать в каждом особом случае.

Также назначается еще один брат, который должен быть Подмастерьем, для охраны дверей Великой Ложи. Он не является членом Великой Ложи.

Также в соответствии с новым регламентом могут назначаться другие офицеры и расширяться полномочия вышеперечисленных офицеров, в случае если в них появится большая необходимость, нежели ныне присутствует в Братстве.

Н. Р. 13 – Все вопросы, которые не могут быть рассмотрены на Ложе, могут быть доверены Благотворительному комитету, а уже он доложит об их решении на следующей Великой Ложе. Мастер Ложи со своими Стражами и должным числом Братьев Ложи, должным же образом собранных, имеет право посвящать Братьев в Подмастерья и Мастера, по собственному усмотрению. Великая Ложа постановила, что никакие новые прошения и заявления не заслушиваются на Великой Ложе или в день Праздника, а также не решаются никакие вопросы, которые могут нарушить Гармонию общего Собрания, но при их возникновении все такие вопросы откладываются для рассмотрения на следующей Великой Ложе.

С. Р. 14 – В случае если на любой Великой Ложе, очередной или чрезвычайной, квартальной или Ежегодной, одновременно будут отсутствовать и Великий Мастер, и его Заместитель, место председательствующего офицера да займет тот из Мастеров отдельных лож, кто дольше всех прочих принадлежит к Братству Вольных Каменщиков, и да руководит он собранием в качестве Великого Мастера *pro tempore*, и да будет наделен на время всеми правами и полномочиями Великого Мастера, при условии, что на собрании не присутствует ни один из бывших Великих Мастеров, или бывших их Заместителей, ибо любой бывший Великий Мастер, или любой бывший Заместитель Великого Мастера, имеют преимущественное право председательствовать на таком собрании в отсутствие действующего Великого Мастера, или его Заместителя.

Н. Р. 14 – В первом издании настоящего Регламента было упущено описание прав Великих Стражей в этой связи, и с тех пор было обнаружено, что в старых Ложах Мастер не занимает свой Престол никогда, за исключением тех случаев, когда на собрании не присутствует никого из Великих Стражей, действующих или бывших, и что в таком случае Великий Офицер всегда занимает место любого Мастера в любой Ложе, если ее избранный Мастер не является Великим Офицером. Посему постановлено, что в отсутствие Великого Мастера, его Заместителя, бывших Великих Мастеров и их Заместителей, присутствующий Первый Великий Страж занимает Престол, в его отсутствие – Второй Великий Страж, в его отсутствие – старший по возрасту бывший Великий Страж, в отсутствие бывших Великих Офицеров – старший по возрасту Масон, являющийся Мастером Ложи. Но во избежание раздоров Великий Мастер выдает разрешение Первому Великому Стражу, или, в его отсутствие, Второму Великому Стражу, за своими подписью и печатью, а также за подписью Великого Секретаря, действовать в качестве Заместителя Великого Мастера, если самого Заместителя Великого Мастера нет в городе.

С. Р. 15 – В Великой Ложе обязанности Стражей не может исполнять никто, кроме самих Великих Стражей, и в случае их отсутствия Великий Мастер, или председательствующий в его отсутствие офицер, назначает Стражей отдельных лож исполнять обязанности Великих Стражей *pro tempore*, а их места среди братьев занимают двое Подмастерьев, назначенных временно исполнять их обязанности председательствующим офицером или Мастером своей ложи, дабы все места в Великой Ложе всегда были заняты.

Н. Р. 15 – Вскоре после выхода первого издания Книги Конституций, Великая Ложа выяснила, что в старые времена всегда существовал обычай, чтобы старшие по

возрасту бывшие Великие Стражи занимали в Великой Ложке места отсутствующих действующих Великих офицеров, и Великий Мастер просил их сразу пред началом собрания занимать эти места и выполнять обязанности Великих Стражей *pro tempore*; они всегда поступают так в отсутствие действующих Великих Стражей этого года, если только они добровольно заранее не отказались от этой своей привилегии в пользу некоего другого Брата, которого решили вознаградить за его заслуги таким почетным постом. Однако в случае отсутствия на собрании какого-либо бывшего Великого Стража Великий Мастер или иной председательствующий Офицер назначает по своему усмотрению любых Братьев исполнять обязанности Великих Стражей *pro tempore*.

С. Р. 16 – Великие Стражи, а также остальные братья, для рассмотрения дел, касающихся отдельных лож или отдельных братьев, в первую очередь, должны обращаться к Заместителю Великого Мастера, и не обращаться к Великому Мастеру без ведома его Заместителя, кроме тех случаев, когда Заместитель Великого Мастера отказывается вынести заключение по тому или иному вопросу самостоятельно, в каком случае, а также в случае любых разногласий между Великими Стражами и Заместителем Великого Мастера, или иными братьями, обе стороны должны обратиться со своим делом к Великому Мастеру, который легко урегулирует любое противоречие и устранил раздоры своей великой властью. Великий Мастер да не принимает на рассмотрение никаких дел, касающихся масонства ни от кого напрямую, кроме своего Заместителя, прежде него с ними ознакомившегося, кроме тех случаев, когда сам Великий Мастер сочтет противоположное необходимым; ибо в противном случае, если обращение к Великому Мастеру носит нерегулярный характер, он может попросить Великих Стражей, или иных братьев, подождать, пока его Заместитель в сжатые сроки подготовит дело для рассмотрения Великим Мастером.

Н. Р. 16 – (1) Это служит к пользе Великого Мастера и к чести его Заместителю. (2) В наше время подобных происшествий не случилось, и все Великие Мастера правили скорее по Любви и Согласию, нежели по Силе и Власти. (3) В наше время к Великому Мастеру не обращались ни с какими незаконными прошениями.

С. Р. 17 – Никакие Великий Мастер, его Заместитель, Великие Стражи, Казначей, Секретарь или любые лица, исполняющие их обязанности постоянно или *pro tempore*, не могут одновременно с исполнением этих обязанностей также исполнять обязанности Мастера или Стража отдельной Ложи, но как только они сложат с себя почетную обязанность великого офицера, они возвращаются в свою ложу с сохранением той должности, или того звания, в которых они пребывали вплоть до избрания в великие офицеры.

Н. Р. 17 – Бывшие Великие Офицеры в настоящее время могут быть Офицерами отдельных Лож, но это не лишает их привилегий в Великой Ложке присутствовать на собраниях и иметь там право голоса, только в таком случае этот бывший Великий Офицер должен избрать себе из бывших Офицеров своей отдельной Ложки заместителя *pro tempore*, который станет исполнять его обязанности Офицера данной Ложки на этом собрании Великой Ложки.

С. Р. 18 – В случае болезни или иной уважительной причины отсутствия Заместителя Великого Мастера, Великий Мастер имеет право выбрать себе в Заместители *pro tempore* любого Подмастерья; однако ранее избранный Великой Ложкой Заместитель Великого Мастера, равно как и Великие Стражи, не могут быть смещены со своих постов без причины, признанной уважительной большинством членов Великой Ложки; и в случае если Великий Мастер не уверен в правомочности своих действий, он имеет право созвать чрезвычайное собрание Великой Ложки, изложить ему причину и

испросить совета и поддержки у братьев, в каковом случае большинство членов Великой Ложы, если им не удастся примирить Великого Мастера с его Заместителем или Великими Стражами, должно проголосовать за разрешение Великому Мастеру отстранить от должности своего Заместителя, или Великих Стражей, и немедленно избрать себе нового Заместителя, а Великая Ложь в таком случае немедленно изберет себе новых Великих Стражей во имя сохранения мира и гармонии

Н. Р. 18 – (1) Первый Великий Страж заступает на место Заместителя Великого Мастера, Второй – на место Первого, старейший бывший Великий Страж – на место Второго, и в его отсутствие – старший по возрасту Мастер. (2) В наше время подобных происшествий не случилось (см. п. 1). (3) В случае такого происшествия Великий Мастер назначает своего Заместителя, а Великая Ложь избирает других Великих Офицеров.

С. Р. 19 – В случае злоупотребления Великим Мастером своей властью, ежели он окажется недостоин повиновения и подчинения со стороны лож, да подвергнется он такому обращению, как будет предусмотрено в новом регламенте, поскольку доселе в древнем Братстве не было поводов для подобного, ибо все прошлые Великие Мастера вели себя сообразно и достойно высокому и почетному своему посту.

Н. Р. 19 – Франкмасоны твердо верят в то, что для такого правила никогда не будет оснований.

С. Р. 20 – Великий Мастер в сопровождении своего Заместителя и Стражей должен, по крайней мере, один раз за время своего правления посетить каждую из лож в городе.

Н. Р. 20 – Или же он имеет право направить своих Великих Офицеров для посещения Лож. Этот старинный и похвальный обычай подтверждает необходи-

мость назначения Заместителя. Посещая их, Первый Великий Страж выступает в роли Заместителя, Второй – Первого, как указано выше; в случае отсутствия их обоих Заместитель имеет право назначать себе замену по собственному усмотрению, чтобы они действовали pro tempore, поскольку в отсутствие Великого Мастера и его Заместителя Первый и Второй Великие Стражи могут председательствовать на собраниях Лож и их учреждений в качестве Заместителей Великого Мастера; однако все это возможно только при условии присутствия также хотя бы еще одного Великого Офицера; однако в случае чрезвычайной удаленности места собрания Лож от Великой Ложы кто-то из верных и испытанных Братьев, ранее занимавший место Досточтимого Мастера Ложы и т. д. может получить особое распоряжение, скрепленное печатью Великой Ложы и т. д., на учреждение новой Ложы, или Лож, в отдаленных странах, куда не могут выехать Великие Офицеры.

С. Р. 21 – В случае если Великий Мастер умрет в течение срока своего правления, или тяжело заболеет, или окажется за рубежом, или в силу каких-либо иных причин окажется не в состоянии исполнять свои обязанности, его Заместитель, или, в его отсутствие, Первый Великий Страж, или, в его отсутствие, Второй Великий Страж, или, в его отсутствие, трое Мастеров отдельных лож, собравшиеся вместе, имеют право созвать чрезвычайное собрание Великой Ложы немедленно для вынесения общего решения по тому или иному чрезвычайному поводу, а также отправить двоих из своего числа к последнему по времени Великому Мастеру с прошением возвратиться на свой высокий пост, и в случае, если последний Великий Мастер откажется занять его, обратиться с тем же прошением к предшествующему ему Великому Мастеру и так далее. В случае же если никто из бывших Великих Мастеров не будет найден для того, чтобы занять место действующего Великого

Мастера, Заместитель Великого Мастера да исполняет обязанности Принципала (председателя) вплоть до избрания нового Великого Мастера, а в случае отсутствия Заместителя Великого Мастера да исполняет эти обязанности старейший из Мастеров отдельных лож.

Н. Р. 21 – В случае если образуется такой свободный пост и если не будет найден никто из Бывших Великих Мастеров, желающих занять его, пост занимает Первый Великий Страж, и в его отсутствие – Второй, вплоть до избрания нового Великого Мастера, и в случае отсутствия также действующих или бывших Великих Стражей, этот пост занимает старейший из действующих Досточтимых Мастеров Лож.

С. Р. 22 – Братья всех отдельных лож в городской черте и в пригородах Лондона и Вестминстера да собираются на Ежегодное всеобщее собрание с последующей трапезой в подходящем для этого месте в день Св. Иоанна Крестителя, или же в день Св. Иоанна Богослова, как будет постановлено Великой Ложей в новом ее Регламенте, с учетом того, что в прошлые годы такие собрания проходили в день Св. Иоанна Крестителя. Такие собрания надлежит проводить в случае, если большинство Мастеров и Стражей, Великий Мастер, его Заместитель и Великие Стражи на Квартальном всеобщем собрании за три месяца до предполагаемой даты проведения такого собрания достигли соглашения о проведении такого Ежегодного всеобщего собрания с последующей трапезой. Ибо в случае если Великий Мастер или большинство членов Великой Ложы выступают против его проведения, проводить такое собрание не следует в это время. Однако вне зависимости от того, будет ли устроена трапеза для всех братьев, или нет, Великая Ложа должна провести Всеобщее Ежегодное собрание в подходящем для этого месте в день Св. Иоанна, но если он выпадет на воскресенье, тогда провести его на следующий

день, и на этом собрании каждый год выбирать нового Великого Мастера, его Заместителя и Великих Стражей.

Н. Р. 22 – Это применимо также к любому количеству Братьев (истинных и верных Членов нашего древнего Цеха), собравшемуся в любом уголке Земли в назначенном месте и вплоть до тех пор, пока они не выберут себе свое собственное место для собраний; однако во время выборов Великих Офицеров в месте собрания не имеет права присутствовать никто, кроме членов Великой Ложы.

С. Р. 23 – Если действующий Великий Мастер изъявит желание остаться на второй срок длиною в год, представитель Великой Ложы (выбранный для этой цели) должен выступить перед Великой Ложей с рассказом о благополучном правлении Великого Мастера в прошлом году и т. д., а затем обернуться к нему и от имени Великой Ложы смиренно попросить его оказать Братству великую честь (если Великий Мастер дворянского происхождения; если нет – «сделать Братству благое дело») и остаться на посту Великого Мастера еще на год. Великий Мастер даст свое согласие в произвольной форме, и после этого Великий Секретарь трижды провозгласит, указывая на него: «Великий Мастер Вольных Каменщиков!». После этого все члены Великой Ложы должны приветствовать Великого Мастера должным образом, по древнему и славному обычаю Вольных Каменщиков.

Н. Р. 23 – По меньшей мере, за месяц до истечения срока полномочий Великого Мастера к нему обращается его Заместитель (или в его отсутствие другой брат, назначенный Великой Ложей) с вопросом, не окажет ли Великий Мастер великую честь (сделает благое дело) Братству, оставшись на своем посту на еще один год, или, в противном случае, не назовет ли он своего преемника на этом посту. В случае если Великий Мастер или лицо, которое он назовет своим преемником, отсутствуют в это время в городе, Великий Секретарь должен написать кому-либо

из них или обоим и узнать у них ответы на те же вопросы. Копии этих писем приобщаются к Книге протоколов Великой Ложы вместе с ответами на них.

С. Р. 24 – Действующий Великий Мастер должен назвать своего преемника на следующий год, и если его кандидатура получит единогласное одобрение Великой Ложы, его провозглашают, приветствуют и инсталлируют как нового Великого Мастера, как указано выше, причем, инсталлирует его, немедленно после избрания, прошлый Великий Мастер, согласно древнему обычаю. Однако в случае если кандидат не получает единогласного одобрения, новый Великий Мастер выбирается на этом же собрании путем тайного голосования, а именно: каждый из присутствующих Мастеров и Стражей записывают на бумаге имена кандидатов, за которых они подают свой голос (так же поступает и прошлый Великий Мастер), затем все бумаги складываются в одну шкатулку, и имя, которое будет записано на первой бумаге, извлеченной прошлым Великим Мастером и прочитанной им, будет означать имя нового Великого Мастера на следующий год. Если таким образом выбранный человек присутствует, его немедленно провозглашают, приветствуют и инсталлируют как нового Великого Мастера, как указано выше, причем, инсталлирует его, немедленно после избрания, прошлый Великий Мастер, согласно древнему обычаю.

Н. Р. 24 – Так обычно принято в Великой Ложе, поскольку она практически никогда не отказывается признать и одобрить кандидатуру, предложенную прошлым Великим Мастером. В наше время не было происшествий, где могло быть применено данное правило, поскольку Великая Ложа (как и раньше) всегда соглашалась с выбором Великого Мастера, и единственная причина, по которой я включаю это правило сюда, состоит в намерении удовлетворить тех Братьев, кто знаком с древними конституциями и посчитал бы ошибкой исключение данного пункта из Регламента.

С. Р. 25 – Затем таким образом продолживший занимать свой пост прошлый Великий Мастер, или вновь избранный Великий Мастер, изберет себе и назначит нового Заместителя Великого Мастера или попросит прошлого Заместителя Великого Мастера продолжать исполнять эти обязанности, а потом Заместитель Великого Мастера также будет провозглашен, приветствован, инсталлирован и поздравлен, как описано ранее. Также Великий Мастер должен назначить новых Великих Стражей, и в случае если они будут единогласно приняты и одобрены Великой Ложей, они также будут провозглашены, приветствованы, инсталлированы и поздравлены, как описано ранее.

Н. Р. 25 – (1) В Заместителе всегда возникала потребность, если Великий Мастер был благородного происхождения, поэтому в наше время постоянно применяется это старинное правило. (2) Однако часто это старинное правило считают вносящим неудобства, поэтому обычно Великая Ложа оставляет за собой право избрания Великих Стражей, причем, каждый из ее членов имеет право выдвигать кандидатов на эти должности, и двое кандидатов, набравших большинство голосов (при полном сохранении Мира и Гармонии) объявляются избранными должным образом.

С. Р. 26 – Однако в случае если тот брат, которого действующий Великий Мастер назначит своим преемником, или которого изберет большинством голосов путем тайного голосования выберет Великая Ложа, отсутствует, по болезни или иной уважительной причине, на великом застолье, он не может быть провозглашен новым Великим Мастером, пока прошлый Великий Мастер, или кто-либо из Мастеров или Стражей Великой Ложы, не поручится честью брата, что этот человек с готовностью примет данный пост, в каком случае прошлый Великий Мастер да действует впредь как представитель

Великого Мастера и назначит его именем Заместителя и Великих Стражей, а также от его имени примет положенные почести и поздравления.

С. Р. 27 – Каждая Великая Ложа обладает властью и безраздельным правом дополнять или изменять свой Регламент во благо Древнего Братства, при условии сохранения в нерушимости древних ландмарок, а также при условии, что все подобные дополнения и поправки будут предложены на утверждение Великой Ложы и утверждены ею, а затем будут для блага всех Братьев без исключения и для прочтения ими в письменном виде разосланы по всем Ложам, чье письменное одобрение и признание их (или большинства из них) является совершенно необходимым условием для их принятия. Изменения вступают в силу после избрания нового Великого Мастера и его инсталляции, по торжественному заключению Великой Ложы, как это было в случае с ныне действующим старым Регламентом.

Н. Р. 27 – Все эти дополнения и изменения в Регламенте, описанные выше, служат только совершенствованию и пояснению Старого Регламента во благо Франкмасонства, не нарушая при этом древних первооснов Братства, полностью сохраняя древние ландмарки. Они вносились в разное время Великой Ложей, обладающей безраздельным правом вносить поправки в те правила, которые видятся ей несовершенными, а также вносить новые пункты в Регламент во благо Масонства, и эта ее власть никем не оспаривается, поскольку члены Великой Ложы действительно представляют всех братьев, согласно п. 10

Конец Старого регламента

Новый регламент п. 28 – (1) Никакой Брат, не являющийся действующим членом Великой Ложы, не может быть допущен на ее собрания. Действующие чле-

ны Великой Ложи: четверо действующих и все бывшие Великие офицеры, Казначей и Секретарь, Мастера и Стражи всех регулярных Лож, и исключения допускаются только для просителей, свидетелей и иных Братьев, задействованных в делах, обсуждающихся в Великой Ложе. (2) При третьем ударе молотка Великого Мастера (чьи удары всегда повторяет Первый Великий Страж) должна воцариться абсолютная тишина, и всякий Брат, нарушающий ее без разрешения Великого Мастера, подлежит публичному порицанию. (3) Под угрозой такого же порицания никому из Братьев не дозволяется покидать свое место и нарушать тишину, когда Великий Мастер или его Заместитель встают и призывают Братьев к порядку. (4) Все Братья в Великой Ложе должны занимать отведенные им места согласно номерам Лож, не перемещаясь во время собрания с места на место, за исключением Великих Стражей, которым надлежит обеспечивать всю работу Великой Ложи. (5) Никакому Брату не разрешается выступать более одного раза по одному и тому же вопросу, за исключением случаев, когда он отвечает на вопрос другого Брата или его просит об этом Великий Мастер. (6) Во время выступления каждый Брат должен встать и оставаться стоять, должным образом обращаясь к Престолу; перебивать его запрещается под угрозой вышеописанного порицания, за исключением случаев, когда Великий Мастер сочтет, что выступающий отклонился от темы своей речи, и тогда он может повелеть выступающему сесть на место, но после исправления хода его речи Великим Мастером он может снова встать и продолжить ее, если пожелает. (7) В случае если кто-либо из членов Великой Ложи на протяжении одного ее собрания дважды призывается к порядку за нарушения правил проведения собраний, а затем совершает проступок такого рода в третий раз, с Престола может поступить приказ ему покинуть собрание Великой Ложи и больше не присутствовать на нем

в этот день. (8) Всякий замеченный в грубом шикании (rude hiss) на другого Брата или выкриках с места во время чужой речи по отношению к говорящему или произносимому будет изгнан с собрания, и ему впредь не будет разрешено посещать собрания Великой Ложы, из числа членов которой он будет исключен вплоть до тех пор, пока не принесет публичных извинений и не получит прощение от Великого Мастера. (9) Никакое предложение о пересмотре, дополнении или изменении какого-либо пункта Регламента не принимается к рассмотрению, если предварительно оно не было передано в письменном виде Великому Мастеру, и только после рассмотрения его Великим Мастером оно может быть обсуждено публично, для чего его должен зачитать Секретарь. Если предложение поддерживают другие Братья, оно выносится немедленно на общее обсуждение, где все присутствующие высказывают свои мнения, после чего будет начато открытое голосование. (10) Голосующие Братья выражают свое мнение путем поднятия рук, по одной руке на Брата, каковые руки затем должны быть сосчитаны Великими Стражами, за исключением случаев явного преимущества голосов «за» или «против», когда точный их подсчет бессмыслен.

Среди Франкмасонов не должны никогда допускаться никакие разделения.

Конец Нового регламента

Сын мой! храни слова мои и заповеди мои сокрой у себя. Сын мой! чти Господа, – и укрепишься, и кроме Его не бойся никого. Храни заповеди мои и живи, и учение мое, как зрачок глаз твоих. Не передвигай межи давней, которую провели отцы твои⁸⁹.

Пусть вышесказанное и называется Новым Регламентом, он, тем не менее, соблюдается уже в течение

⁸⁹ Книга Притчей Соломоновых, 7–8.

многих лет, будучи составлен из правил, написанных и дополненных в разное время для разъяснения и усовершенствования положений Старого регламента всем Обществом; он ни в коей мере не является попыткой нарушить древние правила и обычаи Братства, как об этом уже говорилось ранее в п. 27.

Своей главной целью в данном предприятии я вижу ознакомление достойных Братьев моих со старыми и новыми правилами, входящими в Регламент (ибо это самые важные и обязательные вещи о Масонстве, которые только могут быть записаны на бумаге). Также я присовокупил к ним нижеследующий Регламент Благотворительного комитета в редакции Великой Ложы Ирландии от 1738 года, когда наш Воистину Достопочтенный и Воистину Высокочтимый Брат Уильям Стюарт, лорд виконт Маунтджой (ныне граф Блессингтон), пребывал на посту Великого Мастера. Также я прилагаю к тексту Регламент Ложы Стюардов, или Благотворительного комитета, принятого и исполнявшегося Йоркскими Каменщиками в Англии в 1751 году.

Регламент Благотворительного Фонда
в изложении Великой Ложы Ирландии и Йоркских
Вольных Каменщиков в Англии

Ирландский регламент 1 – Будет учрежден Комитет в составе Великого Мастера, Заместителя Великого Мастера и Великих Стражей, а также всех бывших Великих Офицеров, Казначей и Секретаря, а также временными членами являются все Мастера всех регулярных Лож в городе Дублине на то время, пока они занимают пост Мастеров своих Лож.

Йоркский регламент 1 – [Комитет составляют] все действующие и бывшие Великие Офицеры, Казначей и Секретарь, а также Мастера восьми регулярных Лож, собранные вместе и предуведомленные о том, что им надлежит поочередно присутствовать на этих собрани-

ях ежемесячно; каждый месяц собираются четверо самых молодых и четверо самых старых Мастеров, дабы выслушивать все прошения и т. д. и принимать решения о выделении такого вспомоществования Братьям, в нужде пребывающим, какое будет допустимо, соразмерно их нужде и разумному распределению.

И. Р. 2 – Все сборы, взносы, пожертвования и прочие денежные суммы любого рода, в любое время отведенные на благотворительные нужды, должны вноситься в Великую Ложу и передаваться лично в руки Казначею, который не имеет права их тратить, ни частично, ни полностью, ни по какой причине, без прямого указания вышеупомянутого Комитета, составленного в письменной форме и подписанного Секретарем, Великим Офицером или действующим Мастером.

Й. Р. 2 – Здесь отличий нет.

И. Р. 3 – Ни Казначей, никто другой не имеет права выдавать Казначею указания о распределении средств или подписывать такое распоряжение на любую денежную сумму, предварительно не получив на это согласия большинства вышеупомянутого Комитета, о чем должна быть оставлена запись в Книге протоколов, с указанием имени или имен того или тех, кому были выделены средства.

Й. Р. 3 – Здесь отличий нет.

И. Р. 4 – К зачитанию и рассмотрению на собрании данного Комитета не допускаются никакие анонимные прошения, ни под каким видом, от кого бы они ни исходили и кем бы ни представлялись.

Й. Р. 4 – Здесь отличий нет.

И. Р. 5 – Всякий человек, подающий прошение о вспоможении в Великую Ложу или данный Комитет, должен быть Братом, в течение не менее чем одного года аккуратно

платящим взносы и могущим подтвердить это; представлять такие прошения имеют право только члены данного Комитета, подписавшие это прошение, в присутствии самого просителя, за исключением случаев болезни, инвалидности или тюремного заключения последнего.

Й. Р. 5 – Зарегистрированный Масон, плативший взносы в течение шести месяцев и состоящий членом в регулярной Ложе на протяжении такого же времени, имеет право быть выслушанным, его дело может быть рассмотрено и т. д. Странствующие Масоны получают вспоможение от частных пожертвований, а не из Фонда. Все прошения и рекомендации должны быть подписаны Мастером или Стражем регулярной Ложы, которые лично знают просителя и которые (будучи в городе) лично посетят Ложу Стюардов для подтверждения истинности прошения. Любой Брат может направить прошение или дать рекомендацию, однако на собрания и обсуждения допускаются только Великие Офицеры, Казначей, Секретарь и восемь Мастеров, собранных для этой цели. Также на собрании должны присутствовать просители (будучи в городе), за исключением случаев болезни, инвалидности или тюремного заключения последних.

И. Р. 6 – Настоящий Комитет обладает безраздельной властью распределять средства Фонда на благотворительные цели, но ни на какие иные (и только тем просителям, которые смогут доказать, что действительно нуждаются в благотворительности и братском вспоможении), не расходуя при этом на одного человека сумму, превышающую пять фунтов, за исключением случаев назначения просителям еженедельного вспоможения в размере по усмотрению Комитета.

Й. Р. 6 – Это правило применяется также и здесь с тем изменением, что Ложа Стюардов обладает всей полной власти наделять просителей суммами более пяти фунтов, по своему усмотрению.

И. Р. 7 – Никакой Брат, получивший вспоможение от Благотворительного комитета, не может во второй раз обратиться к его помощи, за исключением чрезвычайных ситуаций.

Й. Р. 7 – Оставлено на усмотрение Ложи Стюардов.

И. Р. 8 – Никакой посторонний Брат, посвященный не в регулярной Ложе, то есть диким образом, или же прошедший посвящение с единственным намерением воспользоваться средствами Благотворительного фонда, или всякий помогавший в проведении подобного незаконного или дикого посвящения, не имеют права на получение никаких средств из Благотворительного фонда.

Й. Р. 8 – Это правило строжайшим образом соблюдается и в Йоркском Масонстве, и будет соблюдаться в будущем.

И. Р. 9 – Данный Благотворительный комитет имеет право в любое время преобразоваться в Комитет Великой Ложи, в случае если для решения ему будет передан Великой Ложей тот или иной вопрос, или Великая Ложь передаст ему на рассмотрение то или иное дело, которое невозможно решить за один день; отчет о работе Комитета должен быть зачитан на собрании Великой Ложи и ею одобрен перед тем, как это решение исполнить.

Й. Р. 9 – Ложь Стюардов обладает всей полнотой власти рассматривать и выносить решение по всем вопросам (касающимся Масонства), принятым ею для рассмотрения, за исключением вопроса внесения дополнений и исправлений в Регламент, каковая власть принадлежит исключительно всему Обществу в целом, когда оно собирается на Квартальное собрание, где зачитываются все протоколы заседаний Ложи Стюардов перед всеми присутствующими.

И. Р. 10 – Великая Ложь обладает всей полнотой власти назначать собрания Комитета тогда, когда сочтет это необходимым, а также и впредь собирать его время

от времени по мере возникновения в нем нужды в любой день между ежемесячными собраниями Великой Ложи, на каковых собраниях зачитываются все протоколы заседаний этого Комитета, дабы сообщить Великой Ложе о количестве оказанного вспоможения и ответить на все возникающие у членов Великой Ложи вопросы.

Й. Р. 10 – Ложа Стюардов собирается в третью среду каждого месяца или в любое иное время по приказанию Великой Ложи.

И. Р. 11 – После того как отдается повеление о собрании Комитета и его членам высылаются должные уведомления о собрании, кворум для собрания составляют любые одиннадцать членов Комитета, явившиеся на собрание вовремя, и они немедленно открывают это собрание; и в случае возникновения любых разногласий решение принимается большинством голосов присутствующих, всегда при этом подразумевая, что Великий Офицер или иной председательствующий Офицер в случае необходимости обладает правом на два голоса.

Й. Р. 11 – Для быстрого оказания помощи Братьям, в нужде пребывающим, трое из восьми Мастеров, созванных для этой цели (вместе с Великими Офицерами или без них), при условии присутствия Секретаря с Книгой протоколов, могут открыть собрание и приступить к решению вопросов согласно велениям житейской своей Мудрости и Братской Любви.

Конец Ирландского и Йоркского регламентов.



Акт Союза (1813)

Статьи Союза между двумя Великими Ложам Вольных Каменщиков Англии

Во Имя Бога. Аминь.

Весьма Достопочтенный Его Королевское Высочество Принц Август Фредерик, Герцог Сассекский, Граф Инвернесский, Барон Арклоу, Рыцарь-сотоварищ Благороднейшего Ордена Подвязки и Великий Мастер Общества Вольных и Принятых Каменщиков под Английской Конституцией; Воистину Достопочтенный Уоллер Родвелл Райт, Провинциальный Великий Мастер Вольных Каменщиков Ионийских Островов; Воистину Достопочтенный Артур Тегарт, Бывший Великий Страж, и Воистину Достопочтенный Джеймс Динс, Бывший Великий Страж, принадлежащие к тому же Братству, от своего имени и от имени Великой Ложы Общества Вольных Каменщиков под Английской Конституцией, здесь и сейчас должным образом собранной и полномочной, с одной стороны,

Весьма Достопочтенный Его Королевское Высочество Принц Эдвард, Герцог Кентский и Стрэттернский, Граф Дублинский, Рыцарь-сотоварищ Благороднейшего Ордена Подвязки и Достославнейшего Ордена Святого Патрика, Фельдмаршал Вооруженных Сил Его Величества, Губернатор Гибралтара, Полковник Первого Королевского Шотландского Пехотного Полка и Великий Мастер

Вольных и Принятых Каменщиков Англии в соответствии с Древними Уложениями; Воистину Достопочтенный Томас Харпер, Заместитель Великого Мастера; Воистину Достопочтенный Джеймс Пери, Бывший Заместитель Великого Мастера и Воистину Достопочтенный Джеймс Эгар, Бывший Заместитель Великого Мастера, от своего имени и от имени Великой Ложи Вольных и Принятых Каменщиков Англии в соответствии с Древними Уложениями, здесь и сейчас должным образом собранной и полномочной, с другой стороны,

Согласились признать нижеследующее:

I. Сим устанавливается, со следующего дня Праздника Святого Иоанна Евангелиста и впредь, полный, абсолютный и постоянный союз двух Братств и между двумя Братствами Вольных и Принятых Каменщиков Англии, поименованными выше; и в любое время после этого дня они будут составлять только одно Братство, и таким образом описанное общество будет представлено одной Великой Ложей, торжественно составленной, созданной и проведенной в вышеупомянутый следующий день Праздника Святого Иоанна Евангелиста, а также во все последующее время.

II. Сим объявляется и провозглашается, что чистое древнее Вольное Каменничество состоит из трех градусов и не более, а именно степеней Ученика, Подмастерья и Мастера Каменщика, включая Верховный Орден Святого Царственного Свода. Однако эта статья никоим образом не препятствует любой ложе, или капитулу, в проведении собраний в любых степенях Рыцарских Орденов в соответствии с Конституциями вышеупомянутых Орденов.

III. Сим устанавливается совершеннейшее единство обязательства, дисциплины, процедуры работ в ложах, посвящения, перевода и возведения, наставления и облачения братьев; дабы лишь одна чистая и незапят-

нанная система, соответствующая истинным древним ландмаркам, поддерживалась, укреплялась и практиковалась во всем масонском мире со дня создания вышеуказанного Союза и до скончания времен.

IV. Дабы предотвратить возникновение любых споров и разногласий относительно чистоты и истинности обязательств, обрядов, правил и древних традиций масонства, а также для объединения и составления из всего Братства Каменщиков единой нерушимой цепи, решено, что обязательства и обряды, установившиеся, использовавшиеся и практиковавшиеся с незапамятных времен в Цехе, будут признаны, приняты и восприняты членами обоих Братств в качестве чистых и истинных обязательств и обрядов, связующих созданную в результате Союза Великую Ложу Англии и все ее подчиненные ложи во всем мире; а также в целях восприятия и передачи Света должным образом и установления единообразия в управлении и наставлении (в особенности в тех вопросах, которые не могут быть выражены или описаны на бумаге) решено и постановляется обратиться с братскими прошениями в Великие Ложи Шотландии и Ирландии, дабы они отрядили, уполномочили и направили делегации из двоих или более самых просвещенных членов каждая, чтобы они присутствовали на Великой Ассамблее, собранной по торжественному случаю объединения вышеупомянутых Братств; а также чтобы соответствующие Великие Мастера, Великие Офицеры, Мастера, Бывшие Мастера, Стражи и братья, присутствующие там и тогда, принесли торжественную клятву следовать верным и истинным обрядам и обязательствам (в особенности в тех вопросах, которые не могут быть выражены или описаны на бумаге) в присутствии вышеупомянутых членов Великих Лож Шотландии и Ирландии, дабы было провозглашено, признано и известно, что все они связаны одной и той же присягой и работают по одному и тому же закону.

V. В целях установления и обеспечения этого совершенного единообразия во всех ложах, обладающих законными патентами на работы, а также в целях подготовки Великой Ассамблеи и чтобы поместить всех членов обоих Братств на уровень Равенства в день Воссоединения, решено, что непосредственно после того, как данные предложения получают одобрение и поддержку соответствующих Великих Лож, двое Великих Мастеров назначат каждый по девять достойных и образованных Мастеров Каменщиков, или Бывших Мастеров, принадлежащих к соответствующим Братствам, и наделят их письменными распоряжениями и наставлениями, дабы они собрались вместе в любом подходящем месте в центре города Лондона; там каждая из таким образом назначенных групп должна будет открыть в отдельном помещении верную и совершенную ложу, согласно своим собственным законам и регламентам, а затем они должны будут принять и принести, взаимно, равно и без исключений, обязательства согласно требованиям Братств друг друга, путем жребия принимая решение об очередности; затем, будучи просвещены должным образом и законно в соответствии с обеими традициями, они получают право и указание или созвать и собрать временную ложу, действующую по особому распоряжению, которое им будет выдано, и именуемую «Ложей Примирения», или посетить несколько лож под властью обеих Великих Лож для того, чтобы привести к обязательству, должным образом наставить и усовершенствовать в этих ложах Мастера, Бывших Мастеров, Стражей и членов, по обоим традициям, а после этого направить Великим Секретарям обеих Великих Лож списки тех, кто таким образом был просвещен в духе обеих традиций. Вышеупомянутые Великие Секретари наделяются властью вносить имена всех членов лож, прошедших подобное перепосвящение (*members thus remade*), в Реестр обеих Великих Лож без внесения ими дополнительных взносов или сборов;

строго запрещается приводить к такого рода присягам и подвергать регистрации тех братьев, кто не свободен от долгов по уплате членских взносов в своей ложе, о чем должна свидетельствовать собственноручная подпись Мастеров или Стражей лож рядом с именами братьев. Таким образом, в день Ассамблеи двух Братств Великие Офицеры, Мастера, Бывшие Мастера и Стражи, только лишь из которых и составляется Ассамблея, уже принесут все клятвы, которыми будут связаны между собой воедино, а также посему будут готовы принести торжественную присягу, которой впоследствии будут руководствоваться как признанной и провозглашенной истинной и вселенски принятой клятвой Мастера Каменщика.

VI. Как только Великие Мастера, Великие Офицеры и члены двух присутствующих Великих Лож в день Воссоединения принесут торжественное обязательство в присутствии делегаций Великих, или просвещенных, Каменщиков Шотландии и Ирландии впредь руководствоваться и действовать в соответствии со вселенски признанной клятвой Мастера Каменщика, члены этих Великих Лож сразу же приступят к выборам Великого Мастера на ближайший год; и дабы предотвратить задержки, брат, таким образом избранный, будет немедленно приведен к присяге как Великий Мастер *pro tempore*, дабы приступить к составлению Великой Ложы. Вышеупомянутый Великий Мастер представит и назначит Заместителя Великого Мастера, равно как Первого и Второго Великих Стражей, Великого Секретаря, или Секретарей, Великого Казначея, Великого Капеллана, Великого Меченосца, Великого Плашата и Великого Привратника, которые непосредственно после этого будут должным образом приведены к присяге и размещены на полагающихся им местах, и после этого достаточным образом откроется Великая Соединенная Ложа (Grand Incorporated Lodge), впредь именуемая Объединенной Великой Ложей Древних Вольных Каменщиков Англии.

Великие Офицеры, ранее занимавшие данные посты (если не назначены вновь на этом собрании) займут положенные им места в качестве Бывших Великих Офицеров соответствующего ранга, и в случае если назначения на соответствующие посты не получат один или оба нынешних Великих Секретаря, Плашата и Привратника, их заработная плата будет им выплачена из Фонда Великой Ложы на протяжении их жизни.

VII. Объединенная Великая Ложа Древних Вольных Каменщиков Англии будет составлена, за исключением дней Праздников, следующим порядком, действуя в качестве верного и совершенного представителя всего Братства Вольных Каменщиков Англии:

Великий Мастер

Бывшие Великие Мастера

Заместитель Великого Мастера

Бывшие Заместители Великого Мастера

Великие Стражи

Провинциальные Великие Мастера

Бывшие Провинциальные Великие Мастера

Великий Капеллан

Великий Казначей

Великий Секретарь или Великие Секретари

Великий Меченосец

Двенадцать Великих Стюардов, которые должны выбираться Ложей Стюардов из общего числа ее членов на момент заключения Союза; решено и постановляется, что с момента заключения Союза и впредь в случае необходимости ежегодно будет проводиться назначение Стюардов.

Действующие Мастера и Стражи всех лож, обладающих патентами на ведение работ.

Бывшие Мастера лож, законно отработавшие свой срок и передавшие престол преемнику до дня зачисле-

ния Союза, а также при этом остававшиеся регулярно и непрерывно платящими взносы членами лож, обладающих законным патентом на ведение работ. Это означает, что все Мастера, кто до и после дня заключения вышеупомянутого Союза передадут престолы в своих ложах преемникам (но не более одного Мастера), будут делегированы своими ложами и получают право находиться в вышеупомянутой Великой Ложе и голосовать в ней; также постановляется, что после смерти Бывших Мастеров любой законной ложи, во время заключения Союза обладавших подобным правом, представлять такую ложу в Великой Ложе впредь будут ее действующий Мастер, Стражи и только один Бывший Мастер.

Все Великие Офицеры вышеупомянутых Великих Лож будут носить звание и сохраняют привилегии, присущие этому званию, также и в Объединенной Великой Ложе, равно как и Бывшие Великие Офицеры, включая действующих Провинциальных Великих Мастеров, Великих Казначеев, Великих Секретарей и Великих Капелланов нескольких степеней старшинства, согласно времени их назначения; а в случае если их назначения на эти посты прошли одновременно, старшинство будет устанавливаться жребием. Во всех прочих подобных случаях данная процедура установления старшинства будет носить всеобщий характер во все грядущие времена, за исключением того, что никакой Провинциальный Великий Мастер, назначенный впредь, не будет обладать правом находиться в Великой Ложе после оставления этого поста, если он не исполнял свои обязанности в течение не менее чем пяти полных лет.

VIII. Представители лож будут располагаться в Великой Ложе под соответствующими штандартами согласно старшинству. Первые две ложи в обеих Великих Ложках должны будут тянуть жребий, чтобы установить порядок старшинства; и когда одной из них выпадет

номер 1, другая после этого будет носить номер 2; далее порядок установления старшинства будет соблюдаться точно так же, попеременно, то есть ложа № 2 того Братства, которое получило ложу № 1, после заключения Союза получит № 3 в реестре Объединенной Великой Ложы, а ложа № 2 в другом Братстве получит в таком случае № 4, и так далее с номерами всех лож. И установленный таким образом порядок старшинства навечно станет всеобщим и общепринятым между ложами Объединенной Великой Ложы и во время Процессий Великой Ложы, для проведения которых особым порядком перед днем заключения Союза будет составлен особый графический план. При пробуждении какой-либо ложи, ныне пребывающей в состоянии сна, она получит номер после всех действующих лож Объединенной Великой Ложы, невзирая на номер, под которым она ныне значится в реестре своей Великой Ложы.

IX. На таким образом составленной Объединенной Великой Ложе непосредственно после торжественной молитвы будет первым делом зачитан и провозглашен настоящий Акт Союза, предварительно утвержденный, подписанный и скрепленный Великими Печатами двух Великих Лож; после этого он должен быть принят всеми присутствующими их членами. Затем будет назначен день торжественной инсталляции Великого Мастера и других Великих Офицеров, и в этот день вновь избранный Великий Мастер собственноручно приложит к настоящему Акту новую Великую Печать Объединенной Великой Ложы, после чего настоящий документ будет передан на хранение в архив Объединенной Великой Ложы и станет свидетельством союза между всеми Вольными Каменщиками Великой Ложы Англии и всех лож под ее эгидой вплоть до скончания времен. Вышеупомянутая новая Великая Печать будет создана ко времени, когда она должна быть использована, на основе существующих двух Великих Печатей; и по совершении акта за-

верения Акта новой Великой Печатью обе Великие Печати, ранее бывшие в употреблении, будут разбиты и уничтожены, и только новая Великая Печать будет впредь использоваться для заверения всех патентов, сертификатов и прочих используемых впредь документов.

X. Регалии Великих Офицеров будут включать в себя, в дополнение к белым перчаткам и запону, а также соответствующим подвескам и эмблемам занимаемого поста, голубую с золотом подвязку, и этот элемент облачения будут иметь право носить только действующие и бывшие Великие Офицеры.

XI. В течение каждого года для представительства Братства в общем собрании будут проводиться четыре Великие Ложи, по одной ежеквартально, в первую среду месяцев марта, июня, сентября и декабря, и перед проведением каждой из них Мастера и Стражи всех лож, имеющих патенты на ведение работ, должны будут передать в ведомства Великого Секретаря и Великого Казначая полные списки всех своих членов, регулярно платящих взносы; обладающие патентом на ведение работ ложи в Лондоне и его пригородах впредь да уплачивают в Фонд Великой Ложи по одному шиллингу ежеквартально за одного члена, помимо сбора в полгинеи за посвящение каждого нового члена и за внесение его имени в полный реестр, а также помимо взноса в один шиллинг в пользу Великого Секретаря и сбора в один шиллинг в его же пользу; и этот сбор суммой в один шиллинг с одного человека будет взиматься ежеквартально во все грядущие времена.

XII. Великий Мастер, а в его отсутствие Бывшие Великие Мастера, а в их отсутствие Заместитель Великого Мастера, а в его отсутствие Бывшие Заместители Великого Мастера, а в их отсутствие Великие Стражи, обладают властью созывать и проводить Чрезвычайную Великую Ложу, если того потребуют, по их мнению, интересы Цеха.

XIII. На Великой Ложе, которая будет проводиться каждый год в первую среду месяца сентября Великая Ложа будет избирать себе Великого Мастера на ближайший год (а он будет выбирать и назначать себе Заместителя Великого Мастера, Великих Стражей и Секретаря), а также она будет оглашать список своих достойных и уважаемых кандидатов на посты Казначая, Капеллана и Меченосца, из какового списка Великий Мастер осуществит выбор и назначение вышеупомянутых Великих Офицеров в первую среду месяца декабря; и в день Праздника Святого Иоанна Евангелиста, непосредственно следующий за этим выбором, или в другой день, по усмотрению Великого Мастера, будет проведена Великая Ложа, на которой будет проведена торжественная инсталляция этих Великих офицеров в соответствии с древним обычаем.

XIV. Также ежегодно может проводиться масонский Праздник в Годовщину Празднества Святого Иоанна Крестителя, или Святого Георгия, или в любой другой день, по усмотрению Великого Мастера, полностью посвященный братской любви и увеселению, и на нем смогут присутствовать все регулярные Мастера Каменщики, приобретшие законным порядком билеты у Великих Стюардов, которым будет поручено проведение Праздника.

XV. После дня Воссоединения и впредь, как указано выше, когда будет определено, какие именно обязательства, обряды, регламенты, ритуалы и наставления будут вселенски утверждены и приняты, будут приняты быстрые и эффективные меры для того, чтобы привести к присяге всех членов всех лож во всех градах, согласно обряду, признанному и утвержденному Великим Мастером, Бывшими Великими Мастерами, Великими Офицерами и Представителями лож в день Воссоединения; для этой цели будут назначены образованные и авторитетные Мастера Каменщики, согласно

вышесказанному, которые посетят несколько лож в области по отчетам смертности, переходя от одной к другой и повсюду составляя кворум из не менее чем троих Мастеров, для того, чтобы охватить все ложы и в них помогать Мастеру и Стражам работать в соответствии с чистой и незапятнанной Системой во имя полного примирения и насаждения единых торжественного обязательства, законов, ритуалов, языка и облачений, какие должны утвердиться во всем Английском Цехе.

XVI. Когда Мастер и Стражи ложы, имеющей патент на работы, сообщат Великому Мастеру (к его удовлетворению), что все члены данной ложы принесли положенное торжественное обязательство и подчинились требованиям о едином облачении, ритуале и т. п., тогда Весьма Достопочтенный Великий Мастер повелит скрепить новой Великой Печатью их патент, и ложа будет признана регулярной и имеющей право на все преимущества, присущие Цеху; на утверждение единого порядка повсеместно будет отведен особый отрезок времени (утверждаемый Великой Ложей); и все законные решения, принятые каждой отдельной регулярной ложей в период между днем заключения Союза и днем, определенным согласно вышеуказанной процедуре, будут считаться законными и действительными, при условии, что данная ложа согласится принять условия Союза и подчинится требованиям о ритуальном единстве в течение указанного отрезка времени; также будут предприняты меры для утверждения регулярности и установления единства в Провинциальных Великих Ложях, Военных Ложях и ложах обеих Великих Лож в отдаленных странах; Великая Ложа наделяется правом предпринимать самые эффективные меры для установления единства учения во всем сообществе Вольных Каменщиков и признавать патенты лож недействительными, если предпринимаемые меры будут игнорироваться или опротестовываться.

XVII. Собственность вышеупомянутых двух Братств, находящаяся в полноправном или арендованном владении, полная и частичная, личная и общественная, останется свята и используется только в тех целях, для которых была создана или приобретена; из нее будет составлен единый Фонд Великой Ложи, имеющий своей основной целью преследование благословенной благотворительной цели Массонского Братства. Она или продолжит существовать под управлением трестов, в управлении которых ныне находится, в полноправном или арендованном владении, полная и частичная, личная и общественная, или во власти Объединенной Великой Ложи в любое грядущее время будет добавлять другие имена в списки управляющих вышеупомянутых трестов, или, в случае смерти того или иного доверенного лица, избирать и назначать других для поддержания в неизменности состава управляющих; ни в каком случае, вне зависимости от целей, вышеупомянутая собственность не может быть отчуждена на реализацию каких-либо других целей, нежели изначальные. Решено и провозглашается, что в любое время после дня Союза во власти Объединенной Великой Ложи будет объединить всю вышеупомянутую собственность и ее фонды под управлением одного состава доверенных лиц, которые будут обязаны хранить ее и управлять ею от имени и по поручению Объединенного Братства. Также решено, что Фримейсонс-Холл станет местом проведения Объединенной Великой Ложи, при условии необходимой реконструкции здания с учетом возросшего числа членов Братства после Воссоединения. Стороны постановили, что, поскольку в здании в настоящее время находятся несколько полноростовых портретов Бывших Великих Мастеров, то портрет Весьма Достопочтенного Его Милости Герцога Атолла, Бывшего Великого Мастера Каменщиков в соответствии с Древними Уложениями, будет также размещен в здании на видном месте.

XVIII. Фонд, занимающийся объектами масонской благотворительности, не должен использоваться ни для какой другой цели, кроме благотворительности, и к его увеличению будут применены чрезвычайные меры.

XIX. Распределение и применение средств из этого Благотворительного Фонда будут проводиться ежемесячно, и для этой цели будет собираться комитет, или Ложа Благотворительности, в третью среду каждого месяца, каковая ложа будет состоять из двенадцати Мастеров лож (в области по отчетам смертности) и троих Великих Офицеров, из которых один (если их больше одного) будет занимать пост председателя с правом голоса. Вышеупомянутые двенадцать Мастеров будут избираться и назначаться решением Великого Мастера, или его Заместителя, и кроме их выбора, для их назначения не существует других правил, включая правило ротации; поскольку члены этого комитета, которым предстоит рассматривать дела, не находились под влиянием прежних рассмотрений дел или борьбы за голоса избирателей, но были совершенно свободны от предубеждений и руководствовались при рассмотрении каждого дела лишь чистыми и беспристрастными соображениями истинного масонского долга; посему повелевается, чтобы никто из братьев, назначенных в этот комитет, или ложу, не голосовал определенным образом по просьбе того или иного лица, с которым он знаком или связан, или который является членом того или иного масонского общества, или ложи, в которое или которую также входит член комитета; такой брат имеет право взять самоотвод при голосовании по тому или иному вопросу, если он получил подобное прошение со стороны, а по окончании обсуждения и голосования он должен выйти из состава комитета.

XX. Для осуществления торжественного Союза подписавшимися Сторонами будет до вышеуказанного

Праздника Святого Иоанна разработан план вместе с правилами и регламентом, каковой план станет обязательным для соблюдения вплоть до этого дня.

XXI. Будет проведен пересмотр законов и регламентов, ныне утвержденных и действующих в двух Братствах, и будет подготовлен кодекс законов для проведения Великой Ложи и отдельных лож, а также для общего существования и управления Цехом, а также будет составлена и опубликована новая Книга Конституций под руководством и под надзором Великих Офицеров и с разрешения Великой Ложи.

Сделано в Кенсингтонском дворце 25-го ноября в Год Господень 1813-й, Год Каменщичествова 5813-й.

Август Фредерик, ВМ [личная печать]

Уоллер Родвелл Райт, БВМ Ионийских островов [личная печать]

Артур Тегарт, ВС [личная печать]

В Великой Ложе 1-го декабря 1813 г. Ратифицировано, утверждено и скреплено печатью Великой Ложи.

Август Фредерик, ВМ [великая печать]

Уильям Уайт, ВСек

Джеймс Динс БВМ [личная печать]

Эдвард, ВМ [личная печать]

Томас Харпер, ЗВМ [личная печать]

Джеймс Пери, БЗВМ [личная печать]

Джеймс Эгар, БЗВМ [личная печать]

В Великой Ложе 1-го декабря 1813 г. Ратифицировано, утверждено и скреплено печатью Великой Ложи.

Эдвард, ВМ [великая печать]

Роберт Лесли, ВСек

Акт Договора (1814)

На конференции, открывшейся во Freemason's Hall в Лондоне в понедельник, 27 июня, и затем продолжавшейся с перерывами до субботы, 2 июля 1814 года, или 5814 масонского года, присутствовали

Весьма Достопочтенный брат, его королевское высочество Герцог Сассекский, Великий Мастер каменщиков Англии,

Весьма Достопочтенный брат, его милость Герцог Лейнстерский, Великий Мастер каменщиков Ирландии

Весьма Достопочтенный брат, его честь Лорд Киннэрд, Великий Мастер каменщиков Шотландии,

Воистину Достопочтенный брат, его честь Граф Росслинский, Бывший Заместитель Великого Мастера их же,

Воистину Достопочтенный брат, его честь Лорд Дандес, Заместитель Великого Мастера каменщиков Англии,

Воистину Достопочтенный брат Джеймс Перри, Бывший Заместитель Великого Мастера их же,

Воистину Достопочтенный брат Джеймс Эгар-----

Воистину Достопочтенный брат Томас Гарпер-----

Воистину Достопочтенный брат Артур Тегарт, Бывший Великий Страж их же,

Воистину Достопочтенный брат Джеймс Динс, Бывший Великий Страж их же,

Достопочтенный брат Уильям Х. Уайт и

Достопочтенный брат Эдвардс Гарпер, Великие Секретари указанных Великих Лож.

Его милость Герцог Лейнстерский, Лод Киннэрд, Граф Дономор и Граф Росслинский были направлены Великими Ложам Ирландии и Шотландии в Великую Ложу Англии для составления уложения об условиях сотрудничества, взаимоздействия и побратимства между сими тремя Великими Ложам Соединенного Королевства, дабы утвердить единство обязанностей, обычаев и ритуалов, а также составить такие положения Регламента для укрепления, поддержания и развития Цеха, какие будут им видеться подходящими. Его королевское высочество изъявил желание видеть на этой Ассамблее своего Заместителя Великого Мастера и Посредника в учреждении Союза, в недавнем прошлом заключенного между братствами каменщиков в Англии (к счастью, ныне вошедшими в одно единое Братство), а равно и своих Великих Секретарей.

Ассамблея открылась зачитанием протоколов заседаний Великих Лож Ирландии и Шотландии, в ходе которых были назначены депутаты-представители, а также переписки между тремя Великими Ложам по вопросу заключения настоящего договора, а также его статей и положений, и в частности, чистосердечного и всестороннего желания и стремления утвердить между сими тремя Великими Ложам единообразие, братское общение и сотрудничество.

По завершении строгой масонской проверки всего того, что не представляется возможным или позволительным записать или описать, было установлено, что три Великие Ложы пребывают в полном и совершенном сходстве, равенстве и соответствии во всем, что относится к великим и неперменным таинствам Цеха, согласно традициям незапамятных времен и дошедшим до наших времен в неизменном виде обычаям древних Каменщиков, и все присутствующие приняли и признали сие сходство по заведенному у братьев обычаю.

Затем присутствующие единогласно вынесли нижеследующую Резолюцию:

1. Сим провозглашается и утверждается, что чистое древнее каменничество состоит из трех степеней, или градусов, и не более, и эти степени суть Ученик, Подмастерье и Мастер Каменщик, включая также Верховный Капитул Святого Царственного Свода.

Результаты переговоров касательно сего последнего положения о Верховном Капитуле нижеподписавшиеся обязуются донести каждый – своей Великой Ложе после того, как они будут сообщены его королевскому высочеству Герцогу Сассекскому для передачи его Великой Ложе.

2. Навечно утверждаются постоянные братские взаимодействия, переписка и сотрудничество, на основании неизменных принципов, признанных всеми ими в 1772 году, между тремя Великими Ложамы – Англии, Ирландии и Шотландии. Протоколы и постановления, принятые на собраниях каждой из этих Великих Лож, впредь да будут регулярно пересылаться в другие Великие Ложы (посредством ли переписки, посредством ли посещения особо назначенными посланниками или же иными братьями), дабы и там тоже могли обсуждать, изучать и давать собственную оценку этим постановлениям, исходя из потребностей, нужд и целей Цеха.

3. Вечные Истины, на которых изначально основано масонство (и в соответствии с которыми история его простирается несравнимо далее в прошлое, нежели существуют письменные исторические источники), не могут быть изменены или заменены, и таков священный долг трех Великих Лож – Англии, Ирландии и Шотландии, – что он состоит в строгой и священной верности принципам простоты, чистоты и порядка, древним традициям и основам, каковая приверженность непременно дарует Братству Соединенного Королевства право и впредь пользоваться покровительством любого мудрого и просвещенного правительства, а в особенности – милостью и вспомоществованием от достославно-

го Дома Брауншвейгского, под царственными сводами которого это Братство возросло и вознеслось до нынешнего своего процветающего положения.

4. Каждая из этих Великих Лож сохранит впредь свои границы и власть в них, и никакой Патент на работы ложи в границах другой Великой Ложы впредь да не будет выдан никаким представителем любой из сторон настоящего договора. В случае же если какая-либо Полковая Ложа, по долгу службы, временно пребывает на землях другой Великой Ложы, являющейся стороной настоящего договора, она все равно продолжает отсылать свои денежные взносы и сборы в свою Великую Ложу, при этом будучи признаваемой и посещаемой, а также сама имея право сотрудничать и посещать любые регулярные ложи в месте своего пребывания; при этом подразумевается и всячески подчеркивается, и строго надзирается за исполнением сего, чтобы такая Полковая Ложа никогда не посвящала, не проводила и не возводила в масонские степени никакое лицо и никакого брата, не принадлежащего к полку, или иному воинскому подразделению, при котором существует данная ложа, а также чтобы существующие в настоящее время правила учреждения и поддержания лож в местностях, отдаленных от какой-либо из трех Великих Лож, впредь соблюдались и исполнялись в неизменном виде.

5. В целях сохранения прочного и постоянного взаимодействия и сотрудничества, ныне, к счастью, воцарившегося между братьями сих трех Великих Лож, а также в целях сохранения и преумножения Благотворительных Фондов и исключения случаев их несправедливого и неразумного использования в иных целях, нежели оказание вспомоществования, сочтено желательным и необходимым, чтобы каждая из сих трех Великих Лож определила и отделила некую денежную сумму, без внесения которой не могли бы выдаваться никакому брату сих лож ника-

кие сертификаты или дипломы Великой Ложы, но лишь по внесении данной суммы какой-либо брат мог бы претендовать на получение указанного сертификата, по предоставлении его ложей документа, подписанного ее Мастером, Стражами и Секретарем и содержащего подробные данные о датах посвящения брата в те или иные степени и испытаний, которым он в этих степенях подвергался.

Отдельно согласовано, оговорено и утверждено, что никакой член сих трех Великих Лож, или любых других лож, ими учрежденных, не обладает правом или разрешением посещать и быть принятым в ложах любой другой из данных Великих Лож, или получать вспомоществование из Благотворительного Фонда, при условии отсутствия у него особого сертификата, или диплома, Великой Ложы с указанием, к какой отдельной символической ложе он принадлежит.

Великие Секретари представили на рассмотрение Ассамблее письмо, направленное им человеком по имени А. Сетон, подписавшимся «Заместителем Великого Секретаря» некоего общества, именующего себя «Великой Ложей Ольстера» и учрежденного без соизволения, разрешения и участия Великой Ложы Ирландии. Было единодушно постановлено и решено, что только члены Братства в Ирландии, обладающие сертификатами, выданными Великой Ложей Ирландии, чьим Великим Мастером в настоящее время является его милость Герцог Лейнстерский, могут быть приняты в ложах Братства Вольных Каменщиков в землях сих трех Великих Лож, а также претендовать на материальное вспомоществование из Благотворительного Фонда, ими учрежденного; ибо таковы обычай и неизменный закон, что лишь одна Великая, или Материнская, ложа может существовать в каждой из сих трех стран; и никакая Ассамблея или встреча, никакое собрание или совещание, собранные и созванные где-либо в пределах и границах какой-либо из сих трех Великих Лож без

их разрешения или согласия, не могут быть признаны законными и действовать, поскольку это противоречило бы древним традициям и уложениям, конституциям и заповедям Братства.

6. Сочтено важным и непререкаемым для благосостояния Братства, что древние обычаи посвящения новых братьев должны безукоризненно и строжайше соблюдаться и впредь, не только в той части, которая относится к нравственным свойствам кандидатов, но также и в том, что касается постижения ими масонской науки перед переводом в следующую степень; сочтено важным, чтобы сии три Великие Ложы в своих распоряжениях ложам на своей территории неустанно подчеркивали важность и настаивали на исполнении этих правил, а также чтобы ни при каких чрезвычайных обстоятельствах или особых условиях не совершалось от этих правил отступлений, разве лишь по особому чрезвычайному распоряжению Великого Мастера.

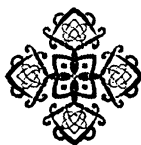
7. В развитие мыслей, высказанных в переписке 8 апреля сего года Весьма Достопочтенным братом Герцогом Лейнстерским, Великим Мастером Ирландии, и Весьма Достопочтенным братом Графом Дономором, Бывшим Великим Мастером, нижеподписавшиеся призывают всех братьев внимательнейшим образом ознакомиться с настоящими постановлениями, значение которых очевидно и неоспоримо для всего Братства в целом. Влекомые упованием на будущее процветание Цеха как единого целого и точно так же, по естественному следствию, каждого отдельного брата, они призывают всех и каждого из проживающих на поверхности населенного людьми земного шара знать и понимать, что их принципы состоят в категорическом отрицании возможности возникновения на каких бы то ни было собраниях розни в связи с вопросами религии или какими бы то ни было политическими дискуссиями; также они не

имеют иной цели, кроме всяческого поддержания и поощрения любого добродетельного и высоконравственного чувства, в особенности отдавая предпочтение теплым душевным порывам Вселенского Милосердия и Взаимного Благотворения одного брата – другому. Именно сие убеждение даровало каменщикам в течение многих веков защиту и почтение со стороны могущественных Монархов и Князей, которые, по тщательном изучении, столь часто испытывали влечение к тому, чтобы соединиться с ними братскими узами, согласно древним уложениям Общества, тем самым добавляя блеска и чести всему Ордену своим волеизъявлением.

Никаким иным доводом не может быть яснее доказана верность сего утверждения, кроме как великим снисхождением, оказанным Братству его королевским высочеством Принцем Регентом не менее чем в двух недавних случаях, когда его королевское высочество не только милостиво принял наши верноподданнические, верные и братские обращения, но также даровал нам свои королевские милость и защиту, позволив считать и именовать себя Патроном Вольных и Древних Каменщиков, ранее в течение двадцати двух лет председательствуя на собраниях всего Цеха в качестве его Великого Мастера.

8. О сих резолюциях да будет возведено в трех Великих Ложях, дабы они были внесены в соответствующие протоколы, напечатаны и разосланы во все принадлежащие к ним отдельные ложи.

Внесено в протокол Великой Ложы Ирландии 1 декабря 1814 года.



Примечания

Манускрипт Кука

Cooke MS

По сведениям А. Э. Уэйта (*Новая энциклопедия франк-масонства*. М.: «Лань», 2003), манускрипт Мэтью Кука (Cooke) хранится в Британском музее под заголовком «Дополнительный манускрипт, 23, 198». Второй по возрасту образец конституций и заповедей, написан, как и большинство последующих, прозой и относится к началу или второй половине XV века. Приблизительной датой появления считают 1430 год и упоминается, безо всяких, впрочем, на то причин, о существовании более раннего оригинала. Первый редактор рукописи, Мэтью Кук, предположил, что она «использовалась масонскими ассоциациями как учебник традиционной истории братства».

«Полихроникон» – исторический труд Ранульфа Хигдона (ок. 1280–ок. 1363), монаха-бенедиктинца из Честера, представляющий собой избранные места из всемирной истории, разделенные на семь книг в ознаменование семи дней творения.

«*De Imagine Mundi*» – «Об образе мира» Гонория Августодунского (ум. 1151 г.), одно из самых популярных средневековых сочинений, объясняющее устройство мироздания (космологию) и последовательно описывающее различные земли (космография).

Беда Достопочтенный (672/673–ок. 735) – англосаксонский летописец, монах; наиболее значительное произведение – «Церковная история народа англов».

«*Ethimologiarium*» – «Этимологии», главный труд Исидора Севильского (ок. 560–636), энциклопедия естественной истории и науки своего времени в 20 томах.

Мефодий, епископ и мученик – Св. Мефодий Патарский (ум. 312), богослов и летописец, автор «Откровения», содержащего много географических и этнографических данных о его времени.

Лацер – в других манускриптах того времени встречаются как вариант *lacer*, так и *later*, *latrus*, *latres*, *laterns*, *latherne*, даже *letera*. В действительности это латинское слово «кирпич» – *later* (*lateres*), что также подтверждается упоминанием кирпича в варианте этой легенды, приводимой Иосифом Флавием («Иудейские древности», I, ii).

Святой Адабел – христианский священник, легендарный креститель родившегося язычником Св. Альбана (ум. ок. 209), первого христианского мученика Британии. Считается что его имя происходит от ошибки автора жития Св. Альбана Гальфрида Монмутского, принявшего за имя монаха название его длинного плаща-амфибала.

Ательстан (895–939) – король мерсийцев (*Mercia*) и западных саксонцев. Сын Эдуарда Старшего и внук Альфреда Великого, коронован в 925 г. в Кингстоне на Темзе.

Уаожения Торгау

Torgau Ordinances

По мнению Р. Ф. Голда (*The History of Freemasonry*, London, 1883), этот документ появился вследствие того, что Мастера лож, работавших в соответствии с более ранними Страсбургскими и Ратисбонскими конституциями (1459) направили их экземпляр в ложу

северной Германии для принятия и последующего использования. Подписи под двумя вышеуказанными сводами законов и Уложениями Торгау различаются, несмотря на то, что теоретически некоторые из упомянутых в этих сводах городов и областей располагались в одних и тех же юрисдикциях относительно действия цехового законодательства. Уложения приводятся здесь по тексту, помещенному в английский перевод в вышеупомянутой книге Р. Ф. Голда.

Четверо Венценосных Мучеников – святые покровители каменщического Цеха с древнейших времен. По легенде, однажды римский император Диоклетиан (ок. 245–ок. 313) отправился в провинцию Паннонию, чтобы лично надзирать и управлять строительством храма в честь солнечного бога Аполлона. Для строительства храма он нанял в разных частях империи 622 строителя, среди которых были каменщики Клавдий, Касторий, Симфориан и Никострат. Они отвергли старых языческих богов и тайне были христианами, все свои труды посвящая Имени Иисуса Христа. Диоклетиан приказал им вытесать из куска драгоценного мрамора статую Аполлона, восседающего в своей колеснице. Когда они отказались, трибун Лампадий приказал сорвать с них одежды и бичевать «скорпионами», в то время как посреди площади перед храмом стоял глашатай, выкликая, что сии преступники караются как на повинующиеся приказу цезаря. Не успела закончиться пытка, пораженный гневом Господним Лампадий упал с судейского престола и умер. Узнав о случившемся, Диоклетиан приказал сделать четыре гроба из дерева, обить их свинцовыми пластинами, живыми заколотить в эти гробы четверых каменщиков и бросить гробы в Дунай. Некоторые жития приводят другие имена Четверых Венценосцев – Север, Северзан, Карпофор и Видорин. Также существуют и легенды о пятерых исповедниках, позднее также принявших мученичество за отказ принести жертву

языческим богам, чьи имена в то время так и остались неизвестными. Именно этих пятерых Папа Римский Мельхиадес повелел почитать в официальном церковном мартирологе под собирательным названием Четверых Коронованных (Венценосных) мучеников. Подлинной легендой о Четверых Коронованных Мучениках остается приведенная выше по изложению Римского требника 1474 года. По легенде, они претерпели мученическую смерть 8 ноября 287 года. Немецкие каменщики признали их покровителями своего цеха. Древнейший из регламентов оперативного Цеха, а именно Регламент каменщиков Страсбурга, открывается следующей формулой: «Во Имя Отца, и Сына, и Святого Духа, и милостивой нашей Матери Марии, а также Благословенных Слуг их, вечной памяти Четверых Венценосных Мучеников...». Также эта законодательная формула встречается и в других средневековых немецких документах. Нужно отметить, что английские каменщики достаточно рано отказались от упоминания этих святых в своих документах, несмотря на то, что многие свои обычаи они позаимствовали именно из Германии. Тем не менее в манускрипте *Regius*, старейшем из известных английских масонских сводов законодательства, составленном приблизительно в 1390 году, содержится целый раздел, озаглавленный «*Ars Quatuor Coronatorum*» – «Искусство Четверых Коронованных» (строки 497–534).

«...по одному старому грошу...» – в середине XV в. – 1/21 серебряного талера, в отличие от «нового гроша» – 1/24 талера, поскольку содержание серебра в монете со временем уменьшалось.

Статуты Шоу *Schaw Statutes*

Опубликованы Уильямом Шоу, Королевским Мастером Работ, соответственно, 28 декабря

1598 г. и 28 декабря 1599 г. Статуты должны были служить цели унификации цехового законодательства и введения в нем единоначалия, однако уже в 1600 и 1601 гг. Статуты Шоу были оспорены домом Сент-Клеров Росслинских, претендовавших на руководство всем масонством Шотландии и Англии. Противоборство между Сент-Клерами и королевской гильдией каменщиков Англии продолжилось и после смерти У. Шоу в 1602 г.

Диаконы и Стюарды – звания должностных лиц ложи. Диаконы (дословно «Вестники», во французской и русской традициях также Эксперты) – офицеры ложи, передающие сообщения о Мастера Стражам и между Стражами, впервые как отдельная должность упоминаются в шотландских ритуалах конца 1720-х годов, отсюда эта традиция была позаимствована ложами континентальной Европы. В Англии не признавалась Первой Великой Ложей (1717) вплоть до соединения с Великой Ложей «Древних» (1761). Стюарды (дословно «Официанты») – младшие офицеры ложи, обычно занимающиеся приготовлением застолья. Однако в Англии только члены особо учрежденной Ложи Великих Стюардов имеют право претендовать на пост Великого Мастера.

Манускрипт Иниго Джонса

Inigo Jones MS

Хранится в Вустерской Масонской библиотеке, по некоторым источникам основанной при ложе, учрежденной самим Иниго Джонсом незадолго до смерти при материальной поддержке своей покровительницы и платонической возлюбленной, супруги короля Карла I Стюарта – королевы Генриэтты-Марии де Бурбон (1605–1684).

Иниго Джонс (1573–1652) – английский архитектор, первый и крупнейший представитель палладианства в Англии. Родился в семье ткача, в 1608 по заказу графа Солсбери он создал проект Новой биржи

на Стрэнде (снесена в 1737). К тому же времени относится выполненный им рисунок шпиля старого собора Св. Павла.

Король Ауруриаг – Арвирарг, легендарный король бриттов (ок. 43–74). Может быть отождествлен с реально существовавшим вождем бриттов по имени Каратак.

Король Этельберт (ок. 552–616) – король королевства Кент (с 591 года), первым из кентских королей принял христианство, за что после смерти был канонизирован.

Григорий I Великий (Gregorius Magnus) – также Григорий Двоеслов (ок. 540–604), папа Римский с 590. Способствовал становлению церковного государства и упрочению церковной и мирской власти папства, был инициатором христианской миссии в Британии, осуществил реформу литургии и церковного пения.

«*Сиберт, король Восточных Саксов... Сигеберт, король Восточных Англов...*» – Сигеберт был королем Восточной Англии в 631–634 гг., унаследовав Ригберту. В это же время в Эссексе правил Сигеберт I, а в Кенте действительно правил Этельберт I (591–616), первый христианский король Кента. В «Англо-саксонских хрониках» Беда Достопочтенного упоминается «Сиберт, сын Риколы, сестры Этельберта».

Эдвин Святой (ок. 585–633) – король Нортумбрии в 616–633 гг. Эдвин принял в 627 г. христианство и позднее был причислен к лику святых. Погиб в битве при Хатфильде, потерпев поражение от объединённых войск бриттов и мерсийских англов.

Itallidom – слово сомнительной этимологии. Разные исследователи выдвигают различные версии, от Holy Dome (святой купол) и Holydom (святость) до Holy Dame (Святая Дама = Святая Дева).

Манускрипт из Эдинбургской регистрационной палаты Edinburgh Register House MS

Обнаружен в 1930 г. братом Чарльзом Макиннесом в Историческом отделе Старой регистрационной палаты Эдинбурга среди стенограмм судебной сессии 1808 г.

Перевязочный (*perpend*) Камень – большой камень, проходящий через стену и служащий связкой.

Широкий овал *Broad oval* (англ.). По во всем прочем аналогичному Манускрипту Кивалла, это результат неверной записи на слух. Следует читать «*broked mall*», т. е. трамбовочная киянка, часто используемая Мастером в английских и шотландских ложах и в наше время вместо молотка.

Манускрипт Кивана Kewan MS

Обнаружен в 1954 г. среди юридических документов Бр. П. Д. Кивана и передан в архив Великой Ложы Шотландии. Датируется приблизительно 1714–1720 годами.

Должная Стойка (англ. *Die guard*) – в русской традиции «знак к порядку» или «знак Ордена», особое статичное положение корпуса и конечностей масона в определенной ритуальной ситуации, используемое, в основном, для взаимного опознания членов лож. В настоящее время это словосочетание используется в приведенном выше дословном толковании, однако некоторые масонские историки выводят его из французского выражения «*Dieu garde*» – «Бог да охранит».

Точки приема (*points*) – также «пункты», многозначный термин, в разном контексте означающий 1) этапы приема кандидата в ту или иную степень, 2) этапы любого ритуального действия, 3) особые положения

тела и конечностей при взаимном опознании в степени Мастера, 4) отдельные ключевые элементы убранства ложи, 5) отдельные ключевые положения масонского нравственного и философского учения (при употреблении в катехизисах).

Послание Евгения Филалета

Letter of Eugene Philalete

Опубликовано А. Пайком в его «Книге Слов» (Book of the Words. Kessinger Publishing, LLC; Facsimile edition, 1992)

До сих пор остается не выясненным автор данного манифеста. Имя «Евгений Филалет» было принято английским теургом и алхимиком Томасом Воганом (1622–1666), однако данные цифры даже на первый взгляд кажутся символическими и не обязательно соответствующими действительности. Из воспоминаний современников также известно, что имя Филалета использовалось в печати и после смерти реального Вогана. Таким образом, о нем можно говорить как о некоем парарозенкрейцеровском бренде, коллективном псевдониме группы анонимов. Достаточно широко в этой связи распространена словоформа «псевдо-»: псевдо-Парацельс, псевдо-Дионисий и пр.

Манифест представляет собой (что тоже характерно для жанра вообще) предисловие к книге, озаглавленной «Долгожителю» и опубликованной в Лондоне в 1722 году. В самой книге не содержится ни единого слова, относящегося к франкмасонству или могущего быть истолковано как относящееся к нему, и по этой причине предисловие кажется тем более загадочным.

F. R. S. (англ. Fellow of the Royal Society) – [полноправный] Член Королевского Общества (основано в декабре 1660 г.), прообраз Академии Наук.

Масонское испытание

Masonic Trial Expose

Первое из так называемых «разоблачений» масонства было опубликовано в газете «*Flying Post*», или «*Post Master*», № 4712 от четверга, 11 апреля – субботы, 13 апреля 1723 г. Начиная с этого дня и по настоящее время свет успели увидеть сотни и сотни всевозможных «испытаний» и «катехизисов», и в основном, насколько можно утверждать, все они несут на себе явный отпечаток «фамильного сходства» со своим своего рода «оригиналом», который приведен ниже.

Разоблачение из газеты «Post-Boy»

The Post-Boy Expose

Sanctum Sanctorum (лат. Святая Святых) – внутреннее помещение Храма Царя Соломона, где содержался Ковчег Завета и куда вход был закрыт всем, кроме Первосвященника. В масонской ложе Мастеров так называется плато председательствующего офицера, а также сама ложа воплощает Святая Святых Храма в нескольких дополнительных степенях и орденах.

Конституции Андерсона

Anderson's Constitutions

Переведены по изданию *Robt. Macoy. New York, 1859.*

Джеймс Андерсон (ок. 1679–1739) – английский священник, журналист и юрист. Родился в Абердине (Шотландия), в 1707 г. переехал в Лондон, где до самой смерти проповедовал в пресвитерианской церкви на Лайл-стрит. В 1720 г. обанкротился после краха Компании по исследованию Южных морей.

Джон, второй герцог Монтэгю (1690–1749) – светский и общественный деятель послереволюционной эпохи в

Англии, был женат на леди Мэри Черчилль (1689–1751), дочери Джона, первого герцога Мальборо. 25 марта 1721 г., по представлению Дж. Андерсона, был избран Великим Мастером на ассамблее, проводившейся в таверне «Гусь и противень».

Джон Теофил Дезагюлье (1683–1744) – сын гугенотского проповедника, родился в Ла-Рошели (Франция), переехал в Англию, где получил образование в Оксфорде и преподавал там же экспериментальную философию. В 1719 г. избран третьим Великим Мастером Первой Великой Ложи Англии. Современники описывают его как мрачного и сурового аскета, который мог расслабиться только среди масонских братьев. Умер в нищете и безумии, покинутый женой и детьми, одетый арлекином, как он часто делал в приступах помешательства.

Дресифон и Архифрон – целиком вымышленные имена, вероятно, появившиеся в результате фонетической путаницы в именах архитекторов первого (Херсифон и Метаген) и второго (Пеонит и Деметрий) храмов Артемиды в Эфесе, а также смешение с именем отца архитектора Фаросского маяка Дексифана. Легенда о том, что храм был сожжен в день, когда родился Александр Македонский, распространена Плинием Старшим (откуда автором взяты большинство данных о Семи Чудесах Света), не ссылающимся на более ранние источники.

Фурлонг – английская мера длины, ок. 202 метров.

Агасфер – фонетический вариант персидского имени Артахшасса (греч. Артаксеркс).

Систрат – словарный вариант написания имени Сострата Книдского, сына Дексифана Книдского (III в.).

Витрувий – римский архитектор и инженер 2-й половины I в. до н. э. Известен как автор «Десяти книг об архитектуре» – единственного полностью дошедшего до нас античного архитектурного трактата.

Карл Мартелл – Carolus Martellus (ок. 688–22.10.741), майордом Франкского государства Меровингов (в 715–741). Сын Пипина Геристальского, обеспечил переход королевской власти к Каролингам (при его сыне Пипине Коротком).

Августинский стиль – (переходный период от доминирования позднего палладианства к английскому барокко) отражение в архитектуре так называемой «Августинской эпохи» в английской культуре в целом, расцветшей после Революции и доминировавшей в годы Реставрации и вплоть до конца XVIII века.

Мэнские владения – отец Генриха VI, король Англии Генрих V, в частности, прославился и окончательным присоединением к английским владениям острова Мэн, титул короля которого он вручил своему фавориту сэру Джону Стэнли, Лорду Управителю Ирландии.

Кристофер Рен (1632–1723) – крупнейший английский архитектор и математик, автор проекта нового собора Св. Павла в Лондоне и многих других церквей. По масонским легендам – последний Великий Мастер оперативного каменщического Цеха, приведший его к пику расцвета.

Товарищество Купцов Внешней Торговли Англии (англ. *Company of merchant adventurers*) – внешнеторговое объединение лондонских купцов, получившее в 1407 г. от короля Генриха IV хартию, определявшую практически полное монопольное право Товарищества на экспортную торговлю. История Товарищества возводит его истоки к Братству Св. Фомы Кентерберийского, основанному приблизительно в 1216 г.

Колин Кэмпбелл – английский архитектор, один из ведущих мастеров неопалладизма, автор фундаментального труда по истории архитектуры «Британский Витрувий» (1725).

Регламент – свод правил и законов масонской ложи или иной административной масонской единицы, в отличие от Конституций – свода общих философских и нравственных постулатов. В отдельной ложе называется Внутренним регламентом и разрабатывается членами данной ложи, в Великой Ложе называется Общим (Генеральным) Регламентом и разрабатывается особой комиссией, назначаемой из авторитетных братьев разных лож юрисдикции.

Джордж Пейн (ок. 1685–1757) – второй (1718) и четвертый (1720) Великий Мастер Первой Великой Ложы в Англии, Секретарь Королевского Налогового ведомства.

Pro tempore – юридический термин, означающий временное выполнение тех или иных обязанностей, но превышающий по определяемому сроку понятие «ad hoc» – означающее временное исполнение обязанностей на период выполнения конкретной миссии.

Филипп, первый герцог Уортонский (1685–1731) – видный деятель якобитской оппозиции, известный в обществе игрок и дебошир, член на шумевшего Клуба Адского Пламени, по некоторым данным, один из ведущих инициаторов создания Общества Гормогонов, шестой Великий Мастер (1722) Первой Великой Ложы в Англии, основатель первых (и многочисленных) лож за границей.

Великая тайна Воаьных Каменшиков раскрыта **The Grand Mystery of Free Masons Discover'd**

Опубликовано в качестве приложения к 7-му тому «Энциклопедии» Р. Ф. Гоулда. Нью-Йорк, 1889.

«Прощай!» (Adieu!) – слово французского происхождения, употреблявшееся в Англии XVIII века не реже, чем во Франции и, по некоторым версиям, подразумевающее особую форму ритуального Тоста Привратника – последнего тоста на братском застолье, традиционно по-

священного всем вольным каменщикам, рассеянными по лицу Земли. Это подтверждается и намеренным упоминанием этого слова Р. Бернсом в его песне «Прощание с братьями Тарболтонской ложи Св. Иакова» (1786): «Adieu! A heart-warm, fond adieu! Dear Brothers of the mystic tie!».

В то время как первая стихотворная латинская цитата действительно взята из Сатиры 1:1 Горация, вторая, приписываемая Вергилию, в действительности взята из «Фиваиды» (10:85) эпигона Вергилия – Стация.

Sacrosanctae Trinitatis Persecutores (лат.) – Гонители Пресвятой Троицы. Имеется в виду арианство, проповедовавшееся, в частности, Св. Афанасием Великим (297–373 гг.).

«о папском ренегате... R. S. S. или L. L. D. Иногда он трогательно величает себя Пятым Орденом...» – определенно имеется в виду д-р Дж. Т. Дезагюлье, вольный каменщик французского происхождения, сын гугенота, доктор права (L. L. D.) и секретарь Королевского Общества (R. S. S.), который вполне мог упоминать (в отсутствие подтверждающих документов это только предположение), что был посвящен в «рыцарские ордена» (Orders of Chivalry) на начальной стадии формирования дополнительных («высших») степеней масонства. При условии, что степень Королевской Арки (Царственного Свода), зарождавшаяся в то время и официально включенная в ритуал третьей степени, тем не менее, большинством масонов во все времена считалась отдельной надстройкой над степенью Мастера символической ложи, своеобразной «четвертой степенью», примечательно здесь то, что «папский ренегат» говорит о «пятом ордере» (или ордене, вне зависимости от того, как понимает его слова недоброжелатель – автор «разоблачения»), что наводит на мысль о наличии в юрисдикции Первой Великой Ложи вполне явных и активных работ в нескольких дополнительных степенях, что противоречит традицион-

ной точке зрения масонских историков, гласящей, что все дополнительные степени создавались и практиковались исключительно в Великой Ложе «Древних».

«Фармакопёя» – популярный справочник лекарственных средств «Pharmacopoeia extemporanea» доктора Томаса Фуллера (1654–1734).

Разоблачение Вильмота

The Whole Institutions of Free-Masons Opened, as Also their Words and Signs

Первое из ирландских «разоблачений» масонских ритуалов, опубликовано в Дублине в виде традиционного памфлета (брошюры) преуспевающим издателем Уильямом Вильмотом.

«*Tapus Majester... Majester Tapus*» – дословно в переводе с французского «табель степени Мастера», ритуальный ковер, расстилаемый во время масонских собраний в центре ложи. Вероятно, результат ошибки переписчиков или автора.

Манускрипт Дангу

The Dundee MS

Опубликован в «The Scots Magazine» в марте 1755 г. (т. xvii, С. 132–137. Edinburgh; Printed by Sands, Donaldson, Murray and Cochran).

«Ничего другого, как что нет разницы меж серой коровой и серой смиренной коровой» – вышеприведенный абзац выглядит на языке оригинала так:

If one coming into a company, wants to know whether there be a mason in the same; as he comes in, he makes himself to stumble, and says, «The days for seeing, the night's for hearing; God be thanked we all have our formal mercies. «There is no difference between a dun cow and a

dun humble cow.» Then, if a mason be in the company, he says, «What says the fellow? He answers, «I say nothing but what I may say again. There is no difference between a dun cow and a dun humble cow.

Масонские энциклопедии не дают пояснений к этому тексту. Исторические энциклопедии могут оказать лишь косвенную помощь, приводя легенду об ирландской серой корове Балора, которая делу не помогает. Не смогли предоставить каких-либо серьезных данных и несколько исследовательских масонских форумов в интернете.

Между тем у меня родилась некая гипотеза, которая за неимением лучшего может быть опубликована здесь.

Лично мне видится, что в данном случае при передаче данных через третьи руки от предположительно проверенного масонского источника могло иметь место чисто фонетическое смещение понятий, основанное на изначальной игре слов, очень характерной для английской народной и клубной культуры XVIII века. С моей точки зрения, слово «humble» (смиранный) введено кем-либо из промежуточных переписчиков по созвучию и особого смысла не несет. В то же время явным смыслом обладает глагол «спотыкаться» (stumble, или tumble), прилагательное «dun» (серая, мышастая), созвучное с усилительным наречием «down», а также существительное «корова» (cow).

При тщательном устном воспроизведении в фонетической традиции XVIII века «споткнуться о корову» (тамбл коу) может быть легко преобразовано (в традиции кельтского и простонародно-английского rhyming slang) в «кабельтов» (кабл тоу, cable tow). Это древнейшее краеугольное понятие масонской этики, обозначающее связывающие братьев узы: поэтому вполне закономерен диалог с новоприбывшим, который, видя собратьев по цеху, вызывает к их братским чувствам. А ведь именно путем простых анаграмматических перестановок букв в словосочетаниях шифруются на письме многие «сокровенные таинства» разных организаций – от детских (где они сохранились до

сих пор), до, вполне возможно, самых эзотерических. Хотя, естественно, данная текстологическая проблема еще ждет своего более профессионального разрешения.

Масонство в разрезе

Masonry dissected

Подписка на эту брошюру впервые была объявлена в лондонском «Daily Journal» 20 октября 1730 г. Переиздания все растущими тиражами последовали ежедневно всю последующую неделю, а к концу года их насчитывалось более двух десятков.

Μαννον (также Μαντιος, Ναντιος. Ναννον) Grecus – в значительной степени вымышленный персонаж масонских легенд, основным прототипом которого является философ и переводчик Платона и Аристотеля на латынь, ученик Иоанна Эригены – Маннон (ум. 880 г.). (Mackey A. G. The History of Freemasonry. Ch. XIX. Part 1 «Prehistoric Masonry».)

Каролос Марсил – фонетический вариант имени «Карл Мартелл».

Король Ате Стоун – король Ательстан (Athelstan, Athe Stone), здесь подчеркивается значение элемента «stone» – «камень».

«От Принятых Масонов произошли Настоящие Масоны, от тех и других вместе произошли Гормогоны» – вероятно, автор путает Общество Вольных Каменщиков с его запутанной историей и Достопочтенную ливрейную компанию Каменщиков, один из 108 аналогичных профессиональных союзов, созданных в разное время в Англии. Данная компания в 1677 г. получила от короля Иакова II патент на работы и впредь всегда и всюду подчеркивала, что не имеет ничего общего с вольными каменщиками и всеми с ними связанными эзотерическими и религиозными сферами, поскольку объединяет в своих

рядах только узкопрофессиональную группу строителей и работников по камню. Такова позиция этой компании и в настоящее время.

Общество Кайебара – Society of Kaihebar (или Grand Kaihebar), в источниках не содержится данных о данном обществе. Упоминаемое рядом с Орденом Гормогенов, оно, возможно, относится к какому-либо менее известному из часто заявлявших о себе в Лондоне того времени экзотических клубов, вполне возможно, с «индийской» или «арабской» легендой.

Грубый камень: в оригинале – «Broached Thurnel». В масонской литературе нет однозначного толкования данного термина. В энциклопедии А. Уэйта, например, приводятся, кроме «совершенного камня», значения «грубый камень», «угломер», «восьмиугольный прибор для измерения граней», «куб, увенчанный четырехгранной пирамидой».

Тимоти Ридикьюл – намеренно оскорбительный авторский имярек (англ. «ridicule» – «потешаться, издеваться, дурачить»).

Речь кавалера Рамзая

Опубликована в журнале Исследовательского общества Шотландского устава «Heredom» (Volume I, Year 1992, Scottish Rite Research Society).

Эндрю-Майкл (Андре-Мишель) Рамсей (Рэмси, Рамзай) (1686–1743) – шотландский пресвитерианин, писатель, в 1709 г. обращен Фенелоном в католичество. Видный деятель якобитской оппозиции, жил во Франции. Оставил после себя сочинения на французском языке, из которых основным являются напечатанные после его смерти в 1749 г. «Философские принципы естественной и откровенной религии» («Principes philosophiques de la religion naturelle et revelee»). В 1737 г. в должности Великого Оратора Великой Ложы Англии произнес

данную речь (по многочисленным, но не проверенным свидетельствам, 21 марта 1737 г.), немедленно переведенную на основные европейские языки и давшую старт беспрецедентной революции высших степеней в масонстве и неотамплиерских реформ, фактически изменивших всю структуру и исторические пути развития масонства в Европе и мире в целом. Положить конец неотамплиерским реформам пытался Вильгельмсбадский всемирный масонский конвент 1782 г., также ставший судьбоносным для всего Братства, однако влияние А. Рамзая весьма чувствительно в масонстве и в наши дни.

Письмо кавалера Рамзая от 16 апреля 1737 г.

Опубликовано в *Pierre Chevalier «Les Ducs sous l'Acacia», Vrin, Editor, Paris, 1964, page 216, обнаружено 2-жой Françoise Weil и первоначально опубликовано в «R. H. Littéraire de la France», April-June, 1963, n°2, p. 276–278*

«Милорд граф Дервентуотерский, мученик во имя верности Католической Вере и Королю» – Чарльз Рэдклифф, номинально пятый граф Дервентуотерский (1693–1746), активный участник якобитской оппозиции и десанта 1716 г. под руководством претендента на английский престол Джеймса Фрэнсиса Эдуарда Стюарта, однако после поражения избежал казни, эмигрировал во Францию, где с 1736 г. возглавлял Великую Ложу Франции и активно поддерживал все предприятия якобитов. В 1745 г., направляясь в Шотландию в войска уже второго претендента, Карла Эдуарда Стюарта, был взят в плен английскими королевскими войсками и в следующем году обезглавлен в Лондоне.

Эссексский манускрипт

The Essex MS

Обнаружен в архивах Гарри Карром, архивариусом ОВЛА, и впервые опубликован в сборнике старинных масонских манускриптов в 1963 г.

Ахиман Резон, или Помощь Брату Ahiman Rezon, or a Help to a Brother

Переведены по 7-му изданию, W. Magee. Белфаст, 1803.

Название «Ахиман Резон» обычно переводят в различных масонских источниках как «помощь брату», но существуют и другие толкования: «Тайны приуготовленного брата» (Дальхо), «Воля избранных братьев» (Маккей), «Брат Секретарь» (Рокуэлл). Поскольку, по крайней мере, часть этого названия, очевидно имеет древнееврейское происхождение, имеет смысл попробовать сделать дословный перевод, используя фонетически и логически связанные с ним слова языка иврит: «ах», мн. ч. «ахим» – брат, братья; «мин», «ми», «ме» – от, из, с, по; «рацон», мн. ч. «реционим» – воля, желание, страсть, выбор, сила воли, добрая воля. Для того, чтобы записать древнееврейские слова латинскими буквами, некоторые евреи Восточной Европы пользовались латинской буквой «z» для передачи древнееврейской литеры «цаде» – «ц», под влиянием немецкого языка. Таким образом, проследите за изменением древнееврейских гласных в следующих комбинациях: «ахи ми рацон» – мой избранный брат; «ахай ми рацон» – мои избранные братья; «ахим ми рацон» – избранные братья.

Лоренс Дермотт (1720–1791) – первый Великий Секретарь, затем Заместитель Великого Мастера учрежденной в 1751 г. в Лондоне Великой Ложи «Древних». Родился в Ирландии, работал художником, много путешествовал, пока не осел в Лондоне, где был так популярен, что, по собственному признанию, «работал по двенадцать часов в день». Среди масонов того времени прославился совершенно бескомпромиссным осуждением Первой Великой Ложи и ее членов, при каждом удобном случае, лично и публично, разражался в их адрес ругательствами и сарказмом.

Вильям Граф Блессингтон – Уильям Стюарт, третий виконт Маунтджой, затем первый граф Блессингтон (1709–1769), третий Великий Мастер Великой Ложи «Древних».

Селевк Никатор (ок. 358–281/280 до н. э.) – основатель династии и государства Селевкидов. Выдвинулся как полководец Александра Македонского. Вскоре после смерти Александра получил (321 г.) в управление сатрапию Вавилонию, где укрепился. Присоединил к своим владениям Мидию, Сузиану, Персиду, а затем Бактрию; в 305 объявил себя царём. При разделе земель между диадохами получил Месопотамию и Сирию, захватил почти всю Малую Азию. Был убит Птолемеем Керавном, не желавшим уступать ему Македонию.

Мильтон – Имеется в виду сочинение «Потерянный Рай».

«Элий Пертинакс был бедным ремесленником» – ошибка автора: Публий Гельвий Пертинакс был избран императором после убийства Луция Элия Аврелия Комода, откуда и путаница в именах.

«прямо передо мной – д-р Андерсон и г-н Спрэтт, по правую руку – д-р Д'Ассиньи и г-н Смит, по левую руку – д-р Дезаюлье и г-н Пеннелл, позади меня – г-н Скотт и г-н Лион... г-на Джона Кларка из Парижа...» – упомянуты Конституции Андерсона; исправленное и дополненное издание этих Конституций, адаптированное для Великой Ложи Ирландии ее Великим Секретарем Эдвардом Спрэттом (1751); исторический очерк Файфилда д'Ассиньи «Серьезное и беспристрастное исследование причины нынешнего упадка Вольного Каменничества в королевстве Ирландия» (A Serious and Impartial Inquiry into the Cause of the present Decay of Freemasonry in the Kingdom of Ireland) (1744); «Карманный спутник вольного каменщика» (Freemason's

Rocket Companion) Уильяма Смита (1736); вероятно, одно из переизданий Конституций Андерсона и Общего Регламента Дж. Пейна под редакцией и с комментариями Дж.Т. Дезагюлье (который не оставил после себя собственных масонских трудов, но являлся основным автором вышеупомянутых); версия Конституций Андерсона, сверенная с Древними Заповедями и отредактированная Великим Секретарем Великой Ложи Ирландии Джоном Пеннеллом (1730); «Карманный спутник и история вольного каменничества» Джонатана Скотта (1754); а также описание Соломонова Храма и проект герба Великой Ложи «Древних», составленные равом Яковом Иегудой Леоном (1603–1680), архитектором и масоном; по некоторым данным, печатник Джон Кларк, который совместно с Джоном Пайном осуществил первое издание Конституций Андерсона, возил печатную матрицу первоначального текста с собой, в частности, во время пребывания во Франции.

«пятничный выпуск *«Public Advertiser»* от 19 октября 1753 года» – в этой газете был опубликован текст под заголовком «Памфлет, опубликованный во Франкфурте, что в Германии» с сомнительным описанием законов немецких вольных каменщиков (в некоторых источниках указывается дата «12 октября» и утверждается, что через неделю текст был опубликован вторично).

Ангерона – в римской мифологии богиня, изображавшаяся с прижатым к губам пальцем. Ее значение было неясно самим римлянам. Ангерону связывали с манами, таинственными силами, утешением в горе, исцелением от болезней. Современные исследователи рассматривают Ангерону как богиню смены времен года и родовспомогательницу.

Святой Амвросий Медиоланский (ок. 333–397) – автор «*De officiis ministrorum*» (Об обязанностях священнослужителей, ок. 391; написан на основе *De officiis* Цицерона).

Область по отчетам смертности – англ. «within the Bill of Mortality», территория, с которой собраны отчеты о естественной убыли населения, до недавнего времени повсеместно основной источник статистики населения.

Акт Союза

Act (Articles) of Union

Заключен 25 ноября 1813 г. Переведен по тексту, опубликованному в «The Builder Magazine» (01/1915).

Freemason's Hall – здание в Лондоне по адресу Грейт-куин стрит, 60. Впервые здание Великой Ложы было возведено здесь в 1776 г. (освящено 23 мая), частично перестроено в 1814 и 1869 гг., в 1933 г. практически полностью перестроено и расширено, после чего 19 июля заново освящено.

Во время подготовки заключения договора Великая Ложа Древних собралась во Фримейсонс-холле, между тем как Великая Ложа «Современных» – в таверне «Корона и Якорь» на Стрэнде.

Акт Договора

Act of Compact

Заключен 2 июля 1814 г. Переведен по тексту, опубликованному в «The Builder Magazine» (06/1914).

Сводный перечень письменных источников по ранней истории масонства с указанием коллекций и сборников, в которых они хранятся или опубликованы

Составлен Ли Миллером в 1999–2002 гг.

1390–98 ca Halliwell (Regius) Poem MS. A MS Mas. Book Club.

- 1459 Apr Strasburg Constitutions [stone-masons] Const., Germany Mackey. Vol. II. P. 729.
- 1462 Torgau Constitutions [stone-masons] Const., Germany Mackey. Vol. II. P. 791 Ordinances.
- 1450–90 ca Cooke MS. B.1 Cooke MS OC.
- 1500 ca Dowland MS. D.b.36 Grand Lodge Dowland MS OC.
- 1560 ca Landsdowne MS. [ca 1600] D.d.2 Grand Lodge Lansdowne MS OC.
- 1598 Dec Wm. Schaw Statutes MS. [operative] MS [Edinburgh].
- 1600 ca York MS., No. 1 D.c.3 Grand Lodge York MS OC.
- 1610 Wood MS. MS OC 1895 Mackey MSS.
- 1625–60 ca Harleian MS., No. 2054 E.b.3 Sloane Sloane MS OC.
- 1628 ca St. Clair Charters MSS. Mackey. Vol. II. P. 715.
- 1629 John T. Thorp MS Mackey MSS.
- 1632 ca Grand Lodge MS. No. 1 [1583] D.a.1 Grand Lodge Grand Lodge MS OC.
- 1646 Sloane MS., No. 3848 E.b.1 Sloane Sloane MS OC.
- 1650 Grand Lodge No. 2 Grand Lodge MS Mackey MSS.
- 1650 Taylor MS AQC xxi 1908 Mackey MSS.
- 1650–1700 Lochmore MS Mackey MSS.
- 1650–1700 Buchanan MS Mackey MSS.
- 1650–1700 Ancient Stirling MS Mackey MSS.
- 1659 Sloane MS., No. 3323 E.b.2 Sloane Sloane MS OC.
- 1650 ca G. W. Bain MS Mackey MSS.
- 1650–60 ca Harleian MS., No. 1942 F.3 Roberts MS OC.
- 1666 Aitcheson-Haven MS. T.2 Tew MS OC.
- 1665–70 ca Edinburgh-Kilwinning MS. MS OC.
- 1670 ca York MS., No. 5 D.c.17 Grand Lodge York MS OC.
- 1670 Aberdeen MS Mackey MSS.
- 1674 Melrose No. 2 MS Mackey MSS.
- 1675 Henery Heade MS AQC xxi 1908 Mackey.
- 1675–1700 Dumfries No. 1 MS Mackey MSS.
- 1675–1700 Dumfries No. 2 MS Mackey MSS.
- 1675–1700 Beaumont MS Mackey MSS.

- 1675–1700 Dumfries No.3 MS Mackey MSS.
1675–1700 Hope MS Mackey MSS.
1675–1700 T. W. Embleton MS Mackey MSS.
1675–1700 Colne No. 1 MS Mackey MSS.
1675–1700 Hughan MS Mackey MSS.
1677 Stanley MS Mackey MSS.
1677 Carson MS Mackey MSS.
1677 ca Phillipps No. 1 MS Mackey MSS.
1677 ca Phillipps No. 2 MS Mackey MSS.
1675–80 York MS., No. 6 D.h.18 Grand Lodge Dumfries MS OC.
1610–80 ca Inigo Jones Constitutions Const. x.
1680 ca T. W. Tew MS Mackey MSS.
1686 Lodge of Antiquity MS. D.d.15 Grand Lodge Lansdowne MS OC.
1686 Col. Clerke MS Mackey MSS.
1687 William Watson MS Mackey MSS.
1690 ca Dauntesey MS Mackey MSS.
1690 ca Harris No. 1 MS Mackey MSS.
1690 ca David Ramsey MS Mackey MSS.
1690 ca Langdale MS Mackey MSS.
1690 H. F. Beaumont MS Mackey MSS.
1693–1704 York MS., No. 2 D.c.27 Grand Lodge York MS OC.
1693 Waistell MS Mackey MSS.
1696 Edinburgh Register House MS. MS Word 43, 1930 EMC ER.
1699 Thomas Foxcroft MS Mackey MSS.
1700 ca Chetwode Crawley MS. MS Word EMC CC.
1700 ca Sloane MS., No. 3329 MS Cat EMC SL.
1700 ca Clapham MS Mackey MSS.
1700 ca Newcastle College Roll MS Mackey MSS.
1700 ca John Strachan MS 1899-1900 Mackey MSS.
1701 Alnwick MS. E.a.10 Sloane Thorp MS Cat.
1693–1704 York MS., No. 4 E.c.9 Sloane Hope MS Cat.
1700–25 Colne No. 2 MS Mackey MSS.
1700–25 Phillipps No. 3 MS Mackey MSS.
1700–25 Dumfries No. 4 MS Mackey MSS.

- 1700–25 Cama MS Mackey MSS.
- 1705 Scarborough MS Mackey MSS.
- 1710 ca Dumfries Kilwinning MS., No. 4 H.1 Sundry MS Cat 6, 1893 DU.
- 1711 Trinity College, Dublin MS. MS Cat TC.
- 1714–20 ca Papworth MS. D.b.30 Grand Lodge Dowland MS Cat.
- 1714–20 ca Kevan MS. [OMDHS on disk] MS Word 67, 1954 EMC K.
- 1722 Macnab MS Mackey MSS.
- 1723 Mason's Examination, A The Flying Post Cat ME.
- 1723 Anderson's Constitutions Const. OMDHS.
- 1723 Post Boy Sham Exposure, The Post Boy No. 5373 Exposure Heredom. Vol. 7.
- 1723 Haddon MS Mackey MSS.
- 1724 Grand Mystery of Free-Masons Discovered Pamphlet, London Cat GMD.
- 1724 Sisterhood of Free Sempstresses, The Letter Poss. RJ EMC. P. 226–228.
- 1724 Secret History of the Freemasonry, The Mackey 'Expositions'.
- 1724 Whole Institution of Masonry, The MS Cat WIM.
- 1724 Letter from the Grand Mistress, A Letter Poss. RJ EMC. P. 229–239.
- 1725 ca Institution of Free Masons MS Cat.
- 1725 Whole Institution of Free-Masons Opened Broadsheet Cat.
- 1725 Free-Masons Vindication, The RJ EMC. P. 184–186.
- 1725 Songhurst MS Mackey MSS.
- 1725–50 Rawlinson MS AQC xi 1898 Mackey MSS.
- 1726 Graham MS. MS Cat 50, 1937 OMDHS – disk GM 80, 1967.
- 1726 Grand Mystery Laid Open Broadsheet Cat EMC. P. 97–98 GMO.
- 1726 Spencer MS Mackey MSS.
- 1727(?) Mason's Confession, A Scots Magazine Cat EMC. P. 99–107 MC.

1727 Carmick, Thomas MS. AQC xxii 1909.

1727 ca Wilkinson MS. MS Cat EMC. P. 108–151 W.

1728 Woodford MS Mackey MSS.

1728 Supreme Council MS Mackey MSS.

1730 The Perjur'd Free Mason Detected Pamphlet Cat EMC. P. 187–209.

1730 ca Gateshead MS Mackey MSS.

1730 Aug Mystery of Free-Masonry, The Daily Journal News Cat EMC. P. 152–156 MF.

1730 Oct Masonry Dissected by Sam'l Prichard Pamphlet, London Expose OMDHS EMC. P. 157–173 MD.

1730–01 A Defence of Masonry RJ EMC. P. 210–225.

1736 Probity MS Mackey MSS.

1737 Secrets of Masonry made known to all men, The, by S.P. [Sam'l Prichard] Exposure, London Mackey 'Expositions'.

1737 Mystery of Masonry, The Exposure, London Mackey 'Expositions'.

1737 Reception d'un Frey-Macon French Exposure Ritual EFE. P. 3–8.

1738 Masonry further dissected Exposure, London Mackey 'Expositions'.

1738 La Reception Mysterieuse French Exposure Ritual EFE. P. 9–39.

1738 Anderson's Constitutions, Rev. Const.

1740 ca Chesham MS. Cat EMC. P. 174.

1740 ca Dialogue Between Simon & Philip Cat EMC. P. 175–181.

1740 ca Levander – York MS AQC xviii 1905 Mackey MSS.

1742 Le Secret des Francs-Macons, Geneva French Exposure Ritual EFE. P. 41–84.

1744 Le Catechisme des Francs-Macons, Paris French Exposure Cat EFE. P. 85–112.

1744 La Franc-Maconne ou Revelation des Mysteres des Franc-Macons French Exposure Cat EFE. P. 113–156.

1744 Le Parfait Macon French Exposure Cat EFE. P. 157–200.

1745 Le Sceau Rompu The Broken Seal French Exposure Cat EFE. P. 201–226.

1745 L'Ordre des Francs-Maçons Trahi et Le Secret des Mopses Revele, Amsterdam The Order of the Free-Masons Betrayed and The Secret of the Mopses Revealed French Exposure Cat EFE. P. 227–277.

1747 Les Francs-Maçons Ecrases The Free-Masons Crushed French Exposure Cat EFE. P. 281–314.

1747 La Desolation des Entrepreneurs Modernes [The Desolation of the Modern Builders] French Exposure Cat EFE. P. 315–375.

1748 L'Anti-Macon French Exposure Cat EFE. P. 376–415.

1750 Essex MS. Cat 51, 1938, EMC. P. 182–183 Partial.

1751 Le Macon Demasque French Exposure Cat EFE. P. 417–475.

1756 Thistle Lodge MS Mackey MSS.

1760 Three Distinct Knocks, The Exposure OMDHS.

1760 Master Key to Freemasonry, A Exposure Mackey 'Exposition'.

1762 Jachin and Boaz Exposure OMDHS.

1762 Melrose No. 2 MS Mackey MSS.

1764 Hiram; or, The Grand Master Key Exposure, London Mackey 'Exposition'.

1765 Shibboleth, or Every Man a Freemason Exposure Mackey 'Exposition'.

1766 Solomon in all his Glory Exposure Mackey 'Exposition'.

1766 Mahhabone, or the Grand Lodge Door Open'd Exposure Mackey 'Exposition'.

1767 Tubal Kain Exposure Mackey 'Exposition'.

1769 Freemason Stripped Naked, The Exposure Mackey 'Exposition'.

1772 Preston's "Illustrations of Masonry" Lecture.

1775–1800 Crane No. 2 MS Mackey MSS.

1781 Receuil precieux de la Maconnerie Adonhiramite, Paris Exposure Mackey 'Exposition'.

1781 Crane No. 1 MS Mackey MSS.

1781 ca Harris No. 2 MS Mackey MSS.

1794 Master Key, The, by I. Browne [cypher] Exposure, London Mackey 'Exposition'.

1796 Webb's "Illustrations of Masonry & Monitor" Monitor OMDHS.

1801-1802 Wm. Finch's 'A Masonic Treatise, with an Elucidation on the Religious and Moral Beauties of Freemasonry, &c.' London Cat/Rit'l OMDHS – disk Mackey 'Exposition Alex Horne, typescript.

1825 Manual of Freemasonry by Rich Carlisle Exposure, London Mackey 'Exposition'.

1826-1828 Wm. Morgan's 'Illustrations of Masonry' Exposure, Batavia Expose OMDHS.

1827 Folger MS. Cat [from French?] OMDHS Mas. Book Club.

1828 ca Tunnah MS Mackey MSS.

1829 Light on Masonry, by David Bernard Book, Utica, NY Expose OMDHS Anti-Masonic.

1852 Ritual of Freemasonry, A, by Avery Allen Exposure, NY Mackey 'Exposition'.

1852 Wren MS Mackey MSS.



История масонства в документах

Переводчик и составитель:
Е. Л. Кузьмишин

Подписано в печать 28.01.2010.
Формат 60х84/16. Гарнитура Bookman.
Печать офсетная. Бумага офсетная.
Усл. п. л. 16,7. Усл. изд. л. 25,3.
Тираж 500 экз.

Отпечатано в
типографии издательства ARS TECTONICA



Habit de Masson

